الأسد: تقل السفارة الكندية للقدس مخالف للقانون الدولي

/ دمشق - و ۱۰۱۰ - اكد الرئيس نم السوري حافظ الاسد ان قـــرار الحكومة الكندية بنقل سفارتهام ن الله الله القدس العربية المحتلة يتنافض مع الفرارات الاماسية السلام ويساهم في زيادة تعنيت أمراثيل ولا يتيسح العرصة لتطوير العلاقات بين الامة العربيسة وكنداء صرح بذلك مصدر سوري رسعى

الشرق الاوسط •

لا يتلاءم مع البادئء التي تحكم البقية على ص ١٢

عقب انتهاء اجتماع الرئيس الاسد الخاص للحكومة الكندية لسدول وقال المصدر ان الرئيس الاسد ابدى استغراب لقرار الحكومية

الكندية واكد أن هـذا القـرار



من مجموع ١٦٠ قاضيا من وزارة العدل الاسرائيلية قدموااستقالاتهم نتيجة لارتفاع تكاليف المعيشه

تل ابیب ۔ ذکرت صحیفة عل

همشمار الاسرائيلية ان ١٤٠ قاضيا

ولتراجع حكومة بيغن عسن الاتفاقية التي تمت بين هــــؤلاء

ALAKHBAR DAILY FRIDAY, October 5, 1979, No. 890 AMMAN - JORDAN

عمان ــ الجمعه ١٤ ذي القعدة ١٣٩٩ هـ ـ ٥ تشرين اول ١٩٧٩م ـ السنة الثالثة ـ العدد ٨٩٠

تل ابیب - رویتر - بدات على منح المتوطنتين مزيدا مسن _ بلية توسيع المستوطنات الاسرائيلية الفغة الغربيةعندما مدالمستوطنون مهاينة رقعة مستوطنتين امس

وكان المستوطنون في مستوطنـــة اوفرا القريبة من رامالله قد كسروا بقال ناطقون ان هذا العمل هو جزءا من سور مستوطنتهم صياح سيزء من عملية اوسع لحمل الحكومة

اوامر الجيش بوقف محاولة التوسع وانسحب اىلاوحاابي قوليا اوسع ونسحبوا الى داخل مستوطناتهم المسورة بينما توجه وفد منهم الى تل ابيب للاجتماع الى عيزروايزمان أمس الا انهم عادو فيما بعدفاطاعوا ، وزير الدفاع الاسرائيلي .

ولكن في الوقت الذي اكد لهـــم فيه وايزمان انها سيثير مسألة الارض في أجتماع مجلس الوزراء فيالاسبوع القادم وبينما وعده الوفد بعسدم اتخاذ اي عمل حتى ذلك الحين عاد مستوطنون اخرون الى كسر السوز

الاهير حسن

شبيــــلات٠٠

يعزى آل الشبيلات

عمان _ وأأ _ قام سمسو الامير حسن نائب جلالة الملك

ولى العهد ظهر امس بزيارة

الى ال شبيلات حيث قدم لهم

التعازي باسم جلالة المسسك

الحسين وباسم مموه بوفساة

فقيدهم العين المرحوم فرحمان

وتمريق الاسلاك الشائكة ، وقالوا للجنود الذين حاولوا منعهم انهم ان يطيعوا سوى اوامر من ضباط كبار · مما يشير الى الحصول على موافقة غنمنية من وايزمانبالاستمرر الذي نقلته وكالة الانباء الفلسطينية البقية على ص ١٢

صل الى دمثق مماء امسس

الدكتور صادق طباطبائي نائسب

رئيس الوزراء الناطق الرسمى

بأسم الحكومة الايرانية في زيارة

لسوريا يجري خلالها مباحث أت

مع الرئيس ألسوري حافظ الاسد

دمشق _ تل ابيب _ رويتر _ أ ف ب _ قال الفدائي ___ون الفلسطينيون انهم فتلوا او جرحوا العديد من الجنود الاسرابيلييسن صباح امس عندما انفجرت عبوة ناسفة زرعوها في محطة نقـــل عسكرية في مدينة عسقلان الــــــــــي الشمال من غزة • علاقتهم بالعملية •

واضاف بيان الناطق العسكرى

لإزالكة سوءالنفاهم معبحض الحرب

وكبار المسؤولين السوريين حسول

العلاقات بين البلدين والوضع في

وقال الدكتور طباطبائي فـــ

تصريح للصحفيين انه من الاهداف

الرئيسية لزيارة سوريا هو اللقاء

بالرئيس الامد وتجديد الدعوة لــه

لزيارة ايران في القريب العاجل •

لمواصلة المباحثات التي جرت بين

الجانبين الإيراني والسوري وذلك

خلال زيارة عبدالحليم خدامنائب

رئيس الوزراء وزيسر الخارجية

وأضاف أنه سيبحث معالمؤولين

السوريين المواضيع التي حدثت

او سَتَحَدَث في المنطقة وبمـــورة

خاصة سوء ألتفاهم الذي ربماوقع

بين الاقطار العربية والدولي

ألايرانية نتيجة تصريحات بعض

الشخصيات غير الرسمية في أيران وقال الدكتور طباطبائي ، كنت

المستشار النمساوي برونو كرايسكي

لازمة الشرق الاوسط يستلزم قبول

الشعب الفلسطيني للحكم الذاتبي

ديفيد انتظارالتحول هذا النظآم

الى اتحاد كونفدرالي مع اسرائيل

وتدقدم برونو كرايسكى اقتراحا

بمشروع التسوية خلال اجتماع عفده

يوم ١٠ ايلول الماضي مع السفراء

العرب المعتمدين لدى فيينا ستنشر

ان التوصل الى تسوية شامك

الذي تنصعليه اتفاقيتا كامه

خلال فترة خمس سنوات

السوري الى طهران •

واضاف ان زیارت تاتی

وعاد ثوارنا الى قواعدهم سالمين وقال الناطق في بيان اخر ان

عن سوء تفاهم بيننا وبين الاقطار

واكد الدكتور طباطبائسي ان

التصريحات التي صدرت عن هؤلاء

الاشخاص غير الرسميين والمتعلقة

بالبحرين او الكويت لا تؤثـــر

مطلقا على سياسة ايران الرسمية

واوضح بأن السياسة الايرانية تقوم على اساس عدم التدخل

بالآمور الداخلية بالنسبة للاقطار

العربية المجاورة وفي الوقت ذاته

لايحمكن للدولة الايرانية الاسلامية

ان تقف متفرجة على ما يحدث

ويجري في القدس · واكد بأن اسرائيل تمثل الغدة

السرطانية في المنطقة ولا يمكن ان

تستأصل هذه الغدة ألا بسكيس

المجال الدولي وقال ان اي بلـد

وتحدث عن سياسة ايران في

مجموعة فدائية اخرى زرعست امس عبوة ناسغة اسفل سيسمارة المخصصة لنقل الجنود الاسرائيليين عسكرية اسرائيلية امام مركز بريسد تحطم نتيجة لانفجار العبوة فيي الساعة الثامنة بالتوقيت المحلى . غيزة الا أن قوى الامن الاسرائيلية وقال أن قوات الامن الاسرائيلية اكتشفت العبوة قبل موعد انفجارها اعتقلت عشرات الفلسطينيين على وابطلت مفعولها • مقربة من مكان الانفجار بحجـــة وقد اعترفت سلطات الاحتلال

استقالة ١٤٠ قاضيًا إسرائيليًا

يسبب ارتفاء تكاليف المعسة

بالحادثتين وذلك في بيان اصدره البوليس الاسرائيلي وجاء فيه ان البقية على ص١٢

الدلاد تتأثر اليوم

عمان _ الاخبار _ ذكـــرت

مصادر دائرة الارصاد الجويسة ان البلاد ستتاثر اليوم بمنخفض

جوي يتمركز فوق جزيــــرة

قبرص ، مصحوبا بجبهة هوائية

لذا تتكاثر الغيوم تدريجيا

وتسقط امطار متفرقة ويطسرا

انخفاض على درجات الحرارة

تل ابیب _ أف ب _ اغلق

بنك لومى الاسرائيلي البنسك

الاهلى الذي يعد اكبر منشاة

مصرفية اسرائيلية ابوابه امسس

على اثر مطسلة من الاضرابات

التى نظمها العاملون فيه ٠

وسيظل مغلقا حتى اشعار

بنك لثومي الاسرائيلي

يشلق ابوابه

لاشعار اخر

بمنخفض جوي

بـاردة ٠

واضافت الصحيفة الاسرائيلية ان

أزمة المعلمين أخذة الان بالتفاقم

بعد آن اخذت هذه الفئة تشعبير

بضائقة اقتصادية مستفحلة حيست

يطالب هؤلاء بمساواته بالمهندسين

ومن جهة اخرى اعرب اتحساد

البقية على ص١٢

ررث لجنة اعتمادات الميرانية في بعد اجراء اقترع رفض اعطـــاء

هر اس اسفرت عن مقتــــل قل واماية اطفال اخرين ثلاثة تهم بجروح خطيرة

والطُّفُلُ الْمُتوفي هو قاــــ زغير عبياف ١٠ سنوات اماالاطفال الجرحي فهم : امنه العصوش مُوْلَت ، عزيزة فارس ٨ سنوات

وافادت شرطة العقبة بان القنبلة قديمة النوع كانست موجودة علس الشاطىء الجنوبي للعقبة وانفجرت عندما عيث الاطفال عا واهاب مدير شرطة اللواء العقيد

محمد العلاوي بالمواطنين بعسد العبث باي جسم غريب واستدعاء رجال الامن في حالة الاشتباه

وجها اوجت مع التمييز العنصري

في غمرة الاحداث السياسية وتسارعها ، يكاد الوافع الشاد الذي يواجهه العرب في اسرائيل ان يصيح موضوعا منسيا او مهملا ، ومع ان ردود الفعل والمقاومة التي يهديه العرب الذين يعيشون في اسرائيل ، ... تأرض في العادة نصيا على سطح الاحداث كما حدث يوم تنسادي . عرب الطبل للوفوف في وجه وثيقة _ كينغ _ وكما حدث في يوم الارض في سخنين فبل عامين ، اد ان الظروف السياسية التي يواجهها - احواننا تولئك تحتاج الى المثيرمن الجهد حتى تتوضح للعالم •

معروف ان قرى المتلت والجليل ، وهي القرى التي تنسخ السبة الكبرى من العرب الذيب يعيشون في اسرائيل ، هي مسن اغلى الفرى الفلسطينية • ومعروف انها حتى سنة ١٩٤٨ كانت اكتسر ·· تقدما من غيرها من بفيه المستدر والمناطق في فلسطين ايام الانتداب ، لكن الذي تنضح بعد تلاتين سندة من قيام دولة اسرائيل ان الحالف الثقافية والاجتماعية ناهيك عسن الحالة السياسية التي يعيش فيها الواللك العرب ، هي حاله ساده ، وهم مواطنون اعداء أو في احسن

وصفهم قائد الجيهة الشمائية الاسرائيلي قبل شهور بانهم طابور خامس وبانهم في احسن الحالات غيوف على اسرائيل يمكن ترحيلهم الناما تحست اسرائيل انهم يهددون امنهـــا •

كل سياسات اسرائيل انصبت على زحزحتهم عن ارضهم تحست أعاوين مختلفة ، تارة تحتعنوان الحاجة المسكرية ولعل قضيه قريتي الرط وبرعم من تشهر القضاياالتي امتدت منذ ١٩٤٨ حتى يومنا هذا فالمكان يصرون على العودة السيقراهم والجيش يصر على اجلائهم عن تلك القرى - وتارة تحت عنوان حاجة الدولة لتطوير تلك الاراضي البارة بالتشكيك في شرعية قيودالارض ، وعملت سياسات اسرائيل الخن تحويلهم الى عمال • وحرفت مناهج المدارس العربية وجعلت اللغة الاساسية قيها العبريسة ، وحرفت تلتاريخ العزبي وحكمتهم الله قيامها حكما عسكريا الى مابعد حزيران ١٩٦٧ -

واستمرارا في سياسة تجهيسل هؤلاء وابعادهم عن تفافتهم إلام ، و حرموا من تطوير مؤسساتهم التربوية • وبين ستة جامعــات المرالليية منعت اسرائيل قيام جامعة وحتى معهد للعناية بالثقافة العربية ، وحاربتهم في تطوير مشاريعهم البلدية والقروية ، وفي الوقت الذي تعدق ورارة الداخلية الاسرائيلية على المدن والمستوطئات تم الامرائيلية فانها تحارب نمو الترى العربية بل وتمنع السلطات المحلية العربية من اللجوء الى المواطنين العرب وتبرعاتهم من أجل حمايــة ٨ لراهم وتطويرها •

وفي الوقت الذي تقوم المجالس البلدية الاسرائيلية بجولاته احرة فاوروبا وامريكا للحصول على مساعدات للمدن والمستعمرات الامرائيلية فقد تعلن مستشاربيغن للشؤون العربية قبل يومين أن الطلب الذي تقدم به رؤسادبلديات المثلث العربي هو طلب عير قانوني وان الحكومة الاسرائليية في حال تسلمها الطلب رسميــــا سيدرسه دراسة عملية وواقعية وانهالن تسمح لرؤماء البلديات العسرب ١٠ [المحصول على اموال من انساس اومؤسسات او دول معادية السرائيل. فاذا علمنا أن الافراد والمؤسسات والدول التي تعطف عادة على

العرب الذين يعيشون في اسرائيسلهم في العادة من غير مؤيسدي المهيونية ادركنا الى اى مد يتصرالسياسة الابيرانيلية غلى حصار المؤام العرب حتى تجبرهم علسي مغادرة اوطأنهم والرحيل

لما وصف بالسلام مع أسرائيل ولانها المؤيد الرئيسي لمنظمة التحريب الفلسطينيــة •

البقية على ص ١٢

اصابة جديدة بوباء الكوليرا عمان _ و١١ _ ذكرت مصادر وزارة الصحة ان اصابة واحدة بوياء الكوتيرا قد وفعت امسفي

ابو علندا ٠ واضافت مضادر الوزارة أن مجموعة المعابين الذين تجسري معالجتهم في مستشفيات وزارة الصحة حاليا يبلغ ثلاثة عشر

تعطيل محلة النهضة الكويتية

التعطيسل

للدة اسبدوع الكويت _ أ. ف ب _ ذكسر مصدر مسؤول في الكويت امس ان السلطات الكويتية. قـــررت تعطيل مجلة النهضة الكويتية الاسبوعية لمدة أسبوع . واضاف لمصدر ذته انم لم

لا يزال القس الاميركي الاسود

الاميركي في بيروت حتى قبيسلً

ظهر امس ومع ذلك فأنالطبينب

المعالج اوضح أنه يستطيع معادرة المتشفى بعد الظهر • •

وكان مقررا ان يجتمع القسس

مع ياسر عرفات رئيس اللجنــة

الفلسطينية مساء امس الاول ،

ولكنه شعر بتعب مفاجيء بعدظهر

أمس الاول مما استدعى نقلهفورا

الى المشفى حيث تبين انهيعاني

التنفيذية لنظمة التحري

جيسي جاكسون في الستشف

يذكر شيء حول اسباب هسندا

عمان _ الاخبار _ قال عبــد الجواد صالح عضو اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير الفلسطينيسة ان القيادة الفلمتطينية رفضت اقتراحات القس جسى جاكمنون زعيم الحقوق المدنية للامريكيين السسود التني

اسرائيك والاعتراف بها ٠

الهضمى مصحوبا بحمى

عرفات لم يحدد بعد ٠٠

وقال محمد اللبادي المتحسدث

باسم منظمة التحرير الفلسطينية

أن موعد اجتماع جاكسون معياسر

وقال جاكسون انه عقد محادثات

في المستشفى ليلة أمس الاول مسع

عرفات وعدد من اعضاء اللجنة

التنفيذية حول وثيقة تتضمن ما

تريده منظمة التحرير الفلمطيئية

وابلغ المحفيين خارج ستثف

من تموية في الشرق الأوسط •

المتل والهام حمارنة وكريمسة

تتضمن وقف الكفاح المطح ضد

وقال في تصريح للاخبار بعسد عودته من بيروت حيث حضـــر اجتماع اللجنة التنفيذية لمنظمسة التحرير الفلمنطينية أن الشمسورة الفلمنطينية روث على جاكسون بكل عمل مرفوض وغير وارد علىى الاطلاق ومخالفا للميثاق الوطنى الفاسطيني ومقررات المجلسس الوطنى الفلسطيني -

واغتاف عبد الجوأد صالـــح ان القيادة الفلمتطيئية اوضحت إن الدول العربية وافقت على قرار مجلسر الامن الدولي رقم ٢٤٢ الا انها

عرفات يبدأ زيارته الميوم الى تركيا

انقرة ـ ا ف ب ـ يصـــِل ياسر عرفات رئيس اللجنسة الفلسطينية الى انعرة اليسوم في زيارة لتركيا تستغرق اربعا وعشرين ساعة وهى اول زيارة رسمية يقوم بها عرفات لبلسد عضو في حلف شمالي الاطلسي - الفاتسو -

الجامعة الامبركية فيبيروت فوله

جديدة ، وارجو ان تعطينا خطوة

اولى نحو شخص يممك بزمسا

المبادرة في الشرق الاوسط من اجل

الرآي العام الاميركي الان موقف

بنسبة اثنين الى واحد بان تتحدث

اميركا الى منظمة التحريـــــر الفلسطينيـة واعتقد ان هذهلحظة

عظيمة لاميركا لكى تمسك بزمام

المبادرة على شكل فتسسح خط

تونس : انتفابات

نيابيـة في الشهر

وقال : وكمّا تعرفون فقد اتخذ

ستكشبف الوثيقة عن اشيب

تحقيق أنفراج •

مواصلات •

الحقبسل

لاختيار ١٢١ نائبا .

عمليا للمشكلة الفلسطينية

على حل النزاع ، وهذايرجـــ الى انها مقتنعة تماما بضرورة وذكر المستشار النمساوى ان الآبقاء على دولة قوية عسكريا في الولايات المتحدة غير قادرهبمفردها منطقة لا يمكن انكار اهميتها

على الضغط على اسرائيللحملها البقية ص ١٢ محاكمة الفريق الشاذلي غيابيا

الاسبوعية ان الفريق الشاذل سي افشمى اسرار عن الحمسرب العربية ـ الاسرائيلـة في تشريــن الاول سنة ١٩٧٣ مي تصريحات صحَفية نشرت في الْخارج . ونسبت اليه الوكالة توله :وفقا لنقانون العسكري المدري كسان ينبغي الا يكشف عن هذهالاسرار قبل مضي ٢٥ سنة م الْبَقَّية ص ١٢

امس أن الفريسق سعد الدين الشاذلي رنيس الاركان المصري الدابسق عسكرية بتهم الكثف عن اسسرار حرب سنة ١٩٧٣ في الشرق الاوسط وتسبت وكالة أنباء السسرق الارسط الرسمية الى ورير الدفساع قوله في مقابلة مع مجلة المصور

حسن علي وزير النفاع المصسري

سيحاكم غيابيا امآم محكم

مجلّة المتقبل التي تصدر في فلسطينية مستقلة تماما بجوارها

باريس باللغة العربية تقريرا عنه واوضح كرايسكي ، ان الميزة العملية لنثل هذا المشروع تتمثل في انه يشكل حلا مقبولًا لمدي جميع الاطرافعظرا لاند سيقضى على مخاوف اسرائيل من قيامدولةً

. مشروع سعودي حوال جنوب لبنان:

الضغطعلى القاومة لوقف عملياتها وطلب تدخل واستنطن لوقف الهجمات الاسرائيلية

هذا المشروع مع الدكتور سي_ اللبناية الفلسطينية ، كميا الحصرئيس وزراء لبنان عندم اجتمع مساء امس الاول معالدكتور يقوم بزيارتـ للرياض غدا . الحص رئيس وزراء لبنان ومن جهة اخرى استقبل كامل والمعروف انه امام تدهورالموقف الاسعد رئيس مجلس النـــواب في جنوبي لبنان عمدت السنطات اللبناني امس ياسر عرفات رئيس

اللبنانيـة مؤخراالي تكثيـــــف

البقية ص ١٢

مساعيسها للحد من التوتر فيهذه الفلسطينية ، وحضر الاجتماع المنطقة وتقرر اساسا ارسأل قوة تعزيز من الجيش اللبناني الىهذه المنطقة واعلن مصدر رسمي انالمحادثات وتفقد العميد احمد الحاجالقائد العام لقوا تالامن ألداخلي أأشرطة المملحة اللبناني امس منطقسة

تركزت حول مجمل الموقف فسمي جنوب**ي** لينان ٠ وكأنعرفات قد اجتمع مؤخيرا مع الرئيس اللبناني اليآس مركيس

اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

الكويت _ بيروت _ ئبنيــن _ أ • ف • ب اكدت مجلة المدو الاسبوعية الكويتية امس انالملكة العربية السعودية اقترحت مشروعا لتسويسة مسألة جنوبي لبنانوافقت عليه الحكومة اللبنانية.

وأوضحت المجلة أن السعودية تعتر ميذلك الضعط على الفلطينيين لاقناعهم بوقف عملياتهم ضيد اسرائيل انطلاقا من جنوبي لبنان ونصحت الولايات المتحدة بالتدخل لدى اسرائيسل وقسف الهجمسات الاسرائيلية على لبنان٠٠٠

وأضافت الهدف قائلة: ان الحكومة السعوديسة ستبحششروط

تونس ۔ ا ف ب ۔ تجــري انتخابات تشريعية يوم الرابع من الشهر المقبل في تونـــر وتتاح للناخبين للمسرة

الاولى امكانية اختيار نوابهم من ضمن قائمة تضم عددا من المرشحين يوازي ضعف مقاعم مجلس النواب • وكان الحــزب الاشتراكى الدستوري وهوالحزب التونسي الوحيد يقدم من قبــل عددا من المرشحين يواري عدد مقاعد مجلس النواب •

وقد عقدت الهيئة الاداريسة الجديدة اجتماعا اختارت خلاله الانعة دعد معاذ رئيسة للاتحاد وافلين الاطرش ناثبة للرئيسة ومليحة ابو شرار امينة للسمر ورولا قميع نائبة لامينة السر٠ والتماء مطر آمينة للصنسدوق وميسر المتعدى نائبة لها وسهير

عمان _ الاخبار _ انتخبت ۹ اعضاء ۰

هيئة إداريية جدسيدة

فقد فازت كل من دعد معاذ وافلين الاطرش ومليحة ابسو شرار وسبير التل ورولا قميع وكريمة ناصر وامتماء مطسسر وميسر المتعدى والهام حمارنة في الانتخابات التي تمت اسس في مقر الاتحاد بحضور مندوب

الهيئة العامة للاتحاد النسائي في الاردن هيئة ادارة جديدة من

ناصر اعضاء •

عن وزارةالدأحليه،

الالى ءوفى المقابل ثلاحظ-ان

اكثر المخابز الخاصة لا تراعيي

شروط النظافة بل ان خبز معضها

ولقد سمعنا ان وزارة التموين

صاحبة المخبز الالى تضيسف

فيتامينات ومواد غذائية للخيز

اسلوب _ النص ع نص _ هــذا

ولماذا لا يحصر انتاج الخبـــز

بجهة واحدة نثق باهدافهـــــ

وسلامة عملها ونظافة انتاجهاء

- سويلـم·-

ان وزارة العدل تنوي نقل

محكمة الاستثناف الكائنة في

قصر العدل إلى مبنى جديد

إن نقابة المحامين طلبتابقاء

المحكمة فيقصر العدل ونقسل

مكاتب المدعين العامين بسدلا

منها تسهيلا لمعاملات المواطنين

عمان _ الاخبار _ تثارك

الهندستي الذي متيعقد في لندن

الكهربائية في الفترة ما بيسن

وتتركز المحاضرات حسول

عمان ــ الاخبار ـ اجتمعـت

لجنة انتقاء الموظفين برثامتة

الدكتور محمد توري تتغيسق

وقررت ترقيع المعلمين المذكورين

ادناه الى أدنى مربوط السابعة

وهم : عايش العايش وغبسه

الرؤوف غربيات وعلى صقيم

الكرك ـ واا ـ ذكر الدكتور

لتليم المتمادي مدير متحسسا

محافظة الكرك اند تقرر افتتاح

مركز متحى في بلدة المنشيــة

الجنوبية خلال الشهر الحالى

باتخاذ الاجراءات الناسي

لافتتاح المركز حيث تعامنتثجاز

ومن ناحية اخرى بدأ المركز

الصحى في بلدة قريقه بتقديم

الخدمات الصحية العلاجيسة

والوقائية المجانية لكافسسة

وكانت العيادة قد افتتحت

في منتصف شهر آب الماضي. •

المواطنين في تلك البلدة •

البناء اللازم الله -

وتقوم مديرية صحة المحافظة

ومحمود شفيق عطية .

عيادة صحية في

المنشية الجنوبية

٠ ١٠-١٩ الي ٢-١١-٩٧٠

مؤتمر هندسي

في لندن

باشراف معهد الهندمن

الالكترونات المتحركة •

ترفيعنات في

التربيسة

نقابة المهندمتين في المؤتم

وما دام آلامر كفلك فلصادا

ينغل بالحشرات والديدان



الدكتور غانم الفالدي عمان _ الاخبار _ وافـــق مجلس الوزراء على تنسيسب السيد وزير الزراعة بالسساح للدكتور غانم الخالدي رئيسس قسم الدراسات الاقتصادية فسي وزارة الزراعة على اعسداد الدراسة التي سيقوم بهامجلس نلاحظ مدى ألنظافة والجودة الوحدة الاقتصادية العربيسسة التي تتوفر في خبز المخبــــــز

> الدراسة في معهد الخدمة الاجتماعية

عمان _ واأ _ تبدأ في معهد الخدمة الاجتماعية الاردئىسي يوم غد السبت السنة الدراسية ويذكر ان عدد الطلبة المتجدين

حول ازمة الغذاء العربي والامن

الغذائي في العالم العربي على

ان يكتفل مجلس الوحسدة

الاقتصادية بتمويل الدرامنة •

في السنة الاولى في المعهم يبلغ ٦٥ طالبا وطالبة منهم ثمانية طلاب في بعثات دراسية

في دائرة الشؤون الاجتماعيسة وبذلك يبلغ عدد طلبة المعهد ١١٠ طيلاب ٠

ويمنح الخريج من المعهد الذي تستمر الدراسة فيه لمسدة سنتين شهادة دبلوم الخدمية الأجتماعية تؤهله للعمل فسسي الميادين الاجتماعية المختلفة .

إنفاقية لإنشاء وتجهيز مطحنة قمح للتموين بكلفة ٥,٥ مليون ديتار ف-٤ طن يومسي



عمان _ و١٠١٠ _ وقع الاردن واحدى الشركات السويبرية امس أتفاقيلة لانشاء وتجهيز مطحنسة بمنطقة الجويدة جنوبى عمان

القمح التابعة لوزارة التمويسين وتنتج المطحنة آلتى تقسدر تكاليفها الاجمالية بخمسة ملايين ونصف المليون دينار اربعمائسة طن يوميا يمكن زيادتها الىستمائة

رقيس سيتي تبلت يزور الأزدن

تبيادة مساهمة البنلي يع مشاريع الاردن السنموية

> عمان _ الاخبار _ يصل الىعمان اليوم السيد وليم سبنسر ، رئيسي وكبير مدرآء سيتي كورب ومتيتسي بنك في زيارة تستغرق اربعة ايسام يقابل خلالها عددا من كبار رجال الدولة ومدراء البنوك ورجسال الاعمال ، ويبحث خلالها الطرق التى يمكن بواستطتها لمنيتى بنك ان يزيد من مساهمته في المشاريع التنموية في الاردن ٠

وهذه الزيارة هي الاولى التسى يقوم بها الميد متبنسر للاردن منذ ان بدا فرع سيتي بنك في عمسان اعماله عام ۱۹۷۶ ۰ وهي تعكس الاهتمام المتزايد الذي يعلقه البنك على اعماله في الاردن والتيتشمل ممتاهمته الفعالة في مثتاريع التنمية المتعددة • فقد كان سيتى بنسك الاول في الاردن في اصدار شهادات الايداع القابلة للتداول كما كان الاول في عقد صفقات بيع العمانت_

الكرك _ الاخبار _ تبدأ هنا

الجديد وطرق تدريسه وسيكون

مجموع المثناركين بحدود ٣٠٠

معلم ومعلمة ومديسسر ومديرة

تعلنعن ابتداء يرقامجها

اطرشهرية مريحة

الاجنبية الاجده • ويقوم البنك في الوقت الحاضر بتركيب جهـــــ كمبيوتر حديثين يساهمان في نقل التكنولوجيا الحديثة للاردنوتحسين نوعية الخدمات المقدمة من البنك

لعملائـــه • ومن الجديز بالذكر ان سيتي بنك هو آحد كبار المؤسسات المصرفية في العالم وتبلغ موجوداته ٩٦ بليسون

دولار كما ان له مكاتب وفروع في ١٥٩٥ في ألعالم يبلغ عددها ١٥٩٥

> اجتماع لمديري ومديرات ومعلمي التربية المهنية بالكرك

لجنة مشكلة من المساعد الفنسي غدا المنبت متامئلة من الاجتماعات في مديرية التربية في الكسرك لكافة مديري ومديرات مارس وملعمى ومعلمات التربية المهنية ومشرف التعليم الزراعى السيد المنهاج الجديد ، السذى اقر خليل ابو شرار وعضو تنتدبه لكافة صفوف المرحلة الالزاميةمن الـوزارة -اجل تدارس اهداف المنهسساج

هذا ويشارك في هذه الاجتماعات. كافة المشرفين التربويين ومشرف الومنائل التعليمية •

JOFCO

كميات الامطار التي هطلت في مختلف انحاء الملكة خسالل وستشرف على هذه الاجتماعات

الاربع والعشرين ساعةالماضية كما مجلتها محطات دائية الارصاد الجوية وحتى الساعــة الثامنة من صباح امس كما

مطّار عمان ۵ر۲۱ ، امانـــة العاصمة ٧ر٢٤ ، اريد ٦ر٣ ، السلط ۲۵ ء وادي شعيسب ١٢ ، المبيحي ١٦ ، البقعة ٥ر٢ ، أم جوزَّة ٥ر٢ ، علان

٥ ، بيادر وادي السير ١٤٦٦

بالاضافة الى خزانات لحفظالنخالة كما تضم مستودعات لتخزيسن الطحين والنخالة ضمن اكياس عة ۱۲۰۰ طن ۰

وتشتمل المطحنة على احسدت

الاجهزة الاوتوماتيكية لنقل الحبوب

الطحين وتصنيفه وخزنه وتعبئته

باكياس كما تشتمل على اجهـزة

نقلل النخالة وخزنها وتعبثتها

وتضم منشات المطحنة خزانات

لتحضير الحبوب وتهيئتها للطحن

بمعة ١٧٠٠ طن وخزانات لحفظ

الطحين تتسم لحوالي ١٨٠٠ طن

وتنظيفها وطحنمها وتنقي

هنع تنظيف المركبات

الشونة الشمالية ــ واا ــ قرر

وياتى هذا القرار ضمن خطة المتصرفية الرامية الى المحافظة

على جوانب القنوات المائية في الاغوار

السيد عز الدين الغرايبقمتصرف لواء الاغوار الشمالية منسسع ماثقى المركبات من تنظيسف مركباتهم على جوانب القنوات المائية في الاغوار -

وقرر منع اصحاب موتورات بالمبيدات من استعمال مبيدات اخسسرى تلحق الضرر بخضار

على البيئة وعدم تلوث المياه.

يدءاجتماعات ندوة النخطيط المكاف والأدارة المحلد عمان _ واا _ بدأت في عمسان

ويشتمل مشروع المطحنة السذي

سيستغرق العمل لانجازه ٢٨شهرا

على منشات المطحنة ومستودعاتها

متخدم جميع المشاريع الاخرى

في مجمع الجويدة من بينها مبنى المخبر المركزي ومبنى الادارةومبنى الخدمات الاجتماعية والمرافسة.

وسيمول المشروع من قرض من

ووقع الاتفاقية عن الحكومة

الاردنية السيد مروان القاسم وزير

التموين وعن الشركة السويسزيسة

مديرها الادارى واحد مهندسيها -

المكانى والادارة المحلية التسر

الادارية ومجلس الوحنةالاقتصادية

العربية بالتعاونًامــع معهد الادارة.

الاردنى لعدد من كبار المخططيان

الجمهورية العربية اليمنية •

في الجهاز المركزي للتخطيط في

الجمهورية العربية اليمنية رئيس

دير علا ١٠ ، الجامعة ١٠

الطرة ١ ، بلعما ٨ ، المدورة

٤ر٣ ، رحاب ٤ر٤ ، الباقورة

١ر٢ ، الطفيلة ٤ر٠ ، المفرق.

١ر٠ ، الزرقاء ٥ر١ ، جرش

۹ ، عجلون ۱ر۱۱ ، كفرنجة

۲۸ ، الرما ۲ر۲ ، سمر ۳

بنك التعمير الالمآنى مقسداره

ثلاثة ملايين ديناروالباقي منخزينة

وعدد من الابنية الساعدة التَّـــ

التخطيط في الاردن الى جانبب وقال ان الندوة تتضمن محاضرات امس اجتماعات ندوة التخطيمه تعقدها المنظمة العربية للعلصوم

ولقامات مع كبار المتؤولين عسن التخطيط فيالاردن الى جانسب زيارات ميدانية لبعض اقاليسم

الى عمان ممتاء اول امس فىسى وذكر الميد عبد ربه جسراده الوكيل المناعد لشؤون التخطيسط زيارة للاردن تستفرق متبعة ايام • ويضم الوفد تسعة عشر عفنسوا يمثلون عددا من قطاعات الادارة الوفد ان هذه الندوة التي تستمسر المحلية والاجهزة المركزية فسسي سبعة ايام تهدف الى الاستفادة الدوائر والمؤمنات في الجمهورية

> ■■ قرض بلدي لمجلس قروي

عمان ۔ واا ۔ وافق صندوق قروض البلديات والقرى على تقديم قرض لمجلس قسسروي شطنا بمحافظة اربد مقداره خمسة عشر الف دينار لبئساء مدرم تقفي البلدة •

. وقد الاردن الإجتماعات الاياتا عمان _ واا _ غادر عمان امس

وفد اردنى للمشاركة فسسى اجتماعات منظمة جمعيـــات وكالات السياحة والمفسسر مثعقد في بيونس ايرس خسلال الامبوع المقبسل • • •

وستبحث المنظمة العلاقسات المنياحية بين الجمعيات الاعضاء ودعم التعاون بينها في مجال

تبادل الافواج السياحية • ويضم الوقد الميد ياسرابو المعود رئيس جمعية وكسلاء العياحة والمفر الاردنية والسيد. جميل جبر من وزارة المياحــة والانسسار

بعثيات دراسية من جامعة اليرموك

اربد _ وأأ _ قررت اللجئة الملكية الخاصة بجامعة اليرموك ايفاد عدد من الانتخاص في بعثات دراسية على نفقةالجامعة للحصول على درجة الدكتوراه في حقول الاعلام والمعلومسات والادارة العامة وادارة الاعمال والتربية الرياضية والهندسسة

> تفقد تعداد السكان في الجنوب

عمان _ الاخبار _ قــام المنيد عبد المنعم ابو نـــوار مدير التعداد العام للنكسسان والمماكن بجولة تفتيشية علسى مناطق الجنوب للوقوف علىمدي متير العمل في جمع المعلومات ، المتعلقة فامتتمارة تعداد المساكن لعام ١٩٧٩ الذي تقوم به حاليا دائرة الاحصاءات العامة -

ق ف الله عدما



في ذمة الله يا دولة الرئيس في انقلب لوعة وفي العين تحجرت الدمعة

لئن صعقت بالخبر ينقل الى شفاها وعن بعد الاف الكيلو متران وإنا هنا في باكستان فلقد كانت الفجيعة اكبر وكانت الماسسلة والحزن أعمق ، لئن بكتالعين ودوت في القلب حسرة فسان الكلمة اعجز من أن تعبر عن هول الفاجعة ومدى الخسارة في الفقيد الذي عرفته لنا اخا كبيرا كبير القلب شامخ الهامة متواضعا في خبرياء الرجال شموخ جبال مدينة الطفيلة ، لقد كنت يا اسا اسعد شموليا في فكرك موضوعيا في رايك الثاقب كما عرفتك وكنت اشعر بالحنان يغمر جوانبي كواحد من ابناء الطفيلية الذين عرفوك عن قرب وبصدق ، كما عرفك أصحـــاب الراي والمسؤولية من رجال الدولة الذين كانوا يحجون الى بيتك مطا عن الحقيقة ، في الوقت الذي تساقطت فيه الاقنعة المزيفة عسن الوجود بقي وجهك ضاحكا تحمله جثة اسد رابضة على جبسل العلمى تزار ثائرة ضد التخلف والجهل والطبقية والعائليسة تكافح بصمت الرجال من اجل جنوب افضل واردن اقوى ضمن نظرة لم تنحصر عن نظرة المؤمن بوحدة الامة العربية ورجساء

واخيرا سكت القلب وانهمرت من عيني دمعة عندما تهساوي واحد من اعلام الجنوب كان خفاقا في دجى الليل وكان حرا في وضح النهار ، لم تعرف النفاق ولا النميمة فكنت الضابط لئــا عن المزالق وكنت الاسوة الحسنة والقدوة الخيرة ولكن قسدرة المولى غالبت على امالنا وفاقت قدراتنا فصعدت روحك الطاهرة الى بارثها وهو بها اجدر لانه الحق ويحب الحق ، فالى جنات الخلد يا أبا اسعدوالي الصبر والسلوان يا اخوتي في الجنوب وفي الاردن ومن باب الرجاء يكون اثر ابي اسعد باقيا فينا حتى نلقاه راضين مرضيين •

احمد المرايسات المستشار الثقافي ـ اسلام اباد

> سوق عمان المالي عمان _ و ١٠١٠ _ بلغ حجـم التداول في سوق عمان المالسي امس ۳۲ الفا و ۱۹۱ دینارآ

ويلغ حجم التداول في سندات التنميسة ٢٣١٦ ديناراً وعسدد المندات المتداولة ٣٢٠ سندا ٠

المفابز المناوبة في الزرقاء

ابو احمد _ الغويريــة القدس ش شاكر الفلاح ش الامير محمد مهاوش الغويرية نهاوند ـ حي الحسين النزهة للجديد ش النزهة الكفاح ش شامل ابو عيشة - الغويرية الجهاد ش فيصل السلام ش الشيخ عبدالله

من التجربة الاردنية في مجال العربية اليمنيــة -

وعدد الاسهم المتداولة ١٨٥٤١

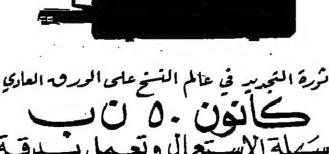
الشرق ش الملك حسين

استدي كراش كراش اورائح تنعشك ينسرعة



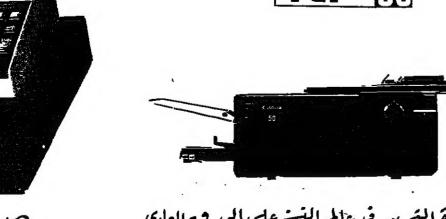
لألوكيلاء ميع للوفريوب

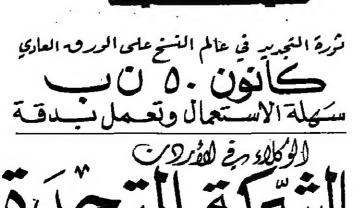




عمان - شاع الأميرمعمد دهاتف 2۲۵۳۷













عالجوا مشكلة الاجور والشقق الاردن يتقدم بخطى واسعة ، وتبرز مع هذا التقدم مشكلـــة

خطيرة الا وهي أزمة المساكن والسكن ؟ فان طفرة العمران والبناء والتسابق في انشاء الشقق والتباري في تزويق الفيلات باتت الى حد كبير تشكل قضية خطير مستعصبة نريدة في نوعها ٠

ان هذا الاقبال على العمران وصرف هذه الاموال الطائلة في هذه الاهرام الهائلة من الحجارة بدلا من استثمارها في انشاء الصانع والانتاج بدأت معاييها في الظهور يوما بعد يوم ، وباتت لا تهددد الوضع العام بكارثة ؟ بل تهدد اصحاب العميارات

بالخسائر الكبيرة دون أن يعلمون ؟ · فمما لا شك فيه أن هـــذا· التكالب المنقطع النظير على بناء الشقق والقصور والفيللت والمخازن قد جاء بنتائج وخيمة بالنسبة لاولئك الذين استثمروا ما ادخروه من أموال في بناء اكوام الحجارة •

لهذا فقد أن الاوان لسن تشريعات جديدة مستعجلة لمعالجـــة هذه المشاكل الخطيرة من قبل رجال الاقتصاد والقانون والمال والعمران وكذلك لوضع الحلول السليمة العادلة لانصاف اصحاب

الايجار القديمة الذين اصمت الدولة اسماعها عن تلبية نداعاتهم المتكررة واستغاثاتهم المحزنة • ومن له اذنا ليسمع فليسمع ؟

١٦ مواطنا برضوض مختلفة كان حصيلة حوادث يومالاربعاء حوادث الاعتداء على الاموال بلغت ٤ حوادث سرقة وما زال التحقيسق جاريا

حوا**دث السير** بلغـت ١٥ حادثا منها ستقحوادث حوادث القضاء والقدر تدعور وثلاثة حوادث صدم سيسارة بِلِغْت ٨ حوادث نتبج عنها وفاة بسيارة بالاضافة الى ٦ حسوادث مواطنين واصابــة ١٣ طفلا وخمسة مدم مشاة وقد كائت نتيجة هذه مواطنين بجروح مختلفة • الحوادثاصابة ٢٥ مواطنا بالاضافة الى اصابة ثلاثة اطفال بجروح الحسروق ورفوض مختلفة

حوادث المشاجرات بلغت ١٠ حوادث نتج عنها اصابة

وقمع حادثا حريسق نتسج عنهما أصابك احد المواطنين بحسروق



عددة الطاونة الشمعة الثامنيةمسد عمره الحديد تهنيه من عمد ... عمود الطاونة

معقبال مائة سنة

فقدانجوانسف

اعلن أنا ماجد راضى محمد عن فقدان جواز سفري العراقسي والذي اجهل رقمه • واسه جزيال الشكسر •

الحاكمهورالكي

تم افتتاح مكتب تكسي تامر خدمة سريعسة عمان الشميساني خلف عمارة بنك الاسكان تليف ون ٢٦٤١٧٠٠

الانكليزي أو العربي حتى تكون الاجابة دقيقة وصحيحة الاحضاءات العامة بتوزيه الاستبيان ويهدف الاستبيان أيضا الـ التذكيرىعلى المواطنيناثناء مرحلة تسجيل اجابة دقيقة عن افراد عد السكان الجاري تنقيذها حاليا • الاسرة الموجودين خارج الضف ويهدف, توزيع هذا الاستبيان الى منح ارباب الاسر فرصية الشرقية سواء للعمل او للدراسة او للعلاج أو التجارة فقديحدث الا كافية لتسجيس بيانات تواريسخ الميلادوالمؤهلات التعليمية لافرأد يكون رب الاسرة ملما بتاريخ ميلاد امرهم بالرجوع الى الوثائسق الفرد الموجود في الخارج او بنوع الثبوتية الرسمية كثهادة الملاد ومستوى مؤهله التعليمي او حقيقة وعقد الزواج ودفتر العائلة اوجواز مهنته وكل ذلك يمكن السيطرة السفر فيمسا يختصص عليه عن طريق توزيع الاستبيان بالاعمار والشهادات المدرسي ق وشهادات المعاهد والجامع ات فيما يختص بالمؤهلات التعليمية، كما يهدف الاستبيان التذكيسري الى تسجيسل مهنة كل فرد عامل في الاسرة با لتفصيل الكامل السدى يبين نوع العمل اليومي السمذي

ونظرا للفوائد التي يحققه شهر تشرین آلثانی القادم من اجل

يضاف الى ما سبق أنَّ الاستبيانُ التذكيري يسهل مهمة الباحث الاحصائس ويختصر عليه الكثير من الجهد والوقت الثمينين . الاستبيان التذكيري فآن دائــرة الاحصاءات العامة تهيب بالمواطنين مالكرام أن يقوموا بتعبئة الاستبيان بالمعلومات الملطوبة وان يحافظوأ عليه آلى اقصى حد ممكن الى حين طلبه من قبل الباحثين الاحصائيين الذين سيزورون الاسر مرة أخرى في الثلث الثاني مـــن

استيفاء بيانات تعداد السكان .

ومريم بقاعين ومتهيلة عبد الحافظ

وفايزه عبد الرحمن المجالى وفاطمة

الصرايرة وامنة البياضة وكفسسى

الرواشده وعلياء المعايطة ونهسبى

المجالي ، وهيام اسماعيل وصباح

ابو الفيلات وناريمان جبر وخديجة

عبدالله ورسالة القضاه وحيسساة

اسماعيل وعمر الشواوره واميره

الطراونة ومريم احمد وفاطمة عبد

الهادي وحنان سامى الظواهــر

واسمهان نايف وستميحة نسسزال

وسميرة دوجان وحمدى المجالسي

ورويده محمود ووفاء صالح ويسره

محمد ومعزوزة عبري وخولية

عسلاوي وجواهر ابو خضره ٠

حمد الغزاوي ، حمد شعبان ،

عبدالسلام المجالي وزير التربيسة والتعليم تعيين التالية اسماؤهم

من خريجي الجامعا توالمعاهسد

ابتسآمرضا مصطفى ، بسمه مصطفى

صادق ، منى محمد الشنسوان

عبله جميل المحمد ، ختام على

خليل ، خيريمة عبيد الخالدي

امنه صالح اليوسف وعبدالباسط

وزارة الزراعة من المهندسيسسن

الزراعيين التالية اسماؤهم مراجعة

مديرية شؤون الموظفين بالسوزارة

مهيب عبدالفتاح ، جمعه النجار

سامح التميمي ، خالد الشرابعة،

حدثآن عبد آلنور ، سمير مضـه

صالح العمرو ، زاد العلي ،

كتب عبري شفيــق

المتواصل والجهد ألدائب تقسوم

دائرة الاحصاءات العامة هذه الايآم

بجمع بيانات التعداد العامللمساكن

والمباني في جميع انحساء النفة الشفة الشرقية من المملكة .

وخمسون مدير مدرسة ومعلمس

وموظفا اختيروا من وزارة التربية

والتعليم ودائرة الشؤون الاجتماعية

ودائرة الاحماءات العامة ودربوا

تظريا وعمليا على اسلوب حصر

المبأني داخل كل حي في المدينة

والقرية ، واسلوب جمع البيانات

استمارة تعداد المساكن والبانس

ومن أجل تعريف المواطن بنوعية

المعلومات المطلوبة واهميتها في

التخطيط للوضع الافضل ، فقد

كان ضروريا ان يحاط كل فرد علما

والمباني نوعين من البيانات :

تحديد الموقع الجغرافي للمبن

تتضمن استمارة تعداد الماكن

النوع ألاول _ ويدعى بالبيانات

التعريفية الاجمالية التي تهدفالي

والمسكن كالمحافظة واللواء والقضاء

والناحية واسم المدينة والقريسة

ورقمها التعدادي ووضعها التنظيمي

ورقم الحي وأسم الشارع ورقمه . النوع الثاني: ويدعي بالبيانسات

التفصيلية التي تهدف الى ابسرار

اعداد وخضائص المبانى والساكن

القائمة كنوع المبنى أو المسكن

ونوع الاشغال والحيازة ونوعية

الخدمات المتوافرة في كل ممتكن •

والمستوى الصحى لحوالي ١٠٠ الف

أسرة تقطن مدن وقرى بـوادي

والمماكن الوضع الاجتماع

وتعكس خصائص المبانسي

ولالقاءالضوء

ويعمل في جمع البيانات ستماية

بعد سنتين ونيك منالاعداد

لامور تتعلق بتعيينهم وهم :

وفاء لالتزامهم بالخدمة

الضواحسي

مها فهد صادق

احمد على

حورية جودة ، على الضمور وطلبت الوزارة من السادة التالية أسماؤهم مراجعة قمم البعثمسات مصطحبين معهم اوراقهم الثبوتية وهم محمود العمارة ، غالب بركات

يوسف عايد ، وهدان الوهدان ،

رياض يوسهف ، فيصل عساف

الثابتة والمتحركة في كل مدينة

فَلِكُ ان ربط عدد المبانــــــ

والمساكن بعدد الافراد القاطنيان . فيها سيفيد في تحديد كثافسة

اشَّعْال ٱلمبنى والمكن ، كما ان

معرفة اعداد المساكن المتحركسة

كالخيام وبيوت الشعر سيفيد ف

معرفة أعداد المكان الذين الامساكن

كابتة لهم وسيساعد ذلك فسسى

توجيه الحكومة لبرامجهاالخاصة

بتوطين البدو وتقديم الخدمسات

ثانيا : معرفة اعداد وخصائص

المباني المخصصة للسكن وتلسك

المخصصة للعمل او تلك المخصصة

للسكن والعمل معا ، فقد يتبسادر

للاذهان بان المبنى هو المكسن

والواقع ان الباني ثلاث انواع

النوع الاول : المبأني السكنيسة

وهى التى يقطنها الافراد للعيش

الدائم او الاقامة المؤقتة كالمسازل

الخاصة والفنادق والاستراحسات

والسنتشفيات والمنجون والملاجسيء

النوع الثاني: المباني المخصصة

ودور الرعاية وما شابه بذلك ٠

1410-

LYT.

1-2-1-

byt -

1-,0--

1311-

3 . 1

1----

٠١٠١٠٠ س

TALL / TATE

الصحية والتعلميية لهم

او بان المكن هو المبنى -

مر سليمان داود ورويدة حمدالله

فكتوريا تركي ابراهيم ، امنـــه

اسماعيل الولجة، عبدالرحمـــــن

محمد مسعود ، زكية نصري علاء

احمد انعام عامر ، حسين احمد

خليل ، محمد محمود القيسي

الدين ، وفايزة محمد علي

سمر سليمان صالح

رندة فوزي نمري

ماجدة احمد

هراقب

مرحاض صحى خاص ام عام

كثافة الاشغال عدد الاسر وعدد

رابعاً: معرفة اعداد المتاجريت

الذين لا يملكون مساكن واماكسن

تواجدهم والاجور الشهرية التسي

يدفعها كل منهم ، وسيساعـــد

ذَلكُ المؤسسات العاملة في حقسل

الاسكان على معرفة حجم المشكلة

السكنية وتحديد ابعادها لاعادة

النظر في خطط وبرامج الاسكان

بالصورة التي تكفل العدالــــة

وحسن التوزيع على مختلسف

خامساً : معرفة اعمار المبانسسي

القائمة ، ويتم ذلك بالاستفسار

عن تاريخ المباشرة باساس المبنى

لان عمر البناء ولو كان حديث

انما يتوقع بصورة اساسية على

عمر أساسات الطابّـق الارضــــي وتوفير البيان الخاص لمعرفة عـدد

يشكل خطرا على حياة المواطنين

المبانى فمعرفة مواد البناء الغالبة

للجدران الخارجية للبمنى سيكون

مفيدا جدا في احتساب الكلفسة

التقديرية للأنشاء التي تختلف

باختلاف مادة البناء الرئيسيسة

حجر نظیف ، اسمنت مسلح ، ئبن

تنك ، خشب ، قماش ، صوف

سابعا : تحديد نمط البنا: السائد

فمن البيانات الهامة التي يوفرها

التعداد العام عدد طوابسق المبنى

وسيكون ذلك مفيدا في تحديست

أتجاهات البناء في كل منطقـــة

بالضفة الشرقية _ عموديا او افقيا

د والاتجاه السائد حاليا في البناء

يتخلف الطابع العمودي العلوي

فى المدن نظام الطوابق والشقيق

والطابق الافقي المنتشر في الارياف

الدكتور حتر لصندوق

التقاعد من

عمان _ الاخبار _ قررمجلس

نقابة المهندسين تعيين الدكتور

حنا حتر مديرا عاما لصندوق

التقاعد والضمان الاجتماعي في

ومنيقوم الدكتور حتر بتحضير

النقابسة •

نقابة المهندسين

اسمنت ، لبن طین ، اسبس

او ما شابه ذلك .

سادسا: تقرير كلفة انشـ

الهرمة التي بات استعمالها

وجود الهاتف _ نعم او لا

الافراد في كل مسكن

غورأت الشوارع

ولمسات المتعهدين

كانت مؤشرا على عدة مظاهر وحالات تمثلت في صور التقطتها

عدسات المورين وابرزتها على صفحات الصحف المحلية •

لاستعداداتنا ورحمة بارضنا •

وضع يحتاج للتصليح ٠٠

لا تترك الامور هكذا سبهللا ••

الامطار الغزيرة التي جادت بها السماء مبكرا امس الاول ،

لقد ارسل الله هذه _ الشتوة _ في غير موعدها امتحانســـا

ان الحفر والمطبات التي ازدانت بها الشوارع اثر نزول الامطار

لدليل على ان عمليات الترقيع لتلك الشوارع لم تكن مناسبـــة

وانما كانت كما يقال عمليات صورية ٠٠ هذا من ناحية ومــن

ناحية اخرى نشاهد بعض الارصفة وخاصة في الطرق الخارجية

وقد انهارت ٠٠ مما ادى الى وقوع الكثير من الحوادث أمس

يضع دليلا على إن العبارات والبالوعات غير صالحة • أو فــي

ان هذه الامطار التي نزلت مبكرا ٠٠ اوحت لنا بنتائج ملموسة

يجب ان ناخذ بها بعين الاعتبار فترقيع شارع او اصلاح رصيف

يجب ان يحاسب عليه المتعهد مستقبلا وضمن مدة محدودة وان

الموظفين بالمديرية من اجل تحديسه مديرية التربية والتعليم لمحافظة مراكز عملهن مصطحبات معهسن الكرك ما يلسى: يرجى من المعلمات التاليـة

يقوم به الفرد بصورة اعتيادية فقد

يحدث الا يكون رب الاسرة عالما

بمهنة ابنه أو ابنته أو زوجته

بالتفصيل المطلوب ، اذ لا يجوز

ان یکتفی بذکر ان ابنه یعمـــل

مدرما مثلا بـل يجـب ان يمتفمر

عن الماهة الرئيسية التي يدرسها كالفيزياء او المسعلوم او الادب

أفتتاح مركز طبي في البويضة

وقال أن المركز سيباشم بتقديم خدماته الصحيسسة للمواطنين في بريقه والاكايــدر

ويأتى افتتاح هذا المركزضمن الحالم حرقالت ت

جواز منفر وصنورة مصدقة عسسن شهادة الولادة وثلاث عتور شمسية فضيه الصرايرة وجليلة قاسم

> الرمثا _ واا _ ذكر الدكتـور محمود الزعبى مدير صحـــة. لواء الرمثا انه تقرر افتتساح مركز طبي في بلدة البويضة •

وفاع خلال الشهرين المقبلين -

خطقوزارة الصحة الراميقلتجميع عدة قرى متقاربة في مختلسف انحاء الملكة •

۲۰۰ ؛ ۱۷۰ امتود عجمی ۱۷۰ ، ١٢٠ باميا ٤٧٠ ، ٣٤٠ بصل ناشف ٧٠ ، ٥٠ بطاطا ١٢٥ ، ١٠٠ ثوم ۲۱۰ ، ۱۲۰ جزر ۱۸۰ ، ۱۲۰ خیار صغیر ۲۲۰ ، ۱۸۰ خیار کبیر ۱۲۰ ۹۰ زهرة ۱۵۰ ، ۱۰۰ فامتوليا بلدية ٢٢٠ : ١٦٠ فاصوليا مبرومة ۱۲۰ ، ۱۸۰ فلقل حلو ۱۸۰ ، ۱۲۰ فلفل حار ۲۲۰ ۱۹۰۱ کوسا صغیرة ۱۹۰ ، ۱٤۰ کوسا کبیره ۱۰۰ ، ۸۰ لوبیا ۳۱۰ ، ۲۵۰ ملفوف ۱۲۰ ٩٠ ملوخية ٦٠ ، ٥٠ برتقال بلنميا .۱۵۰ ، ۱۱۰ برتقال ابو صره ۳٤۰ ۱۷۰ تفاح جولدن ۱۹۰، ۱٤٠ تفاح دبل رد ۲۵۰ ، ۲۲۰ تفاح ستارکن ۲۰۰ ، ۲۲۰ دارق ۲۳۰ ، ۲۲۰ ، سفرجل ۱۵۰ ؛ ۱۰۰ عنب ۲۲۰ ١٦٠ ليمون ١٤٠ ، ١١٠ موز بلدي ۲۱۰ ، ۲۱۰ موز مستورد ۳٤۰ ، ٢٠٠ بطيخ ٤ كغم فما فوق ٢٠٠ ، بطيخ اقل من ٤ كغم - ٨ رمـــان ۱٤٠ ، ١٩٠ جوافه ١٤٠ ، ١٨٠

بندورة ١٢٠ ، ١٠٠ باذنجان. عجمى ١٥٠ ، ١٢٠ باذنجان رفيع ۲۰۰ ، ۲۰۰ باذنجان غوري رفيع ۸۰ ، ۱۰۰ فافسسل حلو ۱۲۰ ، ۱۲۰ فلفل حار ۱۲۰، ١٤٠ فاصوليا بلدية ٢٤٠ ، ٢٠٠ فاصوليا مبرومة ٢٠٠ ، ١٦٠ فول ٣٦٠،٤٠٠ ناميا ٤٤٠ ، ٤٠٠بطاطا ۱۲۵ ، ۱۰۰ زهرة ۱۱۰ ، ۲۰ملغوف ۱۵۰ ، ۱۲۰ برتقال ابو صرة ۲۲۰

۲۰۰ خیار کبیر ۸۰ ، ۲۰ خیسار

مغیر ۲۰۰ ، ۱٦٠ کوساکبیر ۷۰،

بلح ۱۷۰ ، ۱٤٠ زيتون اخضر ٣٣٠

۲۵۰ کلمنتینا ۲۱۰ ، ۱۶۰ .

۵۰ کوما صغیر ۱۵۰ ، ۱۰۰ بصل ناثف ۸۰ ، ۲۰ بط اخضر ۱۲۰ ، بندورة ۱٤٠ ، ٧٠ أسود رفيسم

۱۰۰ ثوم روس ۲۲۰ ،۲۰۰ سیانخ ۱۲۰ ، ۱۰۰ خبیزة ۸۰ ، ۲۰ ، ملوخية ۸۰ ، ۲۰۰ فجل ۱۰۰ ، ۸۰ يقدونس ٣٠٠ ، ٢٠٠ نعنع ٢٥٠، ٢٠٠ يقلة ٦٠ ، ٤٠ تفاح جولسدن

۲۱۰ ، ۱۸۰ تفاح ستارکن ۲۵۰ ، ۲۰۰ جریفوت ۱۰۰ ، ۸۰ سفرجل ١٨٠ : ٢٢٠ جوافه ٢٢٠ ، ١٨٠

يك الاردن والطبق اليناء الاردني الكويني

المالة التعدي المهية لمناط الايرية المهية لمناط الالمنوم

الكبرياء الاردنية

وو جادرالمودالاردية

17 جانع الغزل والنسين 12 حقالة البتيل الاردنية

مبم العابل

\$4/1 ta 7 4-2

\$A/1547 ---

عبم الجائيل

سأنع الزجاح الاردنية

اليثه العربي دار الدوا" فأتنية والاستثار

الطولاء والسحاراء المالية

الضفة الشرقية وتفمير البيانات التي يوفرهما التعداد العام في تقديهم مؤسرات موز بلدي ۲۱۰ ، ۲۱۰ عنباخضر اقتصادية واجتماعية عامة تهم ۲۰۰ ، ۱۹۰ تین ۲۵۰ ، ۲۰۰لیمون اجهزة التخطيط والتنفيذ فيرسم اخضر ۱۵۰ ، ۱۲۰ رمان ۱۵۰ ، واتخاذ القرارات السليمة المبينة ۱۲۰ زیتون اخضر ۳۰۰ ، ۲۵۰ على اسس ثابتة وشاملة ودقيقة • برتقال شموطـــي ۲۰۰ ، ۱۹۰ کلمنتینا ۲۰۰ ، ۲۰۰ بطیخ ٤ کغم قما فوق ۱۰۰ بطیخ اقل من 2 کغم

ومن جهة المؤشرات التي سيتم الحصول عليها من نتائج التعداد ما يني . اولا : معرفة اعداد المباني والماكن للعمل او العبادة او الترفيد وهي

المنوان : مين مان البالي / عبل مان / الدوار الثاني / بيش فرطة مناهدهان غيون ١٠١/١٠٨٠ ١١/١٠١٠ د. . تشرة شين مان البالي ليم امن ور_{غيبين} الواقع في ج / ب ر / ١٩٧٩

T_K . .

¥* ... 15 3A

1-07

J&-71111



شرح محتوبيات إستمارة تعداد المساكن والمبالي

تلك التي يمارس فيها الانسان عملا يعتاش عنسم كالمصانسع والمتاجر والشركات والمؤسسات والوزارات

والكنائس ودور السينما والنسوادي والمدارس وما شابه ذلك . النوع الثالث : المبانى المختلطة وهي آلتي يستخدمها الفرد للعمل

والدوائر الحكومية والساجسد

وكغرف الحراسة الملحققبالمؤسسات والشركات ، وكغرف المنامة المخصصة للاستاذ المنفرد في مدرسة القرية او الممرض في العيادة وما شابه

ثالثا : معرفة مستوى الرف الاجتماعي الذي يحظى به ، ومن المعايير التي تحدد نمط ومستوى الرفاه ما يلّى:

كهرباء ، غاز ، حطب ، سولار نوع الاضاءة _ كهرباء ، مولدخاص

والسكن معا ، كعنابر النوم فـــي المدارس الداخلية والمعاهدوالجامعات

الاجتماعىللفردوالاسرة ذلسكان الوسط آلذي يسكن فيه الفرد يعكس الى حد كبير مدى الرفاه

نوع المسكن ـ دار ، شقة ، فيلا كوخ ، مغارة ، خيمة او بيت شعر مشتعلات المسكن _ مجموع الغرف التى يتألف منها المسكن وعندالغرف الخصصة للنوم

نوع التدفئة - مركزية ، هوائية،

دراسات لمتتاريع استثمارية على حساب اموال الصندوق •

غاز ، بطاریة ، کاز

ترجو ادارة ترخيص السواقين والمركبات من مالكي السيارات التي تنتهي مدة ترخيصها بتاريخ ٣٠-٩-٩١٧١ ان يقوموا بمراجعة هذه الادارة للترخيص وعلى الترتيب التالي : _ ١ - من ١-١٠-١٩٧٩ ولغاية ١٥-١-١٩٧٩ تكون المراجعسسة

للسارات الخموصية ، ٢ - من ١٦-١٠-١٩٧٩ ولغاية ٢٥-١٠-١٩٧٩ تكون المراجعــة

للسيارات العمومية ٠٠٠ ٣ - من ٢٧- ١-١٩٧٩ ولغاية ١٠١٨ -١٩٧٩ تكون المراجع · للسيارات الخصوصية والعمومية المتخلفة عن المواعيسسد

 ٤ - تكون مراجعة السيارات الخصوصية والعمومية التي تنتهي ارقامها فرديا بالايام الفردية والتي تنتهي ارقامها زوجيسا بالايام الروجية .

سياراتهم والتاكد من صلاحيتها فنيا-قبل احضارها لفايات

ادارة ترخيص السواقين والركبسات

دراسة خاصة الزرقا

لرتم الا

بهتر معط پوسال:

قاطعة ناقع أعيد الوهاب حمد

نبيلة حسوجه اللمجادة

جيلة عفوان بختيان الشرقات

شبوال منبود نهار خليل

١٠ سيرة منبد دسوتي ايو القادي

مقا ملاح الدين تردر،

جميلة احط القياض

التصارب جيل عهيد الله الفلاح

سلوي مليمان عبد الرمنمن العلى

ربيعة تاصيفحبد المعطى غتاء

رندي. محمد عيد الله قبون

حافتاة البلقيبات

سارة خليل هيد الهادم، سعاد

افتكار عبدن سألم البصول

الون عبد الرسيد الأحطاعيد ألميه

فتعيه عبدالرزاق الشيخ سألم

توال احد فودة الله أبو الرب

حديثه بحود حبافي حسن

فدوه اعلال طبيان الخليل

غامه معان فندن مقه

سهام فواز مسن الصنادي

جهاد فوااد يومت بوسى

فكتوريا لوسى نويرزن الله

فابرة فندر مغايره

• اتمام رجاً ميس .متون

مثى يوسب حصين محمله

مالشه مبد طي مندوس

بسد معود احد الطبان

سلورا فايدسلينان محند ملاجه

بثيره عبدالحليم احتديثي ارشيه

ميتد اعث مصافى الخليب

ايمان محد زكي يوسف الثل

عوالمعاطي فوان شماده

فا الله « لأل سعت عامر

تاهه نامرفضل الماءنه

أمل بوسى أحند ربدايده

انعا مدالرحين العطيه

دولت أعند خالد الطياس

زيتوته حد الكريم علع خلان

وفاء حد الرمس سميد الروسان

بست فارغه سلينان احت فراسين

ابضاع جاسر الناء نشون القواسم

تعطت ايراحيم سجنود جيد الرحمز

سموره مليعان مجعد حليمان

فوزيه حط النهارالابراهيم

نجاع فيدالكهم فوده فبلاون

فايزه فن منيفس.مبوده دويگات

قباة عسن است حسن النام ومقيم كال سعند عبد الرحيم مام

فاً أنه مسن الغويدي مها عبدالرمن سعيد الراحد

معدال أنمت فارس ابراءيم

لجاح أحمد عسين العالق

رضيه عيفان عايس سعبود

مثلين منت ابراهيم اليوست

فتحيه عبدالرزان الشيئ سال

أينان مصلفي أعبد عبدألله

وداد عبدالرسن معبود صباع يوسداجت السليمان

الاسسسيسم

باستة دود ة حيد أن محدود

ابل صالع تبد النبي سالم

هند عبد الجليل الهوارم

جياد ديد الكتاح سلمان داود

حيدة بند خيريامين

علالة جلال سلمان القميري

ساجة سلينان سألم قطارهة

مها لوية جودة الستسب

العلم سبط فيد الرحمن

٢٠ اشة ميد القادر ميد الله يوبدة

جميلة صالع حامد زيد

لالتقنيد معود عام

لیلی رخان بوسی حواد

هنادة فايز مند الصياد

أميرة معمود يعقوب حصح

سوئي هاك مندرينائي

شفا * فرسان شماد ة هدا.

دلال هدمجد سمادة

سهيلة مالم هو" ,المليعان

وبادية إنجل ويهرسلسة

لهلة قالل محود سعيد

فتحهة يوسفرهلي الكرايمة

مُ وَلِهُ حَلَيْهِ عِبِدِ الْمُصْوِرِ

اشة سعرتي فيأتر داود

مهرطي أحيد منسن

حليمة يوقع بصالح حجود

بثيثة بيد الزرم عبد الرحس

يسره تأبي لينيبطد ليار

فرياز حمن دياب تدورة

تعمات ياسين بجلي الحواتي

أبتمام تهاء المنعيد سلاءة الججور

ابتعار أحط الحار حسن

أيفان أمدد مصنءناع أسعد

تاطية مودة ديادة طي

سترجد البيع ميس منط

بسعة منعد لرياب سليبان الدناميد

ايمان لاني هيد اللبايث دريد؟،

-بنان طي معد البعل حسن

انتمار مبحي حياع علادة

مثا معد حسن قرار

سرزان ابراهيم ياسين الندليم

قثنية حطاى معد أبو شعيب

فادة تعيم عُليل عبد العزيز النتشة

مديجة عبد الرحين طي احدارشيد

فاطبةعيد الرسول معتد سليتان الاشرس

كرم حسن أبو حويلة

نفل شحاده ذبيب مريان

الطه سليم الحكة الثيرس

ألما شمل معند سلقان صدات

آسته سريير المسكاشه

الترح العلمس.

تأديه سنبد طى جيدات

يست استاميل أحط

خديره خلع يأسين خلع

زكيه أمالك أمند فرسوني

حميله أطي سليم الكاسم

طياطي أحد المس

اروب خالد اليوسف الملائان

فالحه حدلقي معت مسألقي

اينان حدالقاد والسلينان مياك

-

نبلا رشدن فريد العلي الصاد

عائشه احتدمتمود الاحت

عمان ـ الاخبار ـ قرر الدكتور عبدالسلام المجالي وزير التربيسة والتعليم اعتبار الطلبة التالية أسماؤهم مرشحين للقبول فسي الماهد الحكومية للعام الدراسيي ٧٠_٨٠ الدفعة الثانية ٠٠٠

وحدد السيد الوزير الاموال التي تجمع من الطلبـة عند التسجيـ بمبلت ۱۹ دینار و ۵۰۰ فلس بدل تبرعات وتامينات واشتراكات فسي لجأن النشاط والجمعيات التعاونية وجمعية الهلال الاحمر •

لألية فأ العبد الرمين صاد ب

القام معبود احبد العباد . .

والله سليبان الآست صليبان

سيره قاسر معك البوشخ

سأميه كأمم محث الحصن

يسه ممد الطَّاع المالم

مريم أبه الحصيم الصالم

وسيبه دوان أحيث بحيث

علما المسين

مهاة مفر دياب الالراوته

مميرة فياد التعريز محبود الجاء

ويليميذ الكريم طكاون اخوارشيده

فيروز محد عند الخصاوته

فاريه حسن ناحي حسين

أيام يوسف الاعط اليوسات

د لال حدالله الخلف الروس -

ميرفت فلي عبدالله المليأن

رسيه عالج ناحر أسافيز

ساسه أحبد سليم للطناس

عنان فيا رسليان فيا ر

تطاء عبد الكريم محمد رطبان

نايقه جواد شامسن شماك ه

كاره مغت محبود النهامية

سامه احيد عبدالله ابوطيا

جمع خالك يوسعاطي تجاع لهار الحسين العقد .

أمساء منبد فالج أيراءيم محمد

سيم مندور فالئ الدخيل

أمل أسيد مقبل البطرع

کا طام معنود سالم طیا میثان طی للال

ميسوط إلمامت السعب

إيلب أحبد عوده الخليل

وأكده معلود الدنيان

ميسون جد الله الحش

ميشر صينَ على سليم ابتسام فوزات طي خصاوت

ماديه فأثبل طر فاضل

عتان طب العلى البالماينة

سَّدَلِينَ ظَيَّ السَّالَمِ ﴿ أَوَالِيهِ

اسنى نامر يغلن

ياسين سليبان المنديقاح جيدات

مِفْيه أمين عبد الرحيمانية الرزاق

ايتسام تواسطي سعند

مهند په محبود ا عند جامرتهيد ت

دلال السائضل الاللوس

ينيت معت المالم المعيد

لوا" دولي

لوا * الخصير في

مسره عدالعزيز معنود

حيد الامرة دالي "القسرح العلسب

الرتم زينات المارثيد بدر محر اكرالسكا ميم عبر سند جاير ميد رشدى ابرامير بكر أسناء تيسير البنطل عالية التاع حد سعيد احط هدې رسې حط حسين جابر جملة فبدرة الفتار حصوف فأتنة محبود رشيد فاءلمة زنزيا محود حمين أحال معود معد الضوالي انتصارعيد الوهارجيد القادر سيرة زكي البلج كال الميود أيتهال عبد اللم حسين باتي فنااءمه المبيد حدائئ أطال محمد يونياء لوح قلاع رناء سميد سند طي عباسي فاءاءة خليل حصد يخليل بدلح دينا حدان احد العانع أمل المورائد حسست ١ - هند دنيز، درايي ميدان الشوحيد الرمس سايان القاق اكن تبد المبيد حدود سليدان ٣٠ - خان بيد الفتل معود مصاني ١٠ تجاج مليان احد ابوكف ٠٢ مارة عبد النوم حسين ابوغيث زين خاند بين الياد، الفراء ــــــي، يقي محد حصين أبو حدد تي الحمه لحيم طلي حصان

بلقيم وذاله وحد الوائد فالأدة مليمان حساني حسن مقل ه - المارية محجو كان معوالي باهرقتها التوريتين بحثور ١١ - ﴿ وَلِمُ سَلَّمُ أَنْ سَالُم عِيواد تاءالة عبد الله خلف حبيد مرى لين د. اورد معمود جبريً. لإنقحوا دحلي منباق ليليا محط اليل عبد المزيز النصواني اينان ابين دوءان الخطيب منفياتة أبراحي معمود دا جور ابتسام معط إمعط المعاج لدايقة مستى حماقي الشريف وسعية بصالي المحط الاحط وقدة محمد سية الدين قاسم الديرة مريم الأليل محدد المعاميل ودينة مهد الفكار أميح الذلف يسن يرسف ادبت الفايز على ، ودائة صالع إثرنقلة

فاريد محد باير ابو الريد . السميان مسود استأدياء أيو تملة ابال السروات يستقبد البريرتبد المزيز سيرين باستة عود لاحد أن محود سوران حد جعة الرحال دينا احدد خليل طوش ٣٣ أن ويلقاديد التعمرات المسامية معيد داود احمد خواجة اءا؛. حيان عبد الله حيان موسن طئ احد مرجان

خريزة مادى حمد شعبان طالية على منت سعيد ا ريط المتبلك السلابيل حصين حماد سديرة أدنط مداكي ونسيح البيت شاويش حياة مد الشني عد الله عد الكني ا قا ان معبود علي طيان -سالد تصدود حسائي جابر طون

الفرخ الادبسيس

سوستن مشيل طيد عود ة -

"

تعمة ضيف الله طيان ابو يمني

بسما حجد سليمان المتيان

خديجة مالم الغاضل المخبث

مريم استانيل احمد صالء

خولة خلف محمد لاقي

بيسر ناشر لحند ابرائيم

النمال سلامة محمد سلامة

فاطعة جمعة عاشم بودة

رقا" سابق ، يحد ابوغوش

تبيلتنيصل عبد الله حسين

فادلية سيبود فيد احمد حمدان

مها مصود فهار مند السير

جثان فؤر معت السليمان النم

ميسرعيد الرزاق طي الحياري

ميرجد الحافة أحد الزراري

نبى ديد العزيز حسن الشريف

يسري محمد طي أحمد قاسم

اراء خليل ايراعيم كردابي

فأطنة معند سعبود عبريوسف

فريال موسى معمود تهد اللية

جميلة سعيد سعند فرز

سعر احد ملي اليازيان

ماجدة هيد الرزاق طعان

متا. حمان سنود کروس

رقية منب عيسى الشايب

ش طرف ابراهیم خلیل

اساميد المزيز ببر

سوسن ارحيل بجالن

ئين احد سعيد علان

دينا عبد الله حسن عودة

تيام معود سلمان فيد الجواد

الوك ال ميد المال.

بيأن بشير قهيم زيد الكيلاني

صقاء يوسد عبد الرحين الشادر

سلوي مند السلام عبد الشعم علاوي

ملوى فيد الملام فيد المتمر فالري

بثيثة فخري ببير معمد ثليبي الشدفأن

عريم حسين معمد عبد القادر المقرع

ش بُدر حسن عود الله زعتر

ميسر خلياء معند

وجيهة طي معد ابر علال

توال حدد عبد المبيد العقيل

رسعة حمين عمالي البريراوي.

عيام ابراهيم احث محند استافيل

التصارعواد فيد الرحمن ايوحماد

شبغاز سلامة ديبا بحطر الربيحات

هدى مبدرالجيد عو رالله طلم

تبيلة عيسي صالع هيسي بدلارسة

سميرة معند عيد الرحين ابو الجرايش

فاطمة ياسين الحان مصافي الأحمد

فريال احمد أستأفيل حبادة العواودة

الرتم الاسب

فادلية مسيح حنودة مسن خولةعودة جسن زلور ميسروليد يوسذ االتدرج تستة منبد منبود أبودية س احد علي شاشي دلود تميم شعبان يسيسو فوية شند رديد غامين مريم محمود حناه دعوم د اطلية برس داود عيقات

تغريه رشاد مصأفى التيته فتحيه جدالرميم سجلي فشايل ليبيب خشر بوسى حبله جمد مالع الترار ياسته أحث ملينان محد معيد الاجرة فاليسسسة

عبله أهث العاليه خبريه فيتمالينك البرعب اليرة سحية طي أجند وتك احت مالع لحد مباح فريج الحسين الخصاوله

سمرة طي أبرا غيم اجتدالهماد ي نامحت وعلمين الملحط عيا نواد مليان العلامات رسيةجد المعطي معد الليايدة الرقر الاستسمالية عافشة محمود ابراعيم أوحددة روابة شاهين صرخررة فرجا فرجان د هيئريد رويان

سافا فعسان

٠١ دينا احود خليل طوني ٢٠ ماك 4 شلف العبد المهدى جنيلة أحث تعنث التعنري تدا زايد الميد الزيادات فوزية حداثي دروش حسين عابد ماجدة يعقوب شاكرهان حسن سلوي أيراطيم الزين حبوب ي علي احيد ايورهان سيرة صالع فاقل اسّة طي حد الله القارس قريال محبود أحيد استأهيل أبو الحدأا ىئباش موسى خامد عربم محمود محمد إيراهيم تظيية محد استاعيل معدى عيمون ميمدات محمد رمحي ميرةمد جالم عيشان الخريسات

جفية أبراهيم محت عدقة احتماد جبرين عبد القتاح الصقور عفية يوسف استاهيل ديد الرحيم اديية جمائي سليان حثان يعقِرباسعد الشلودي نادية احيد عيد اللطيف محت هالا محد صلاح الدين عرفة بسنة حسين بحيد الثريف قا المة جيسة معيد حيد وبدان معود مصن الجالى حيان معمد عبد الفتاح كموش حائشة معط معمود الخوالدة خفصة استاديل أحيث أستاديل لين يومف حند البيك خديبية إبراشيم حبد الرحمن وأقتسيميل عبد الفتاح سلامة سنرعيد الكرم ابراعيم الحورائي حزيزة ابراهيم يوسف شبات حنان طريز يوسف صبئ لبيبا عبد الكريم أيراشيم

ثريا خضر احد أبراعيم الحبن هدی سلیمان داود بشتای اينان عبد العليم عبد الرحمن الديد :"٠٠٠ جميلة معط حمين منح يومف فالشة احط معد حصن أبراءيم جهاد حصن معود شاعين ١٦ ليلة مند ابيد عيرة وفيقة رفيق أحط جزر راية الواراعد الرسهم عبد الله العقرباور غادةهيد القادر احبد إلجزي للدسراء الزوقلسساء ايتسام عوض سعند أيراهيم عطاف رضوان محمد موسی پدر

I¥------مارة معمد النط سعادة تين عوسى حسين وفا اطبر سلير شائي تاديا مند استاعيل عودة صيل عبد السدر رفين قنازع الفقة ملدان على ء الطرار قدوی معد احد ابراهیم مسون كصور معيد العلى سيل صعد تيد الله منط النوسي منا وسنحيد الرحس العظة صبل عبد اسلينان الابيوت فيلى حسن معند احتد خروب مض أحدد أبواهي سعدية ستان هرمي عبد اللدايف عواد مهوةعيد الرواوات سنعد سعدات عم اعتدال عبد القادر يوسف دودة الله: ار سعود رزز. سيول مريم كا ل ابراهير العقربار". لايقةعبد ربه الاشتر دند بصدائي طيبان موايشة سوسن ایل دوسی پیدالی تعبة معيد خلفاتيد الله فبيد

ش مليان منبود بديت لاتا معود شيرمندان ماجدة عبد الرزان راقب الباسان حليمة مليم يوسفحبيد ٨١ جملة طي عسن بريقخ هالة ثيررشيد مودة بمعقص الحميد العايد شيرة دم حمن حمين بنال إسد منط سين

> الفرالاديسي -------الرتم

************* ور عاليه احيد سمود استأليل · قدى عدالله سميدميدالله على ه . وقط واليددا عند القوس م . عالمه مدافق الا مد بالمعافق ر . زينهايرا بواستابرا يم زاران رز عالم محك الحسين العقر اليوب

ويتب رسد خين السده بريم عالي المعر وفيوه باعد الباير نراة بصافق طن الثماني ابت معود عبدالد من ماسته

سبير مدد ءومی اردیدات توال حالد فلي سلم السداونة حلينة سنود ايراطي سلم سيار فيني سد تار توزية مدثى سبد مطلق تداء ويبار الإحيار المعيد سيمة احد معد حزار و امياح منط تهمور استأهيل £i ٥١ - بليلة حال العبد القادر

٧٥ ئادية طي منت ارحيال

_ ، به فادية مصود محد ثوقل

شهبرة مليعان منحد مليتان حيعور

من بيم تحواد است أبوزينة

علا استاعل معد أبوقيت

منتهى جال يوسات بنعون

حير مند سنيد عبد إلله فبد الراس بالردق"

۳۲ مریم ایرانین به مدندرویش

٢٥ ندم ميسور سالم فاتم

١٥ تدا احد مطالبوت وه فادارة والبيتايين

تأريد سعد دبد العزرعيد موضى دلى معمود القرب سليمة عبد الثنان عبد الرحدن أحون 23 متى المحتق المخلو يسرة معد صالم عبد الله نراح عفيد والترثاية ٨٤م. زيتياحسين رشيد يوسه

فاطعة محبود مصطفى

الرم الاس

أمينة أبرأهم حمد الهباهبة

فأطعة وبيريل سلامة " هالة تعري، جمل العبد

معوة بنعواء بحط حيسرة . المفسرح الاديسسي الرقم الاست ____ ١٠ سامي تاسم فلان العوخ، سعيد هبد الجيارهبد الحسن ا ، جند حمين مند بديري حجود احت عبد الرحمن قرقود ة هد الكادرهيد الجيد سالمحمان ٠١ زياد معبد حسن سلام بثات ٨- أنور محمد تايف الخزاعي رجيه أحبد محبود بديوى ١٠ في عبد الله البراع المعند ناجع رائد احد سلاما رياذرطي سلطان حند النوشي ٣- حسن عيد ، حط عيد الرحمن رياء حسين حند الحسن ديد الحافظ ارا المؤ ١٠. سلامة سِلمان القياض ١٠ - سلامة ديد الله فنهخر) - خلف مايد خلف جويد هايد مله السليم الوزق ١٠ محت ارشيد سليمان مخبود احت سلوبان الصعود ٨٠ مائح قايز حمود سلامة مليم دينو لللمختيخر الشريدة حواد حات السالم ١٠ ملامة سليمان الفياض

١٠ فايز مالم موسى عقيل ٠٢ عبد الله على اليرسف إلملي ٠٠ صالح احد سالم الذيب حد خليل الحنود العوش ٠٦ حادل عبد إلرواوف معمود صالح گخری حسین محد آبو تأمم ذه چبد الالدهيسي حسن سعد محت عبر فارس محود الذيب شميان خلف بحد الصادي ١٠ زياد محت اعر شرطان ١٢ محد حسين خلج عيدات يسام حسن على قاعود الخلف ١٤ جمال حالد احدد الصالح زيد محد الللاح السالم جايل كماب صالح البدر ١٨ خليل ابراهيم خليل عجين يوسفعه الرحبن طوران

11 . سجد أعطى جد الرّاق عدالرد ٢٠ عاطف احيد ألميس الرقائي قسيم ايراهيم حسين المثبعان سين بحث المايد الحورائى ٢٥ - قائل احد عد الملام العلي

آبئة محد حاية منت أبراهيم تكرية أبراهيم محد خليل وقاح حاليك التس ايمان فتع اللدفني ٢٦ خليل خاك الحاج بحد الحسير 14.7 "هود الكري سألم حسين جراد ٢١ آكر احد سند عطايية ١٨ تُحَدُّ عُكُواحِد مليانُ ريا معند الحمين الباير

قام حد حود بد الرحين عد الله حد مد الله العايد ٣٠ عَرَّأُحَدُ مِعَودُ الْعَيْسُ ٢٦ مازن محمد طه المهاودر، ٢٤ شاكر حدة العبد القادر القام ٢٦ يرسف معند يو سف معلقي ۲۸ خوش،محمد محمود محمد صحید ٠) على بحد الحسين الاحد ٢٠٠ عيجي بجند طي العبر ١٤ احد مليان بحبود فياينة 13 راتبطي عبد الرحسـن 4.4 فيصل أحيد سليمان فرحات

٢٦ اميد محد جيد دهيد الكادر

۲۲ على حند حند ابراهيم

٧٨ قايق بوسي احمد الخلع

۱۸ زکی حد تیمپرخمور لمبان

٧٠ فييدعد القادرهد اللدحمين

٧٤ صالع معد ثلاج عد الرحمن

٧٦ ميد السلام دخل الله الملخ

٨٠ عمام حسين احدد عبد الله

۸۱ شان محد احد ارحیسل

الرتم الا

١٠ أجيد محيد يقلع الحسن

٠٠ ايراهيم فيسى طفائر.

٦٠ لوڙي احيد محيد سيارة

٨٠ ملكان صالح خلف معيد

١٠ ميد د تراحك دول،

١٢ سير محدر مالم احد/ اربد

خليقة سليطان حسين العلي/ ارث

حماب تهارمار العامد/ ادي

موسى محمد حسين العار^ا // الدي

ايواهيم معند اقلم حداثي جوان

٨٢ أيحين عبد الرحين على عبد الرحين

10 على محمد على الحسين عيدً "الله سالم سارى الحايد عبد الْعزيز حد موس هيد العزيز ه يسام حمين العلي سليطان ٥٣ على محمد على البجراد مرفوي حسامه اللطيف اه حد احد الحسن استافيل شاكر استانيل الصاحب ١٦ اكن خلف قرحان المحمود طي محمد مشتر مصدر حد احد به الحيد ملاح ٨٠ . حد ديد الكرم حد حمود صالع حدود عطش بالاح طعاشة ٦٠ حسن محت محود المحت ٦٢ عبد الله احث الحسين عادل عصد شاكر الزبيدي ٦٤ رژق تايفرژق ابو سويد تبيل سير محت الرقائق

> راغب سعد المالع طلاس کابل حسن احد بعد میس اثير محد ديد الله شمادة تايف احد حسن طي محود حث اڭ يب ليسير رضأ محث أحث شاهر معبود حمد استاهيل ۱۸ ماری ثفیق الساری احد

رياضها إلله الخليل ابراهيم

محد معيد خليل عماض

ايراهيم حسين حسن طه

باسم عبد الرحمن بديوي

جميل حد ملينان ثثيري

شکری سالم حند ،قزاییــــــ

اسلنة حند اليبرطن الزمي

سليم معيد محد عبد المجيد مجد حسين احد حطفي خاله يوسف العول المحند وا الرث ــــا 14 ۱۰ میط هادی دُیبمحد حدان

عيسى عبد إلرحمن الاحمد العجت سلدان تسيم محد حسن الجنيدي محمود ابراهيم المحمود ابوطه عرمه الأرم خالت الغطيب وليد محمد مليمان حاث الصمادي/ أربد زايد صالع بأير تواسعة اربد

٠٢ خالد معند المعمود الربع ١٠ أحمد على محمد اشتيري ٣- مثدرجا صالع الدعوس

معهد حوارة الفرع العلي ٢٠ عوثي ابراحيم فرحان حداد ١٠ خالد حد مالع بوش) = جند حسين لحند الجسن منذر ثلبين فرحان حداد

داورد سليم عيمى الزقول ما هر معمد احدد حواري، / ادبي اکن احد شلف/ ادبی ٥٠ سلم سميد معط عبد الحميد / أدين سندير سليم عبد الله شبت الشريد 6 ادبي

القسرح الادبسي جرافظة معسسان

عبد علين المليا

------إسماع هارون حند حسين اللوايا خولا زكي دونر منبود ستر سليتان محد دعديس وسيعة كامل الشيئ ذيب

تعنت حطقي سعيد عجند قاسم ميمون مليتان تيمى سهاونة كقا احمد شعيد طلان تجاح معوقدقاربرحسن ا سهام هاشم معوثر رجب مسون جمال جمد صالح على وداد على محبد طثي شاهين أمها سيرحدو. الطاع ستر محت وصيف النابلسي سيرة منط عِدْ الملام عبد الله أشة بحد علي رئيد ألأطرش يا الزرتسيا ا الرقم الاست خضرة منط كايد نشوان رسية جعود لقياب عد مولة عبد الفتاح حسين سليمة رضوان حمد ان طيأن سوسن على سعيد الكردون ديثا عبد الرحس زكريا نبات مطفى جميل معد حسين سيرة تزيز معد عبد الله سليمان ايتسام معج عقلة العوشي ٩ . ١ نادية حافظ احد حد دمنة أبراهم جنود عيد الله مثال معمود، عبد الله يعيسل رفاء ميف الدين شيق امن النصر فازية رجا مسمود بيارك حزان توافطيان ابو السيد هدية فاين حيد يوسف هندية تادية ابراهيم حمد وهدان أعرة بحط قايب محط حصن رابعة سليمان معند عبد الجواد آن معود حاج حطای سعاد بحد طي محتود . يستة حدود احد مليم ايبان بجند يوسف دبد الرحيم الهام عبد الرزاق مجمود الطلاق اميتة توفيق سرحان رجا " صبحى عقلة فرايية المأرجد اللوطالع دد الرحس قدوى محمد الخدام محارب ايو د ليوح خيرية زكى نجيب تميهة حسن عبد المجيد اشحادة سيرة تيس عد اللدحنادة رحمة مدتى مد اللدليف مد الرحين هائدة عليان يوسف علاونة ٣٣ - تادية صالح هد الغني يخضر مائدة بيل ديد الهادي احمد ٣٥٠ باستقهم شاكر الشيخ ذيب ليباح معت يوسل السيد ٢٧ - فالشقاعيس يوسف سلرا عيافا معد حرب محسن هدى لذيب علي هنائدة عقال محتود علي سير ئيلة فازى يومف بحث ابو سيف التصار احث حسن هنان مريم احت حمن عثمان متى خضر سلامة

ستر مروان معبود عبد الخألق

العار محد عيس اعشيش

عفية سعيد سليمان ابو البنيجا

ويوعالع فرح عدد جمن

زين حسين أحث المرموطي

متى هيد الفتاع سلامة أبو معليش

سهر دوسي حماح المجلوان

ايمان ريس فيلغل

٠١ ليلى ديد الرحمن رزق

٣- تبام ايراهيم عبد الحافثا الشريف

و - امِنْقِ شحدة الحاج اسافيل

أميثة حسين محط حيس

ممحدة والمحطاب اسليمان

كتهية فارس الثياقي العهد

من داود الفهاد المدنع

هدي جميل البعسان الخير

بميلةتبد الكرم الحسين احد

احتقال هيد المهدى هيد الوالي

سلام عبد الرزاق موس البزيز

تأيزة فيد الحقية. شقال العدوان

أردى محمد خداد

أعند يوسفحيد البيار

حورية سالم محمود الخضى

ميسون مصور اللهد البندين

فايدة فيد الله بحمود فيد الله

صيدا توقيق أسحق مجان العدوان

تيره معيد خلان تعار

فأتته سنبود طي أشتيور

دباة سمود سين جدائله

الجراهاط مليمان الاعط

حوريه ميحي المند البندان

بسون فكن حدالله ترابيه

ساع تا مرعلاد خریس

يقادا عند خليل أبوعاشور

فائتن بريدن حميل بودا ود

نبيا أ معوده راجع تيم

فالده فالزخاله سلبب

بارعاء ميس ساكر فأيد

فاتنا والوان مصلح البواس

توان ارحه سليمان ا سد

انصاف الل عامد ملكاول

تدعه مسأن احد بوست

رفد محد اللل الذيب

الرمان طي سينود سيدود

ليلى متمه حسن عقيارن

مريم أبوا "يم خيل أبوا حيم

تجل معت ذيب ابو فأثم

مريع -مسين عبد الله عَمَّانِ

فالمامد عايرالقدره

فا نت روحي بندالله

فراح رارح لبراحم مدالله

· تعمات بالن عبد الله محود

أيتأن سير ببارى الزبي

. أيضاً زجد الله عليم معند

فنه وطفى حيد الاميد

عله ست مسرعه الله

أمته ملأبه المين النوش

حباع معود على يحي

الله الفيور الله الفيور

ورده يورزياب النياء .

يسرح دودة دين الناسر/ طم

الغب أرز

حيام سالم موسى الرشيدات

المأزيرة بالمست

ظود فوز، ديب ابرا مم تندع

لما"حه طيت أسحال النشيوا :

دنيا عدالرعن المصعدالرء

سوران سامط عبر الشبي عوان الهاء

بأرصد المائنا على عبد الرحن

والناسيون فون ابرا يم

ريم على معلى مالي

افتظر ميدالله الاجد العلى

ناظه بدی ایند مط

يدرية حمود عبد الجليل هيد الرحمن

ميسون عيد الحميد هيد الرحمن الع

آمنة يوسف صالح الدن

د راسة خاصة لوا" الزرتا"

انهات البقعيب

اندوی سعید کاط عبد ابولیل

١٠ أ المام حيد الحميد هيد الرحين شعبان

٣- فايزة طي احيد عبد القادر المومتي"

صباح طه يعقوب احيد

حثان اليرسين الصفير

رك دياسر حسن طحس

ابتبام سليم دعش

١١ يجنة أحت عزمي الخضر

. قريال حملتي امين عبد الفتاح

بعاد حودة خليل عبد الله

حدلة سند بحبود أبوء مرار

عاهرة معد حيان رشيد الطباء

رضية على امين طياع

مريم فيد الرحين بحيد خار

رفدا احد عد الرحم الخص

آمدها الطبع معد ال

أيمان ابراهيم سليمان ارفيقة

رفا عبد الله صلام القفاة

أفل سليمان داوود تفاحة

معاد بومي ديد الہادی جعد

أسناءعيد الكريم بخند السالم الحيارى

موسن معت بيد ألقادر المشهراري

دولتحاط حطان ظيف مريضة فيد المحيد مسن الطرارن فاطمة احمد إهيد الفتاح أحمد سينام ايراهيام مصود وشاجد لزرية سلم صالح السعيداني خديجة عبد الفتل ححد الباز سبيلة عجد محبود محمد سليبان

طوةتيد المسلم الميسى

ابتمارجه الله السليم السالم القياء

أيبان هاشزجيد الرحين البطلق

سيأم راشد فبد المهدى المنارقياة

فبإءلمة محت الاحت العبد السالم

الليزة احبد عبد الله النعان المبطئي

شادية عبد المبيد محمد فاخل

كوكب اسماعيل عبد الفتان زقراد

امل جلى المسعود الاست

فتجية محد على أيوربان

جميلة حجد الحاج طلاق

بيهاد عايد البناع فاضل

عيسا" تحيم شقيق مهيار

بسعة احيد الكايد الخريسات

عائشة حلي الحاع عبد الله

هيدا القالب أحمد العودة

فايزه حيل الخنوس عداد

اميره مصالفي ،صني ،محير

ليسون مصائى يوسب بشير

تبيله أجيد أسمد شتات

مرام توزر ابرا مم تریس

مثلهن معين يوسك منزه

مريم سالم محمود السالم

رفقه متمور مقاس مليسان

شبينا زمادل مبدالمرزيز الكاس

ميسون واحساطى تبازر التل

مريع تأب ارضيد الدلشود و

متأه بيدالله العلم السرير

سبياد سامد اكن تعال آل ١٠

تمنأت محود على الشرع

امال طي موسن ابرا بر

احياء سالح ابراء بم الحمر

فوزيه على محبود الحالي

زينب ميسى عبد الله العلى

بدلال مست طي الروسان

فالمداسن معت عويس

حقاء سنوسر مس^ائی باط^ی

تاریبان سین سند صور.

فأألته على المليم الاسوران

سعوفيده كامل اللحاج

ايهان مدنان توفين الفارس

سأن طي سعود آيو د جي

فالكاما معود عوني ايراجيم

كلى جدالله ستمود العبد

طيأ سليتان الرشيد الاسود

استهال محبول بیسی اسین ابتشام الله محمد بتا سرد

حسن رسد عاکر داند

فالمعرض المدسينية

حياة محد طن فيدالله

أرديله سلينان سندد

الممن بالمول بالبل

وفا مهدالر مس ميا .

سأميه موفن الند المباع

حيام خليل بأسين

٨٦

مريم خليقه محمود الاغزاون

اط دفا يوسدد صان

يثينه ديد الرسيد مسد شتات

أسته فايد على الرطيقه

عاليه راتب ميسي عيد النتال

تبيله رجا فوده ايوب

سِبًا * على السالم ابوحزة .

11

الفن الملسسسي

الوقع

5.3

فاطبة عبد الرحمن الحاخ أحط

ليناع حد عيس شعاد 7

اروا ديغ بثلي الطرارنة سمية أمنت حقلة الرواشدة أتوكني مهد العيدى محند الطراونة اطيحة تزات بطر مالم أخضرا أحيد الراضي دخارالله بريع ترجان سلامة الصرايرة چِيرة احمد عبد الني رزائدة ً غيا تيميرتيد الحنيد الطاهر _ زينب عبد اللمليف عبر القداارنة

توال قان طن احمد /ط

منيتة موسى عاجوا / طبي

ريم ويد الله سحت العبيدي/طي

أيتسام محبود حسين ابوحسنا طه

د لال فايز عبد الحافظ الطواونة/ طي

الدبان مصلقی جمود ابرادی/طیر سرد. عبد الدبلیم عرای الشعار/طیر

ما ميف سميد السامون اطبي

فالدة محد ابين سميد /طي

باستأمند مدود الإاطي

جملة محمد فياه بالمال /طي

افوزية نائيم عبد القادر

ليهاء محد طرف ابووعر

ملج. شعم ثلین موس

"ابتسام معد على ابو شنار

لينا محمد سميد الواهرمور

تاريحان فبهم عارف الدرايب

ميقا عادا. سازا. السعيد

القن الادبسسي

.....

حمائطة اريـــــــ

تتأم مبيد العابد النادر

ابتسام بحبود علي قامسم

أحميان محمد أثيرجن

فنديه عماد سليم بالمايته

أيتما بعد هبين دبر

رائده .طيل طي اللهاد

محرمحد رشأن راغد

ليلن نذبيل سالم يوس

مله طر سليم سياد سعد اكن ثال

رغوه سنط الير مجاور

تزيجه شريت يوسك أعند

عزيزه ا صد موسى الـمــــ

ناتك سمك حسن الك

مريال مسن ذياب فدريه

حيبان صالح أرابيه

ديناطن فارت الملى

الملام كالم المسرب

ميمون محت ساميدً کها

غياغ خالد محمد شأمع

جد علمات المبسيران

الغرة الادبسس

محافظة الكوال

فأب محبود سليمان فدوره

فيميه احت العمين العيد

بأسد عسين شريت ديدالقتاع

فتحيه سابعد خلفل ابواء الرازار

مريم سجود عبدالرعين طناور

فلامأ المعد فيدالر مهرفيدالك

وردة عدود يوسف العبر الطو

ناديا احد حسين الحاج ياسين

فاطعة أحط محد معبود النصرى

مهم معطش د رویش حسین داید

شنّ معث حسير دوسي

خالدة نهد خليل القادري

مهم ابراهیم د رویش معطی

تعام صالح زيد أن الشيخ

عائشة زهدى سعيد عطنى

صياح منعود محمد خليل

تفريد مد الوهاب احد حدد

جعلةمد البادى ملاغ حسن

فاطمة محمود مليم طي

سوريا زيدان برسي طاليةفيد المحصيد سجحد المعاجلة غادة دودة الله خشمان مباشنة واجد خلف لايد النهسوي يستدعلي عودة الله المساملة سهل عبد الرزاز عودة الروائدة ينى خليل شليل الصعوب صالحة خلف هارة قطارنة خديجة غليل معمود ألغمر نوال حطع منت الضبور فتحيةتها الشمرذياب ابونواس إحيم مائي سيين السين لمره حبد الترم سالم البيشين فتحية سألم عبد العزيز القيس مثا معد عبر الصمويب سبأم كريم يخيت الصرايرة وجاء حاهد عوتر الداراونة أازد شارعيد الرحسن جلال لمِلاً" عمود البدور / طبي فأطعة سليم حصد جابو

أأخة دبيثان عباف اغدى عد المادي مود فاجية سلدان فارس الداراونغ توال احيد ايو تواس إدولة سلالة على المعانيد حنان حسين سليم القاارنة وختارتها الله سليم النوايسة هبد محد دايد النسير ربيعة بالأنة درويني أسماف سند بالال سفيح رقام يسيل مليم الصعوب بالنيم عبد المبيد عائل الطراونة عامهه وببراز يعقوب الصيارة المتق سليدان اللف القطارنة خاديبنة صليمان غلع دويشل

صبل عبد الله سلال الرياشدة خفرا عده على البلادة . غير احيد صليان مني سيحة صنيد أرشيد صبان منسين بشان سند تدااونة شي عبد الرحيم الشعايات نبهل محد سليمان المضايلة تازك مذلف صليم العاراونة نقا راشد على حسن محد الخاصرة عائدة ابراحيم سند المعايدة هند عبد المائرا مبد القادر سات مها منط منبود المعينات فأدارة عبد الدميد احمد الدنيات سينةزنل المنيسن/ علم

كهربة مدارس الكرك قرض بلدى الكر ك- و11 - طرحتمىيرية التربية والتعليم في محافظة الكرك عطاء لايصال التيسل الكهريائي الى ٢٤ مدرــــة ثانوية وأعدادية للذكور والاناث في المحافظة بتكاليف ١٥٠٠دينار كما طرحت المديرية عطائين اخريين لتبليط درج مدرخسة الربة الزراعية وصيانة مدرسة فكور صرفا وأمرع قيمتها ١٠٠

دينـار٠

لحن قديم . في زمن يتقدم عدنا نقسرا ، في الاونة الاخيرة العديد من القسمالات واللاحظات حول الشعر الحديث ومدى جدارتيه بالحياة استنادا الى مدى ارتباطه بالتراث الادبي عند العسرب ، والقاريء لهكذا نمط من الكتابسات ستفرب فعلا أن تعبود هذه _ الاسطوانة للدوران من جديد لتعزف ذات اللحين الميت . . والسيدى مات من حطام المعارك الادبية القديمة .. والتي لـم تعد صالحة حتى للاحتفاظ بها كشاهد على

والاستغراب مشروع لسببين:

الاول: أن الذي يحتم على مدى جدارة الشبيء ، اي شيء وليس فقط الشعر الحديث . . بالحياة ليـس

بالمطلق هذا الشخص او ذاك او هذا التيار الادبي

او ذاك ــ مهما ساق في معاركة من تبريرات وحجيج

بل الحياة نفسها ضمن دورتها المتقدمة ابدا

الثاني: أن الشعر العربي الحديث لم يتشكل على

صورته الحالية لمجرد الرغبة المحضمة عند رواده ..

أو لمجرد الخروج على المالوف من الشعر السائد

انداك . وهدارالقول نابع من منطق التطور الفسادض

فانونه على كافية مناحي الحياة وليس فقط الشعر.

لابد من وجمود ارضية عيانية ساعدت على تشكيسل

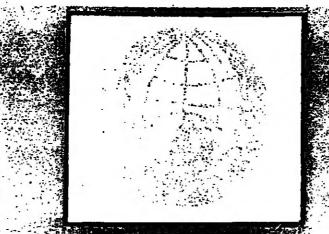
وبلورة هذا الشعر ارضية اجتماعية ، وفكسرية ،

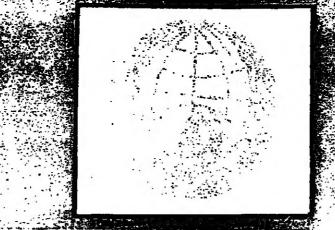
هذا الجذيد في الشكل كاستجابة طبيعية للجديد في

من هنا ينبع الاستفراب عند قراءة الزيد - الجديد

من الهجوم على الشعبر العربي الحديث ، وأحيانا

الاستخفاف به وكانه رسسم كاريكاتيري لفئسان







الاستاذ صالح المهسسدي ونظرة واعية في مسألب التراث

ثلاث محاولات تطوير مادة تراثية تزيل معالم هــــده

اغر نشرات جمع التسراث الشعبى التونسي نصدرها هذا الشهر

للمعاقين سمعيا قدمت فرقس في مدينة الحسين للشباب •

تتمتع بشهرة ومكانة واسعتيبسن في مجال القنون الشعبية ، وقسد سبق لها أن فازت بعدة جوائر عالمية في مهرجانات الفنسون عقدت في ايطالي وتشيكوسلوفآكيا ويوغسلافيا ء وبلغاريا ورومانيا واسبانيا وفرنسا

واليونان وتركيا والنمسا كما قدمت هذه الفرقة عروضا في مختلف دول العالم منذ تاسيسها بالاضافة الى مشاركتها في اقاسة حفلات للتنمية السياحية والمشاركة في تنشيط أيام تونس في المعارض

في تونس •

للموميقي والرقص

جولة الفرقة الحالية : يقول السيد دبلون ان الفرقة قامت اثناء جولتها الحاليسية بتقديم عروض في مهرجان بصرة الدولي ، ثم كانت زيارتنـــا للاردن لتقديم عرضين لصال جمعية صندوق اللكة علي للمعاقين سمعيا وكافة جولاتنا في نطاق التبادل الثقافي .

دعم الفرق في تونس ورعايتها يقول السيد دبلون أن السوزارة منذ تأسيسها اهتمت كث بالشؤون الثقافية وتدعيم الثقافسة في كافة أنحاء تونس في محاولة منها للمحافظة على التراث العربي الاسلامي الذي حاول الاستعمسار جاهدا طمسه لابعاد الشعب التونسي عن الروح العربيـ الاسلامية ٠٠ وقد ركز هذا الدعم ورعاه الرئيس الحبيب بورقييسة واولى عناية كبيرة بهذأ القطاع ويقوم سنويا بالاشراف علم مهرجان قومى تئسارك فيمه كافة الولايات حيث تقدم وجوه الثقافة

الختلفة من مسرح وفنون شعبيسة

التونسية ماليا وفنياً •

تحقيق: ابراهيم نصر الله

بدعوة من جمعية الملكة علياء الفنون الشعبية التونسية عرضيان فنيين يومي الاثنين والتسلاساء الماضيين على مسرح قصر الثقافة ومن للعروف أن هذه الفرقة

وفي محاولة لتقديم الفرق والفنون الشعبية التونسية كان لنا هذا اللقاء مع السيد محمد دبلون مدير الفرقة والاستأذ صالح المهدي رئيس اللجنة الثقافية القرميسة

الغرقة ٠٠ نشاطاتها: يقول السيد محمد دبلون مدير الفرقة : أن الفرقة تأسبت عسام ١٩٦٢ وهي تابعة لوزارة الشوون : الثقافية التونسية وهي مكونة من ١٠ عضوا بين راقص وراقصة ٠٠ وموسيقي ومغن وهم من خريجسي الدفعة الاولى للمعهد الوطنسي

وقد أست بغرض تقديب عروض فنية مثل الموشحات وبقية الفتون الشعبية من رقص وغناء لاحياً التراث الفني الشعبي · تتكون الفرقة من الشباب أما العناصر السابقة فهى تمرن الفرق الشعبية في مختلف الولايسات ... المحسافظات ... التونسية .

ومن جهة أخرى تقوم السوزارة باعانة كافة الفرق في المحافظات ثم كان لقاء مع الاستاذ صالح المهدي وهو موسيقآر وصاحبتاريخ طويل في مجال الفنون الشعبيـة

ورئيس اللجنة الثقافية في تونس ارجو أن تحدثنا عن الفنسون الفنون الشعبية في تونس مثلها

مثل أي فن شعبي في العالم · · جزء من حياة الشعب وعنصر من ابرز عناصر تميز الشخصية الشعبية - - وهي واحدة في أصولها العربية ٠٠ وسيشاهد اخواننا في عمأن مدى الارتباط الموجود بين الفنون الشعبية في الاردن والفنون الشعبية التونمية ، ولكن هنالك مدارس تكونت في مختلف البلاد العربية سواء بحكم مناخها أو بحكم الحضارات التي تعاقيست عليها عبر الاحقاب التاريخية ، وقد اجتهدنا بعد الاستقلال بالعناية بالفنون الشعبية من حيث جمعها· وتدوين جانب هام منها وجعلها أساسا سواء فيما يتعلق بالالبسة والادوات المنزلية حيث جعلنا لنا في تسونس ديوانا قوميا يعنسى بها من حيث الجمع والتطويب وتحقيق الشيوع سواء في الداخسل او في الخارج بواسطة مراكز عديدة فرعية لهذا الديوان ، وقد عنسي هذا الديوان بتكثيف هذه الادوات بطريقة تماشي العصر الحديث مع محافظتها على الاصالة ٠٠ وكذلكُّ جرى الاهتمام بالرقص والموسيقي حيث تم انشاء فرق فنية في القرى والمدن ويجري بينها مباريسات على نطاق المحافظات ، ثم عليي الصعيد الوطني وحتى على الصعيد الدولي ٠٠ حيث ننظم كل سنتين

مهرجانا دوليا تشترك فيه ٢٥ _ ٣٠ فرقة من دول العالم ٠ وقد حظبنا بمشاركة أردنيــة أن تعود هذه المشاركة في مهرجانات

وقد ربطنا هذه الفنون بحياة الشعب حيث تقدم في المناسبات والافراح على اختلاف أنواعه وفي المواسم ، وقد ضمنا بذلك أستمرار حياة هذه الفنون حيسة متداولة ، كما ضمنا العيشيس الكريم للفنانين الذين يقومـــون يتقديمها ووضعنا قانونا يجعل أحتراف الفنون بانواعها قيسد النجاح في مناظرة تعدها وزارة الشؤون الثقافية في محاولة للعودة بالفن والفنانين للمكانة الزاهرة

في العهود العربية • المسرح التونسي بعمره الطويل ما مدى تأثيره على الفنسيون الشعبية التونسية ومدى ارتباطها

المسرّح في تونس مثل بقيــــة البلاد العربية ـ قريب عهـــد _ وعندنا لم يتجاوز عمره القمرن ولذلك فهو لا يرتبط بفنوننـــا أأشعبية وأنما قد طعمه الكثيرون من المؤلفين والمخرجين بحيساة الانسان التونسي مستغليث بذلك جانبا وافرا من تقاليدنا الشعبية عبر حياة الأنسان ، وقد استعانوا في ذلك بمخطوط يرجع عهممدة لايام الحرب الاولى كتبه احسد الصحفيين التونسيين واسمـــه ـ الصادق الرزقي .. وقد تشرفيت بتحقيقه مع لجنة ضمين ادارة الموسيقي والفئون التي كنست

ويتناول هذا الكتاب الذيعنوانه الاغاني التونسية ـ حياة الانسان

وقد طلب منى زميل بالمعهد

الدولي للتنمية ألثقافية بالوسائسل السمعية والبصرية الذي مقسره فينا _ الدكتور كورت بالوكوف أن أعمم الترجمة المختصرة لهذا الكتاب باعتباره ابرز وثيق عالمية للميسيولوجيا الموسيقيسة التي تعتبر في أوروبا علما حديثا. وقد كان هذا الكتاب مصدر اهتمام الخبراء في الندوة العالمية التي عقدت في الصيف الماض في تونس على هامش المهرجان العاشر للفنون الشعبية •

القنون الشعبية في المغيرب العربى ومدى تأثرها ببعضها : تشكل الفنون الشعبية فــــ المغرب العربي مدرسة من المدارس العربية ولها طابع خاص يتمثسل بما يوجد فيها من اعــــ ذات طابع لوبي ـ الحضارة اللوبية وهي من أقدم الحضارا تالانسانية في شمال ادريقيا وكأنت مدينـــة ـُ قفصة ـ عاصمة لها ١٠ وقـــد شوهها _ الحضارة _ الاستعمـــار

الروماني ونعتها بالبربرية • وكذلك يدخل طابع فنسون هذه المنطقة عنصر ارتباطها بالفنون الزنجية ، وما يقال عن شمال أفريقيا يقا لعن الحضارة العربية في الاندلس بحيث يشكـــل الاندلس عنصر ارتباط مع الفنون الشعبية في المغرب العربي مرتكزأت وانواع التسسراث

الشعبي التونسي : لدينا ١٤٠ دار ثقافة منتشرة في كامل انحاء الجمهورية وهس تعنى بالالبسة والادوات والغنساء والموسيقي والرقص والادب الشعبي ألذي نهتم به كثيرا حيث نقسوم بتشجيع الشباب على تناولك بواسطة اللجان الثقافية - الجهوية - التى ترتبط بالمحافظات ونقيم لهذا الادب مهرجانا قوميا تجري فيه مباريات الادباء الشعبييسن ونكرم شيوخهم سواء باعطـــاء الالقاب او الاوسمة ٠٠ ويسرنــــ انني توجهت هذا اليوم _ الاثنين الماضى _ بتقديم الدعوة الــى سادة الشريف فوأز شرف وزيسر الثقافة والشباب لتمثيسل الاردن في الندوة العربية الاولى التــــى سنقيمها على هامش المهرجــان

£1171/ وفي هذه الفنون أيضا عـــ كبير مما يرتبط بحياة الانسسان - التقاليد - سواء الطيب والعلاج او الاعمال الفلاحبة والصناعيب أو في الفلك وغير ذلك من التقاليد مما يمكن مواكبته للعصر مــ خلوه من الشعوذات ، وقد حافظناً عليه حيا متداولا بين الاجيــال وما كان غير ذلك جمعن_ للباحثين وللدراسات السيسيولوجية والتاريخية -

المقبل آيام ۲۸ ـ ۲۹ ـ ۱۱/۳۰

من خلال تماسكم مع الحركة الفنية الشعبية التونسية والعربية والعالمية ما هو رايكم في ممالسة تطوير التراث ؟

بالنمية للموسيقى والغناء للموسيقي الفلكلورية ٠٠ وباتفاق جميغ الخبراء فان المحافظة على التراث هي فعلا منطلق لانتساج جديد بحيث نشجع على الاقتباس والاستيحاء من التراث في كـــل انتاج جديد حتى نعطيه طعـــم الاصالة ونحقق له التجاوب مــ الشعب لان جذوره ترتبط بحياة الانسان وبارضه ، ولكن نمنع كل المنع أخذ هذا التراث وتغييسيره الذي نِكون في الغالب تشويهــــــا

الاصالته بعنوان التطوير وذلب لاننا اذا سمحنا لاي شخص بتناول هذا التراث بالتغيير فمن الحتم أن يسمح لاناس اخرين بالعمل إ القطعة التراثية الواحدة سيوآء الغنائية أو غير ذلك ٠٠ وقــــ جربنا أن نطور القطعة ألواحدة باضافة عناصر جديدة لها أو بتغير عناصر منها فوجدنا أن أسلات محاولات تطوير لقطعة الواحدة ،

تزيل معالم هذه القطعة الشعبية تماما وتذهب سدى ولذلك تأكد لدى الجميع أنه لا يجوز التصرف في القديــــم الا بحسن الاداء وسلامة التوزيـــــــم بين الالات وبين الاصــوات دون المس بالاصل حتى يكون هـــذا الاصل ثابتا وفي متناول جميسع الاجيال لتستوحي منه وتقتبسس لبناء الفن المعاصر

جمعية الرشيدية ٠٠ علام بارزة في تاريخ الفن الشعيسسي التونسي ، هلا حدثتنا عنها ؟ بعدآن انتظم المؤتمر العالمسى الاول للموسيقي العربية فـــ هذا المؤتمر أن استفاق الكشميرون في البلاد العربية وأسسوا جمعيات

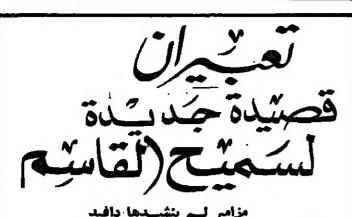
ومعاهد للموسيقي العربية

بالنسبة لتونس فقد قــــ ثلة من المثقفين بتأسيس جمعيا للمحافظة على التراث الموسيقسي التقليدي المعروف _ بالمالوف ويشتمل على القطع الموسيقيسة والموشحات والازجال سواء الموروث عن الاندلس أو الذي تم انتاجــه في تونس وذلك في عام ١٩٣٤ وقد كُونتُ هَذَهُ الفرقةُ تحت اسم ً ـ الرشيدية _ نمبة الى المسسك الثاني من العائلة التي حكمــت البلاد ابتداء من أوائل القـــرن الثامن عشر وهو محمد الرشيسد الذي تخلى عن عرش الملك ليتربع على عرش الموسيقى والادب وذلك بقيامه بتبويب وضبط التسراث الغنائي الذي اتى به اللاجئون

الاندلسيون العرب وقد تطورت هذه الجمعية فيما بعد واهبحت معهدا للموسيقسي العربية وقد اعتمدنا عليها قبل الاستقلال لبناء نهضتنا الفنيـــة الحديثة سواء بالنسبة لانشـــاء الغرق أو أنشاء المعاهد المتخصصة او لَبَعثُ التربية الموسيقية فــــــى المدارس الاعدادية والثانوية ، وقد قطعنا في هذا شوط كبير واصبح لدينا حوالي ٢٠٠ استاذ مع عدد من المفتشين منهم من يعمل فـــى تونس ومنهم من يعمل في ليبيا

وهذه الجمعية حرة اعتمدتعلى الحماس الشعبي خلال وجمسود الاستعمار وقد وجدت بطبيعــــة الحال الدعم المادي والادبسيسي ىعد الاستقلال وهذه الجمعيـــ غالية على شخصيا لانني شربت من حياضها تلميذا ثم تقلبــــت في مجموعة من المووليات بهسا من الاستاذية الى الادارة الفنية الى رئاسة مجلس ادارتهــــا والان نقوم بمجهود طيب بتقديم التراث التقليدي الغنائس في احسن مظهر ٠

وبمناسبة هذا الحديث اقسول أن هذه الجمعية قامت بواجبها وزارة الثقافة التي أكملت جمسع التراث التقليدي بالتسجيل والكتابة بالنوتة والنشر وسوف نحتفل هذا الشهر باصدار اخر نشرة لهدذا التراث ونعتبر ملقه من حيست النشر قد تم وهو في متناول كـل الشياب في تونس وكل المؤسسات العالمة والحامعات الندعة الحارج





بقعسة وسسخعلى فراء الكرة الارضية هكذا فيض لي ان اكون زوج الكرة الارضية جنتلمان حقيقي عيا قبعته السلندر بنفط الجزيرة العربية اخذ قطئ الصعيد بمنتهى الرشاقية ومسحنى عن فراء زوجته العزيزة مسحني بدقسة تكنولوجية هائلسة

> لا تلومي صار الردى تقويمي وبلادي جبانتي لا تلومي بين مهدي وبين لحدي جيال وسهول مجبولة بهمومي هية يا ارض لعنتي تتشظى مل فجر قاص وليل مقيم والهي ثمر وجوعي رهيب فاغمفري لي التحليل بالتحريم

> > ســـلاه ٠٠٠

كان السلدة السفراء يتناولون غداءهم في المطعم الفاخر حومت حولهم زمزمت حولهبم كشوني عن انوفهم الحمسراء باكف معقمة فسقطت في صحين الحسياء شكاني صاحب المعسم الى الامم المتحدة وادانني القضاة الماسونيون

米.口 米 اسرقت الفناريس(١) من حظائرها وابيعها للصوص والفلاحين كل ذلك من اجل ان اكسب خيزي أزرع التنغات (٢) واقطف ثمارها كل ذلك من اجل إن يشبيع اولادي مرة اخرى احفر اسمائي على الصخور والجذوع وتصفي أسماك القرش باهتمام شديد حين اغني في بار الموتي

١ - الغنازيس جمع غنروس وهو حيوان لم يوجد بعد ٣ ـ التنفات جمع تنفه وهي نبتة لم توجد بعد

هل حقا وصل الشعير العربي الحديث ألى هذا الدوك .. كما تحاول البعض . تصويره أ لا شك أن هذا الشعير ليس مقصوراً عند شاعير الشعبر تتفاوت من شاعبر لاخبر . ولا شبك ان

الكثير من هذا الشعير هو انعكاس لشعير شاعير كبير مؤثر تتفاوت رداءته من شاعر مقلد لاخسر ، كل حسب موهبته الهزيلة . ولكن حتى هذه الحجبة أمنى تشابعه قصائد الشعراء الجدد ـ أن دلـــت على شيء ، فانما تدل وبوضوح كامل ، على أن من اصحاب قصائد الشعير الحديث من وصل حسد التأثير العميق في الجيل الذي تلاه .. أو حتى الـذي يعاصره . بحيث هيمن نمطه او ما يقال ب (نفسه) على الاخسرين.



ولكن للمسألة بعدا اخر ينبغي الاشارة اليه . هل كل هذه الكتابات المضادة للشعسر الحديث هي فعسلا نابعية من الخوف على التراث الشعيري

أنا لا اعتقد ذلك .. الا أذا كان اصحاب هداه الكتابات لا يرون في الهوية الادبية العزبية ســــــوى ما سطمره السلف وقننوه .. وكأنه ختام المطمساف أو حافية جرف النهاية!!



وهل التجديد ، بشكل كلى وعام ، في الشعر العربي خروج غير مشروع على التراث العربي كما ورئنساه عن الذين سبقونًا الى هذه الحياة ؟ وان كان خسروجا اهو خروج السلب أم خروج الايجاب ؟؟ .

نعم أنه الخروج .. ولكنه الخروج من الرحيم دون بتسر الصلات وادارة الظهس . لان هذا هو الطبيعي والمنجم مع منطق الحياة ذاتها . بصمة متميزة لا شك والا لفقد مبرر وجهده .. ولاستحاليت المخلوقات كافة الى نسسخ كربونية لا تضيف جديدا من حيث النوع وان راكمت من حيث الحكم .

أَذَن نَا هُو خُرُوجٍ مشروع (بَالقَوةَ وَبِالْغُمِلُ) ، لائب كذلك هــو خروج الايجاب .. رغم استماتــة اضداده في الاحتفاظ بهوية العصر وهم عنه غالبون .

.....في هذه الرواية اراد الشهير.... همان ان يدين الواقع السائد فيي من خلال عرض مع الشخوص التي كانت الم تظهر لا حول ، من خلالها أدان الله أع الاستسلامي في هذ ، فظهرت هذه النم يا معطلة ، افواهها عن الصراخ ، ما هـ الحمية مسيرة الى حي ، بل الى حيث ما ي لديها أي شعور بالوا تزكم رائحته الانوفي وص الكاتب هي

ابو قيس :

مزارع فلسطيني طرده الاحتلال من أرضهوسكن في المخيم مع روجتد موطفليه يحلم في الخلاص من هذا الواقع الجديد -

تزوج والده من أمراة أخرى ٠٠٠ شاب فلسطینی له نشاط سیاسی على أثره مطلوب القبض عليه من قبل السلطّة القائمـة تدفعه

ينتظر مقابل ذلك بعد أن تستقر أموره أن يزوجه من ابنته -مروان : صبي لم يتجاوز السادسة عشرة

تركه واخوته الصغار وشقيقت العرجاء ليعيلهم بعد أن تخلسى اخوه الذي يعمل في الكويت عن

أبو الخيزران : سائق السيارة ألتي تقلم ثم احساسه بعدم قدرته علمسي عمل أي شيء ومجمل محساولات من البصرة الى الكويت فقد ذكورته جميع الشخوص دفعتهم ظروفهم العمل في الكويت كي يتغلبوا علي الفقر وألجوع والحلم بالاستقرار قلناً أن هذه الرواية هي ادانة غمان كنفاني لواقع السائد فسي الستينات ولأن الكاتب قد وعسى هذ هالمرحلة فنجده قد رفضه فكرا وممارسة وهو يفضح الواقع الذي ألت اليه حال الشعب العربي الفاسطيني ، وهذا الفضح لــــم يقتصره الكاتب على جهة دون اخرى بل هو في حقيقته تعريـة للقيادات والجماهير ، القيادات من حيث انها تعمل ، لكـــن عملها يخلو من أن تكون له أيــة نظرية تهديه الى الطريق وغسان المناضل والذي زاوج بين النظرية والتطبيق وترجم قناعاته علسى أرض الواقع يعي تماما أن الفعل

دون الفكر اعمى والفكسر دون القعل فراغ -قيس _ الى اللهبالاة عند هــذا أن غسان يرى في الجيل السدي الجيل ، فأذا كانت المعرفة لا تفتحت عيناه على ماسي النكبة تهمه فهل يهمه كيف ضاعــ قريته أم لا ؟ وشعور هذا الجيــل الامل في تحقيق ما فشل فيه جيل بالغرية والضياع مع ضياع الوطن النكية على لسان السائح - فاقترب

التعويض التي يسعى لتكون بديلا عن وطن ضاع ، نراه وعلم لمان أبو قيس ٠٠ وراء هــــذا الشط ، وراءه فقط توجد كــل الاشياء التي حرمها • نـرى تبرير التقاعس يرد على لسان كسل شخصية من شخوص الروايــة فهي _ اي الشخوص _ لم تكلف نفسها ولو عناء التفكير بما تم بعد النكبة ، العودة علمى المنتهم تاتى بالتمنيات لا تخرج الا مسن من يشعر بالعجز وعدم القسدرة على فعل شيء نحو العودة وكـلّ شيء جائز وممكن حدوثه باستثناء التفكير بطريق العودة وتأمسل أن تتحقق كل طموحاتها ولكن خارج دائرة الوطن المحتل فالارادة

مسلوبة وهي غير قادرة علس أن تفكر ، تلقي عن كاهلها العب، النتأثج عنها لانهم يريدون نتائسج مامونة العواقب - هل تضمــن أناء منصل سالمين دون تضخية ودونان يدفع البطل ضريبة العودة وهل تكون غير التعمد بالدم الا

اخرى: ان تطور المجتمع يظـــل

الاساس الموضوعي الحاسم في تطور

ولكن ، ارجو ان لا يفهم هنا،

باننا نلغى الدور الكبير الذي يلعبه

المبدعون في هذا المجال ٠٠ ولكن

الذي نود قوله : هو أن دور هؤلاء

المبدعين ، يظل مشروطا بامامه

بقی ان نقول : بان ممارســـة

النقد الادبى ، بالاضافة الى كونها

ممارمة اجتماعية ، هي ممارسة

ابداعية معنى انها تشتـــرط

لدى ميدعيها فضلا عن الانخراط

في الممارسة الاجتماعية نحو تحقيق

اهداف المطحة الاحتماعية العامة،

والثقاقة العميقة والاطلاع الواسم

٠٠ نقول انها فضلا عن ذلك تشترط

بشكل اسناسى : الموهبة ، والقدرة

عنبى الخلق ٠٠ اذن ، وعلى اماس

كل ما سبق ، فانه لا يجوز علميا

فى معرض تقييمنا للانتاج النفدي

الادبى المحلى ، ان نقول : ليس

لدينا نقد ، وليس لدينا نقاد فهذا

الحكم غام وجائر ، وبحاجة السي

فمثلا ، ان انتاج الادب المحلي

من القصة والشعر ، انتاج ضعيف

بشكل عام ٠٠ فهل صحيح ان نقول

يانه ليس لدينا ادب محلي ، او

انه ليم لدينا قصاصون وشعراء ٠٠

ولدينا ادباء ٠٠ وعندما نحكمهم

على هذا الانب ، او على هـــؤلاء

الادباء ، فاننا _ اذا اردنا ان نكون

علميين ـ نقول بانه ثمة ادب جيد

وادب زديء ، وادباء مبدع ـــون

كذلك ، اذ ننظر الى انتاجنا

النقدى الادبى ، فانه من الاصــح

ان نقول ، بانه ثمة نقد جيد ونقــد

ردىء ونقاد مبدعون واخسرون

ادعياء ٠٠ بدلا من ان نلقى مهمــة

التمحيص ، وراء ظهرنا ونقــول

وادباء ادعياء ٠٠

بالطبع فانه لدينا ادب محلى ،

الاجتماعي الموضوعي ٠٠

منى طفل صغير وقال بالانكليزية : لانهم لم يرفضوا وغسان يريد ان بيته يقع على بعد خطــوات من وراء ذلك أن يدين الواقسم وراء الاسلاك -كله من خلا لهذه الشخصوص الا أن مجمل الخطوات التسى واقع الاستكانة ، القبول الطوعى تحكمت في مسار شخوص الرواية بالامر الواقع • يظهرها بانها هائجة لا تعرف لماذا لم تدقوا جدران الخزانة مسارها ، فقدت الامل والثقب لماذا لم تقرعوا جدران الخزانة ؟ في المستقبل لم ينم عنها أيــــة للذا ؟ للذا ؟ للذا ؟

دَلالة على رفض هذا المسير ثم نعرج على دور وان كان لديها أي رفض فهــ التي تحملت هي أيضاً دوراً كبيرا في الحالة التي سادت ، اذا كانت رفض ملبي يدينه الكاتب فالكلمة ممازمة وعمل لان غمان الدي آلجماهير من خلال الشخوص استشهد في سبيل القضية • مسلوبة الارادة ، مستسلم ... على لسان أحد المهربين يقول عاجزة فكنلك الامر بالنسب للقيادات التي عجزت عن الوصول _ لا تبدا بالنواح ·· كلكــ بالجماهير الى نهاية المسوار ، تاتون الى هنا ثم تبدأون بالنواح فهي قد تخلت عن مسؤوليتها وان كالارامل ، شخوص ليست مؤهلة تحملتها فهي غير قادرة علـ

لشيء ألا للياس والاحباط فالياس الوفاء بالتزآماتها ، سرعان مسا يغطَّى كل مسطح جسده وكـــل تتخلى في منتصف الطريق وهدذا ذرة من خلاياه تفصح عن هذا ما ولد احباط لدى شخوص الكاتب الياس ، غير قادرة على اعادة لانها اكتشفت عجز هذه القيادات ترتيب الاشيآء التي بعثرتهـــا ولم تكتف أن تخلت عن التزاماتها لا بل دمرتها النكبة وكيف يتسم بل عمدت الى استغلال معانساة لها ذلك وهي ترى أن كل مــ الناس ؛ وعلى ما يبسدو أن يحدث كأنه أمر الهي لا بد أن القيادات العربية عامة والفلسطينية خاصة اتفقت على مصائر شعويها انَ غمان يدين شخوص وأخذت تتحكم فيها دون أن يظهر باستسلامهم للموت وكانه يقول أن

الحق كل الحق عليهم وهو كذلك

القيادات تجهد في ابعاد شعوبها عن التفكير لان مجرد التفكير هو في حقيقته خطر محدق بها وهي تعى ذلك ، تحاول أن تظهــر بنوايا حسنة ، ولكنها سرعان ما تنكثف لانها لا تقوم بدورهسا المنوط بها فهي تقيس الامسور من منظار واحد هو مصالحهـ المصالح ، وتجهد في جمع المال، المال دون سواه ٠٠ فها هي وعلسي لمان أبو الخيزران _ أقول لك الحقيقة انني اريد

مزيدا من النقود ٠٠ مزيدا مــن النقود ١٠ مزيدا من النقود ١٠٠ لكن هذه النقود على حس كل القيم وعلى الجميع أن يفوصوا مستوعبة للمخطط المرسوم وبمهارة اذ لا احد يهمه سوى الوصيسول الى الجنة الالهية .

_ اذهب وجرب ٠٠ أتعرف أننى لا أعرف هؤلاء المهربين سيتركونكم في منتصف الطريق ويذوبون مثل

من الذي يسهل المهربين عينها مؤلاء الشيوهون كيف لهب ان ينجحوا في مهماتهم ان لم يكن هناك انفأق غير مكتوب فيمسا بينهم - رجال الحدود ، الموبون الاانه ها هي شخصية أبو الخيزران بموقفه اللامبالي عندما اكتشار ألموت الكامن في الخزان والسني اطبق على الشخوص الثلاثة ل يرف له جفن ، كان الام طبيعي وغير معني به ٠٠ الهذا الحد الاستهانة بحيسة الناس ؟ الهذا الجد حياة الأخرين رخيصة تافهة لا قيمة لها يلقس بها في أكوام الزبالة ثم لم يكتف بأن جردهم من حياتهم وحرمي. اياها بل أتي على كل ما تزكراً:

من حطام الدنيا _ النقود أر

وبعد ، هل نجح غمان في إزا

يصور لنا الواقع بمرارته ? ومرأ

استطاع أن يخدم قضيته من خيلاً

هذه ألرواية ؟ أكبر الظـــن إنَّهُ

الكاتب أستطاع ويمهارة أن يكثفه

ين روايتة تعبيرا حقيقيا عسر

مورافيا يعيش حياة الطلبة

لنا زيف الواقع وان يجع

معاناة شعب والام أمة .

1949 - 30

القرن المرون النارث E 430

على لسان أبو الخيزران :

قص الملح · علم · عمل من الموات القيادات ـ رجال

الحدود ، مع من نراهم يتعاملون

النقد ممارسة اجتماعيـــــة

دعونا نتحقق من هذا الحكـــم: فما هو النقد ؟ وما هــــو دوره الاجتماعي ؟ والى ماذا يهدف ؟

ما هــو النقد ؟ ماذا يعني ان

لا نجانب المتواب اذا قلنا باننا أذ فنقد ظاهرة ما ، اقتصادية أو اجتماعية أو ادبية ٠٠ الخ فانسا نقوم بعمل ذي وجهين :

في الاول: نقوم بابراز الجوانب الايجابية ، وتدقيقها ، وتعميمها اي بلورتها في _ مثال _ يحتذى به وفي الثاني : نقوم بتعريــــة الجوانيم السلبية ، ودحضها ،

والدفع باتجاه تجاوزها اذن ، فللنقد وظيفة هامــــة واسامية ، في عمليسبة التقسيدم والمتير نحو الافضل والاحمنن

معروف طبعا ، انه ثمة مصلحة اجتماعيقهامة ، فاين تكميين هذه المطحة ؟ انها تكمن فالقضاء على التخلف في الاقتمتاد والعلاقات الاجتماعية والخدمات العامــة ، والسعى نحو بناء مجتمع متقدم يهيىء ـ للانسان ـ ارقى ظـروف اجتماعية ومعيشية ٠٠ وبالنمبسة لبلادنا فأن هذه المضلحة تكمسن أيضًا • في التصدي للعسدوان الامبريالي - الصهيوني بما يتضمن تحرير الارض المحتلة ، وتاميسن الاستقلال الوطني • وهنا يبرز دور النقد الاجتماعي في وجهيه:

١ _ ابراز التيمة المناميسة ، في العمل من أجل المصلحة العامة ، ودفع اومتع قطاعات وفئات المجتمع المعنية ، نحو المشاركة الايجابية في العمل للمطبحة العامة • ٣ _ تعرية مواقف وممارســات

الفئات والاشخاص الذين يعملون ضد المضلحة العامة ، منشجمين مع

مصالحهم الخاصة • أذن ، فالنقد الاجتماعي يهدف الى التقدم الاجتماعي ، وهـــــو عنصر حاسم في هذا المجال • - 4 -

> الادب والفن • شكل من أشكال ممارسة النقد ٠٠ فما الذي نعنيــه

من اجل محاصرتها والقضاء عليها

- 1 -

من جهة أخرى •

نحو التقدم ؟

للاتجاه نحوه •

أن أي مجتمع يقوم بانتاج مادي وانتاج معنوي ، الادب _ وبصيغة أعم الفن ـ كانتاج معنوي هـــو ــ انتاج اجتماعي ــ اي انه يعكـس مواقف الفثات والاثنخاص مسمن فهل هذا صحيح ؟ المصلحة الاجتماعية العامة ، فثمة ادب يكرس التخلف ، وثمــــة متسرع وغير علمي ادب يقوم بالنقد الاجتماعي مــن

الماذا ؟ دعونا نجيب ٠٠٠ آجل التقدم ٥٠ اذن فالادب .. من النوع الثاني - بحد ذاته عمليسة نقد ، تمجد القيم الايجابية فـــى الممارسة الاجتماعية ، وتدفع باتجاه العمل من أجل الممتلحة العامـة. من جهة ، وتعري القيمالسلبيـــة وتكشفها ، وتدفع باتجاه العمسل

وفى نفس الوقت تكريس جوانبسه الايجابية المتتقاة من دراسة الاعمال الادبية ليدعيه ، وتعميمها ليستفيد متها الادياء ، ويطورونها ، فسى السعى الدائب نحو الافضل •

الحكم ، بان حركة النقد الادبسى لدينا ضعيفة الى حد ما ، ولكـــن هذا لا يعنى بانه ليس لدينسسا حركة نقد ادبى، ولا يعنى ايضا ان تطور هذه الحركة بحيـــــث تعبح مؤثرة وفعالة ، مرهـــون بظهور ناقد جهبده يهبط من المتماء ثانيا : ان حركة النقد الادبسى

توع يكرس التخلف ونوع يسعى نوع مع المصلحة الاجتماعيــة علة وعلة ؟ • العامة ، ونوع ضد هذه الملحنة قد يقال هنا بان الثقافة نتمتع وهذا هو مجال النقد الادبي :

بعد هذا نتساعل مع المتسائلين: هل لدينا في الاردن حركة نقد ادبي؟ يسرع البعض للاجابة : _ لا • • ليس لدينا نقد ادبى ، الذي لدينا محاولات مبتورة وعاجزة ومدعية

الحقيقة : لا ٠٠ فهذا الحكم

- كما راينا - هي مجال مــنن غير أن الادب ، بحد ذاته ، مجالات حركة النقد الاجتماعيي مجال من مجالات النقد ٥٠ والنقد في هذا المجال يعرف بالنقد الادبي، فلقد رأينا قبل قليل ان الادب فكيف يمكن ان يكون النقــــد

الادبى لدينا قويا ، فعالا خاليـــا من العلل ، في الوقت الذي تكون فيه ، حركة النقد الاجتماعـــــى العامة ، ضعيفة ، تعتريها مئـــة

باستقلال نبيى عن حركة القوانين أولا: في دحض وتعريـة النـــوع الاجتماعية العامة ، - أي بمعنى الاول ، وتكريس النوع الثانيي ، اخر: انه من الجائز ان يسبسق والتنظير له ، ودفع الاديــــاء تطور الثقافة ، تطور المجتمع ---وهذا صحيح تماما ، ولكن هـــذا وثانيا : ممارسة عملية النقسد الاستقلال النسبى ، لا يعنى البنة على النوع الثاني من الادب ، ادب القفز بعيدا عن هذه القوانيان ، الشعب البتفق مع المصلحة الاجتماعية بل يظل الاستقلال مرعونا لها اي العامة ، باتجاه دحض شوائبـــه للقرانين في اساسه الموضوعي بعبارة بيساطة : ليس لديبًا نقد ادبي وثغراته وتعرية المدعين في صفوفه



رد فعل هذه الشعوب فهسي أي

المابقة العاطفة ومن الجدير بالذكر انابطال كوزنمكي جميعا : يشبهون بطلكافكا الغامض مسترخ وابطال بيكيث المضائفين • هنا نجد البطل فابيان امتدادا لابطال روايات كوزنسكي السابقة مشل - التاريخ الاعمى - وكوكبيت - والعصفور المدهون - الفـــرق الوحيد بينه فابيان والابطال السابقين ان فابيان خيال ماهر • ★ عن ٠ ل٠س٠ لوري : _ نظرة خاصة حول ل٠س٠ لوري _ كتاب جديد صدر في لندن من تاليف شيلي رود والكتاب عبارة عن بيلوغرافيا ممتعة حول حياة هذا الفنان الذي ترك لنا اعمسالا فنية ونحوتات ضخمة •

_ كليس لدي اخساس ما • انا ارسم ببساطة _ بهذه الكلمات كان اوري يجيب النقاد المتماثلين • كان يرسم في سالفورد ويعتقسد بأن اهلها طبيون مثلهم مثل الناس الاخرين •

بقى ان نقول ان الكتاب صادر عن دار نشر _ كولنز _ ويقع في ٣٣٧ صفحة

★ الايطاليون فيباريس: يقام حاليا في باريس معرض فنسي يضم لوحات فنية لعدة فنانين ايطاليين كبار امثال مثان وجيوفانسي بيلنى وكونيجليانو وليوناردو باسانو وغيرهم •

وقد خصص هذا المعرض للصورالتي رسمت عن مدينة البندقية اما المنوان الذي اطلق على هذا المعرض فهو البندقية ١٦٠٠-١٥٠٠ ومن الجدير بالذكر ان هذا المعرض يقام في قاعقنايس حيست

يعرض هناك سنويا الكثير من امثال هذه العروض الفنية -★ الرايخ الثالث ٠٠ في لندن : _ الرايخ الثالث _ مسرحية جديدة تعرض حاليا في لندن حول العهد النازي وجرائمه التي اقترفها -ويبدو عنوان المسرحية شبيها بعنوان مسرحية بريخت حمسول

ومن الجدير بالذكر ان كالمن سوزان انجيل وديكني اشدورث وويل نايتلي يقومون بتمثيل هذ هالمسرحية ٠ ★ مسابقات المجلس الموطنى للفنون :

فيلندن اختير كل من لينغزلي اميس والشاعر لوريسست والسيرجون بيتجيمان ودام فيرونيكا ويدغورو كمحكمين فسسى مسابقات المجلس الوطني للفنون المتى تقام لهذه السنة • امسسا المواضيع التي سيشترك بها الكتاب هناك فهي ادب الاطفىال والتاريخ والسيرة الذاتية والقصص والروايات •

اختار الكابت الايطالي الثهيرة - يحن البرتو مورافيا مؤخرا أن يصاب --حياة الطلبة ، فقد هجر روساً -- . ليستقر في مدينة البندقية الجباة حسد حيث استأجر له التوديومتولفه . في أحد القمور القديمة - وقعد الم تحدث عن موجة العنف التسم سر تسود أيطاليا حاليا فقال 3 خ. ـ. لو كنت غنيا جدا لتعرف خن للاختطاف ، وحدث مسرة أنزنر تعرضت للموت من قبل أشخاهن دن لا يعرفون عنى ثينًا ، فقطفور ب يقنيلة احدثت ثغرة في بالمنزلوس ر ان هذا لا يخيفني بل علموري العكس يدفعني للعمل 7 فالجور المفعم بالمخاطر يزيد في انتاجعه بر ومع ذلك يبدو أن الكاتهدن الكبير يؤثر الهدوء لكي ينعزنه الى الكتابة ، فهو يكتب قممة. ومقالاته بتردد أذ يعيد كتأبتها لمرات عديدة ، وعن ذلك يقول ۔ أنى كثير الومواس فهذا هــــر اسلوبي في الحياة ، عندمايكون المرء مفكرا ، فينبغى له أنيكون متفوقا على الاخريق أوالثك لا تكمن في الافكار ذاتها وانسا في تداخلها - • والمعروف ان البرتوا الارافيا

> الاولى السامورانت ، ويقضحا حاليا معظم وقته مع رائدةالعركا النسوية داسيا مارياني " اخر اعماله الروائية - سِزيدرا وتطرح قصة فتاة أرهابية تدعمار _ سوميارا _ تبلغ من العمراا. عاما تحتفظ بقسمات وجه طغولها على الرغم من مفامراتها • وعناز هذه الرواية يقول مورافيا اذ اخترت الفتيات الصغيرات كشخوص بارزة في رواياتسيا فلان جميع أبطال تلك الرواباة

قد الف ٢٥ كتابا ترجعت الحار

تزوج منذ سنة ١٩٤٢ من زوجة

ثلاثين لغة في العالم ، وقب



لله شهد القرن التاسيع عشر القرن العشرون ، محاولات جـــادة متقراء التاريخ ، وصبغه بالصبغة علمية ، وقد نتج عنهذه المحاولات ا يسمى بفلسفة التاريخ والتسي مخفى عنها ثلاث فلسفات متباينة طاءات كل منها أن تفسر التاريخ مانة على بعض المسلمات ، ورغم ا تدعيه بعض هذه النظريسات من المية وموضوعية تبقى هناك داثما بحه نقص التي بداها ماركــــس لنطز وزادها موضوعية واتساعا حاث لينين وستالين • وهنـاك لنظرية المثالية بزعامة هيجيل اتباعه ، وهناك فلاسفة الحضارة بینی وشبنغلر •

ورغم إن تلك الفلسفات امتدت شاعت ، وأخذ بها الكثير مــن فكرين العرب الا ان احدا منهم يلتفت الى تلك الكنوز الموجودة القرآن ، وهذا لا يعنى انه لا جد بعض المحاولات والا فماذا ول بابن خلدون مثلا ١٠٠ وانما في نعنيه لم تقم اي دراســة تهدف _ فلسفة التاريسخ _ اذا حنا بهذا التعبير بصورة متكاملة مشتقة من القرأن ٠٠

وكان هذا الكتاب الذي طبعلاول ة في عام ١٩٧٥ والذي بحسق تبر اول دراسة شاملة علمية تهدف تفسيرا كاملا للتاريخ مسن م الاعنول الاسلامية وهو القران وبعتيقة ومعتطلحات التاريبخ منه ، فجزى مؤلفه الدكتـــور ماد الدين خليل كل خير ٠٠

وهذا الكتاب يقع في ٣٢٧ صفحة ، اربعة فصول ، وكل واحد منها سم الى عدة اجزاء ، وقــــد منبن مؤلفنا الفصل الاول فسيي رابة المئة صفحة في عرض اهـم لات فلسفات تاريخية ونقدها ٠٠ نحن بهذا العرض لن نستعرضها ا لها من الذيوع والانتشار وانما حاول ان نطرح تلك الزوايـــــا لضيئة في فلسفة القران للتاريسخ يتحدث عن المالمة التاريخيسة الرؤية التاريخية ومنهج القسران لتاريخي ، والفعــل التاريخــي

وحركة التاريخ وغيرها

في الفصتل الثاني من الكتاب

الواقعة التاريخية

يقدم لنا الكاتب القاعدة الاولى في فلسفة التاريخ ونعنى بها الواقعة التاريخية فيقول _ فقدم لناالقران نمائج عديدة للمعطيات التاريخية، وحدثنا عن الماضي في جل مساحاته لكي ما يلبث أن يخرج بنا الــــى تبيان الحكمة من وراء هذهالعروض والى بلورة عدد من المسادىء الامناسية في حركة التاريخ البشري مستمدة من صميم التكوين الحدشي لبثه العروض تلك المباديء التسي سماها _ متننا _ ودعانا اکثر مــن مرة الى تاملها ، فيبدأ القران في مورة البقرة بتقديم الحدث الواعي الاول في تاريخ الانستان ، فيعرض للنا مشهد خلقه كانسان بما هــو الركيب من عقل وجسسه وروح وعاطفة ، ثم ما تلبث عروض القران التاريخية ان تتراءى بعد دلــــك مغطية مساحة زمنية طويلة تبدأ 'بادم وتنتهي بمحمد _ ص _ ونحن اللبح فضلا عن التغطيــــــة العمودية لتاريخ البشرية تغطيسة أَخْرَى افقية لكل واقعة من الوقائع ونلاحظ ايفها أن عروض القرآن لم تنصب على الانبياء كافراد بـــل التجهت الى الاقوام المختلف الجماعات _ ونلمح ايضا التنوع ﴿ فِي الْعَرُوضِ القَرَانِيةِ مِنْ مُواقَــَـَفُ م الافراد والجماعات ازاء احسدات التاريخ مرورا بسلسلة الانبيباء ، وتتجاوز بعض ايات القران الكريم

ويتعرض ايضا لقوانين التاريسخ يقول ـ حتى لكان القران يلفت انظارنا الى اننا نستطيع ان نرتب

- أنتصار الروم _ واشارت بعـض

الخطوط العريضة لمسيرة التاريسخ

على مجموعة معينة من الوقائسع التاريخية سلفا نتائجها _ ويستطرد قائلا أن حركة أي جماعة بشريـة في التاريخ ليمت اعتباطية وانما مسؤولة كاملة خلال حركته____ حيث ينتفى العبث واللاجدوى . وحيث تتخرك الحرية من شكلها المهوش الى عمل مدرك مخطسط والعالم لكي يحقق اعماره وحيثما أسيئت هذه الحرية وضاعت المنؤولية جاء الجزاء الموازي لجنس العمل وال الامر بالجماعة الى التدهـور

القوانين وديمومتها فحسب ولكنه يحولها الى دافع حركي يفسرض على الجماعة ان تتجاوز مواقسع الخطأ وتحسن التعامل مع قــوى الكون ٠٠ وهكذا يتجاوز التاريخ في القران اطره النظرية الى حركة ويحث وجهد وابداع تجىء لخدمة المعاصرة والسير نحو المتثقبيل بفهم اعمسق ٠

ويبلغ من تأكيد القران عليي ايجابية البحث التاريخي واتمتاعه وشموله أن يمتعى ألى مده ألى ما وراء العصور التاريخية الى بدء الخلق وحجر الزاوية علمسي المتتويين الجيولوجي والبيولوجسي ويعلمنا القران شيئا اخر ، انسمه ليس بالقوة والبطش تحيا الاسم وتزدهر ، انهما جانب فحسب في المعيرة الحضارية ، فما قيمــــة القوة العسكرية اذا لم تكـــــن وراءها نفسية متحاسكة واخلاقية عالية ونظرة الى الحياة شاملــــة وعلاقات انسانية ، وموقع متقدم ممتؤول امام الله .

ان الفعل الالهي يتخذ شكليسن لخلق الحدث ومنياغته وهو الفعل المباشر _ كن فيكون _ وهذا الفعل لم ينقطع بظهور ادم وذريتـــه بل استمرت مباشرة الفعل مـــن خلال الانستان نفسه مما سنطلسق عليه الفعل غير المباشر _ ومنـــذ الوعد بالهداية _ ادم _ واللـــه يختار انبياءه ورمثله من قلسب العالم بفعل مباشر لكسسى يؤدوا دورهم التاريخي المناسب للمرحلة التي بعثوا فيها ثم جاءت رسالسة محمد اخر حلقة في عملية الارسال هذه • وكان يرافق هذه النبــوات سلسلة من الافعال المباشرة الاخسرى _ المعجزات _ -

والله سبحانه يسخر قوتيسسن لتحقيق كلمته ، قوة الطبيعــــة الماديسة ، وقوة الروح ٠٠ فاحدى الملامح الاساسية التي تميز التفسير الاسلامي عن سائر التفاسير انسه يفرد للبعد الغيبي ماضيا وحاضرا ومستقبلا مساحات واسعة ويجعله احد الشروط الاسامية للايمان بل

أهمها على الاطلاق ثم يفرد المؤلف فصلين لمناقشة القدر والحرية الانسانية والمسؤولية الالهى عن طريق الانسان يمسارس الانبنان حريته الكاملة في حــدود قدراته وخبراته ٠٠ - ولا يؤكسد القران على حرية الفرد فقط بـــل وحرية الجماعات أيضا • ويناقش المؤلف طبيعة العلاقة بين الانسان وبين عملية التكوين - للحــدث التاريخي _ فالانمتان خليفة اللسه في الارض قد سخرت له الطبيعــة لاداء مهمته ومن ثم تجيء أرادته الحرة في صياغة الاحداث • ثــم يتابع المؤلف بعد ذلك قوله أن القران بتوغله الصمودي العليسم باعماق الانسان وتكوينه الذانسى يحدثنا في اكثر من موضع عـــــن نقاط الضعف الاسامنية في طـــوك الانمناني لكي يوقفه على حقيقتــه ويستنفز فيه قوة النحدى والمقاومة. أننا حيثما تلفتنا ، وجدنا كتاب الله يحدثنا عن الواقعة التاريخيــة الماضى والحاضر الى المستقبل التى يصوغها قطباها الاساسيسان الفرد والجماعة ، وفي الجـــزء الايات ان كتاب الله ما جاء ليكون الثالث من الكتاب يحدثنا عـــن بحثا تاريخيا وان ما قدمه لادراك

المسالة الحضارية: بعد ان يناقش الكاتب مفهسوم الحضارة يقول ان التاريخ الحضاري يمتد الى ما قبل إدم انه كل فعـــل

الدور الذي خلق الانسان لمارسته-

تمتزج فيه ارادة الله وروحه وكلمته به بقوة • يتنهد • بالمادة،، وبين انه لا جدوى في بحث قضية التكوين للعالم لانهسا فوق قدرتنا ، وعموما يبيسسن ان الكون ماض في اتساع ــ وانــــا لموسعون _ وبين أن عبادة اللـــه وحده ، وبالمفهوم الابداعي هـــي الهدف الذي يتوجب على الانسان فردا وجماعة ان يصعد اليه كاقـة اوجه نشاطاته الحضارية ويطلب من القوى المؤمنة ان تتحرك على مدار التاريخ وفق كل الاساليسب الانسانية الممكنة بتجميع البشريسة حول هذا الهدف _ وقاتلوهم حتبي لا تكون فتنة ويكون الدين لله __ ويستمر المؤف في هذا الفصل فسي مناقشة حرية الانسان والمسؤولية

> الملقاة عليه - والجبر من خـــلال مفهوم العبادة الثامل • ثم يبين ان المالة الحضاريــة يمكن تتبعها من اية الاستخلاف على الارض فترى فيها خلافة الانسان عن الله في الارض ومنحه القدرة

على التعليم والفعل والاستيعــــاب وتكريمه ألاقصتى بسجود الملائكة له ٠٠ مجابهته بابليس وبدء الصراع

بين الطرفين والهبوط الزمنسي الموقوت الى الارض لاول تجريسة من تجارب هذا الصراع ٠٠ تعليق الدور البشري في الارض على.... تلقى الهدى من الله وحده ،وتحديد المعير الذي ميؤول اليه موقسف الانسان الحر ازاء الهدى في الارض تحقق الشرطين والاصلاح ووقف القمناد ومجابهته على كل الجبهات واستنادا الى التعاليم الالهية التي يجىء بها الانبياء تمارس الجماعة البشرية المؤمنة خلافتها على الارض وتؤصل الحفتارة وتقدمها ، ثسم

يناقش المؤلف مسالة التغاير بين الطبيعة والانمتان ت ويناقش مسألة التحسسدي والاستجابة وبين انه لا توجــــد

ثناثية ابدا وبين تلك الواحدية التي تتمتم بها النظرة الالهية ، وتبلغ المناقشة حدها الاعلى في مناقشة قضية الحديد التي جاعت بهــــــا السورة القرانية ٠ منهيا فصلـــه بالتركيز على الايمان -ثم يطرح قضية الصراع مسن

زاوية القران مستجليا ابعادهــا المترامية في الكون والانسان وبين ان هذا الصراع يقود الانسان نحو الاحسن وان المتراع ميدانا حيويا للكشف عن مواقف الجماعة البشرية مركزا على دور الجماعة المؤمنة في ميدان الصراع الواسع . سقوط الحضارات:

وفي الفصل الاخير من الكتاب يبحث عن أسباب سقوط الحضارات ويركز على قوله تعالى ــ وتلـــك نداولها بين الناس ـ فالمداولــة توحى بالحركة الدائمة وبالتجدد والامل واضعا الاساس الاول فسي نظرية سقوط الحضارات - مبدأ التغير الذاتي مقابل حتميـــــة المتقوط والمداولة كوسيلة للاستعادة ثم يناقش مسالة المنقوط بجوانبها المختلفة سياسية ادارية اقتصاديسة اخلاقية اجتماعية عقائديسسة ، ويقول _ انسهادًا اختفى العسدل وانعدم التوازن ظهر الغنى الفاحش والترف واذا كان القران قد عالبج الترف والغنى الفاحش بطبيعة الحال كمسألة هدامة في كيان اي مجتمع ، تنبثق عنها _ دومــــا_ مواقف سألبسة قمعنى هذا انه يريد مجتمعا متوازنا كبديل لحتميسة ظهور الترف • ـ

ويتابع الكاتب مناقشته لهسده النقطة _ الترف في مقابل المقوط _ واضعا خصائص الجماعة المؤمنسة مركزا على القيم الاخلاقية شـــم مركزا على عقاب الله لمن لا يتبع

وبعد فهذا الكتـــاب غنــي بموضوعاته ، ذخيرة لكل مؤمــن ومسلم ، واجدا على ان اقول أنه على كل مسلم أن يقرأ هذا الكتاب ويستجلى مكوناته لما فيه مسن الفائدة العظمى ٠٠ والحصيص المنيع للرد على كل المتشكِّفين • محمد عسواد

الكيس في يده ثقيل ، يجذبه مغناطيس الأرض بقوة الافالخيول يده تكادران تسقطه • يمسك

بيته بعيد وحبيبات العـــــرق انفرست في جوانب جبهته العريضة تنزلق بعضها الى نقنه ، يمسد يده بسرعة ، حركة يده فطرية يمسح حبيبات العرق، التعــــــ يحل ضيفا ثقيلا على جسده يتجول بحرية وهو يشعر بأن عليسه أن ينام ثمان واربعين ساعة علــــى الاقل ، ربما ذلك بجعلم قسادرا على العودة الى حالته الطبيعية بعد تعب هذا اليوم الشاق • والتعب وحده لأ يشكل ابعساد

صورته الحالية ، هناك ثمة شيء في منتصف الطريق يطلق زفرة حارة ، زفرته تعبات بكل القهر والغضب اللذين كانا ينتابانهم

منذ الصباح • - ليتني استطيع مساعدتك ، ولكن أنت ترى الوضع ... • مئة دينار مستقبل انسان عزيز على القلب ، انه أينه ٠

 المبلغ كبير والعين بصيرة يا نعم . - العين بصيرة واليــ قصيرة يا أبا خلف ، ومـــاذا تستطيع أن تفعل الان ؟ منذ عدة ايام وأنت تنقل من بيت الى اخر نسال هذا ٠٠ تتوسل لذاك تريدهم ان يقرضوك هذه المئة دينـــار

۔ خلف حبیبنا ولکن ٠٠ قرض الاسكان قد نكب بيتى _ مصروف البيت أوفره بعـــد جهد وتريدني أن ٠٠

ـ ما ينعز با أبا خلف ٠٠ الاحساس الذي يقبض على روحك الان لا يعرف به أحد سمواك ٠ مئة ديناريا أبا خلف ٠٠ مُلَــة ستعجل في دفع ابنك الى التخرج اي مساعدتك في حمل أعبياً هذه الحياة القدّرة •

يتشبث بالكيس في يده٠٠ يحاول مواصلة الميرة ، ريق فمسه ند جف يحس كمن يلوك ترابسا في فمه ١٠٠ لا تياس هكسندا ١٠٠ يفرجها رب العباد •

وبسلا اغطيسة

اتسه يرتجسف

قلت ، طلم اذن

فال يا صاحبي

بسل فسراق امراة

* 🗆 *

ولكن رب العباد لم يفرجها يا امرأة ، خلف لن يكمل تعليمه كان يحدث نفسه وقد اقترب من موقف التكسيات ٠٠ خلف ان يكمل تعليمه ٠٠ وحين يبرز هذا يحس الدنيا وقسسه

أطبقت عليه فلا يكاد حتى يصرخ طلبا للنجدة • ما بوسعه أن يقعل الان ٠٠٠ وكيف سيواجه خلف ؟ لقد وعده قبل أيام أن يؤمن له المئة دينار لم يستطع ، اجل لم يستطع ، لم _ بيع الاساور . أنها تساوي ذهبا _ هكذا قالت له ام خلف • والممكينة لا تدري بانها لا تساوي اليوم كثيرا ، وحتى وان كسان ثمنها كبيرا فسوف لن يعطـــوه مقابلها اكثر من عشرين أو ثلاثين

ـ دنیا ۰۰ یقولها ونفسه تحترق من الداخل شيئا فشيئا ٠٠ يشرف الآن على موقف التكسيات تقفز عيناه بمرعة الى الركساب الذين اصطفوا بدورهم كالمعتاد ،

دائرة بشرية ضخمة ٠ يقول في نفسه : الانتظار ساعة حتى يأتي ابن حرام _ ويندس بين _ اللعنة على السيسسارات

كان يتكلم ، شفتاه تتمتمــان بكلمات خافتة · قال له خليف بأن الساعة المعتمدة بأربعة دنانير وأن ثمن المادة الواحدة بالنسئ عَشر دينارا ١٠ لَمَاذَا ذَلِكُ ؟ أَنْ يومه الشاق بحمل تنكات البحصة والرمل من الطابق الاول للرابع تساوي فقط من أربعة ألى خمس دنائير ٠٠ وان كان عمله يستغرق عشر ساعات فالساعة لديه تساوي نصف دینار ۰ _ هد الحيل يساوي نصــــف

دينار فقط ، أهذا عدلَ ؟ ... زعيق سيارة انية من الخلــــف يجعله يلتفت الى الخلف ، احسد المارة يتفرس في وجهه بغرابـــة يمسك بالكيس جيدا يرجع السي ألخلف مشل بقية الركاب لكسي يوسغوا الطريق آمام الميسارة القادمة ، الركاب الاماميـــون باخذون أماكثهم داخل السيارة وسنت السيارة تغادر الموقف بعسد

امتلائها بالركاب ، وهو يبقــــى واقفا بدون حراك ، _ حاول وان لم تنجح فسوف اتخذ طريقا اخر __

_ وما دو ؟ _ - ستعرفه في حينه يا أبت ، وتطرق راسه اسئلة عدسدة تحاصره من جميع الجهات ،ترى ماذا يفعل خلف الآن ؟ أيبقى دون دراسة لاربعة أشهر ٠٠ ولكـــن ماذا افعل ؟ عملت المتحيل ٠٠ يقولها بعصبية ــ ولكن انــــ بحاجة اليه ٠٠ اخوانه قد كثروا وهو يدرك ذلك ، كَان يقول بأن واحدا لا يكفى لملء أفواه الصغار أقواه الصغار تحتاج الى اكياس الطّعام المكدمة على الدوام .

تأتى سيارة جديدة تخرجه من دائرة ألعذاب المضنى عنوة • وجهه يبتسم ١٠٠ أوهلة تنزاح عـ وجهه دوائر العتمة الكثيف بعد دقائق سيكون في البيـــت هل خلف موجود في البيت ؟ يعود التقطيب يرسم صورة قاتمسة فوق صفحة وجهه وهو يقسدف

بجسده الى داخل السيارة • من بعيد يلمحه الصغير يهرع الى البيت ، يصيخ : أبوي جه ۱۰۰ أبوي جه ۰۰۰ راسه المُثقَّلُ تطامن فكانه علامة انكسار واضحة المعالم . ام خلف خفق قلبها وقت أن راته يدخل البيت ولكنها بادرته

_ بميطة يا رجل بتهون · كلماتها كثفت من الحسسزن الساكن قلبه ٠٠ اخذت كيسسس الخضروات من يده ، مضت بــه الى المطبخ ٠٠ وهي تبعد لمسح في عينيها شيئا فيها • ـ ماذا افعل ، لقد ارقت ماء

يصيح بحرقة ، تقوم المسسراة تحاول تهدئته ـ فبحت طول اليوم حتى اجلب لكم الطعام وتريدينني أن أدرسس الولد ، دعيه يترك الجامعة ، لا استطيع مساعدته ، لا استطيسع يكفيني هذه القطط • - بسيطة ، اهدأ فقط ٠٠ انظر الى الْصغّار -

يلتم حولهما الصغار ، وجـوه

يخوف وجل ، احد الصغار يقترب من والدَّته ، يتشبث بفستانها وهو ينظر الى أبيه بعيون هلعة. _ ماذا افعل ؟ اكاد أجــن • أريد أن أستريح من هذا الهم • دائرة عصبيته وانفجار غضبه تتسع ، تتلاطم موجاتها ، المرأة

ولوهلة يطرق الباب ، كـــان

الطبخ يتفجر صوت الوالد _ لم اعد استطيع ، لم ٠٠ ويدخل خلف ، دائرة الغضب تنساب فوق خسدي الوالدة

والاسى ٠٠ _ ولماذا كل هذه الاشيـــاء بسيطة يا أبي 🖫 ــ أنظري ٠٠ يرش على المــوت

ترتجف يد الوالد لفرط الغضب ـ نعم ، بسيطة ٠٠ لقد بذلت

كالحة ، وعيون منكسرة ، تنظر

تلوب من حوله ، في عينيها سيل من الدموع بغزارة تنسفح فسوق

وجنتيها خلف هو القادم ٠٠ ينظر ، لا أحد في صحن الدار ، فقط من غرفـــة

تشمل صفحة وجه الواك الدموع الصغار مزيج من الخوف والرهبة

عيونه تنغرز في وجه أبنه -ما بوسعك يا أبي وأنا لا الومك بهدأ الوالد شيئا فشيئك

تسكن حركته ، ينكس رأسه _ وماذا تستطيع أن تَفعل الان _ تسال الام بتوجس ٠٠ يبتسم خلف ، يتقدم منها ومن أبيه ٠٠ يقول لوالده بانه قد ذهب السي أحدى ألشركا توقدم طلبا للعمل انهم يحتاجون محاسبا ولهسدا فامله كبير في نيل هذه الوظيفة • يتابع خلف بانه قد دبر _ واسطة _ اربعة شهور واوفر ما احتاجه

يقول لهما أيضابان هاذا لا يؤثر في دراسته لانه متقدم فيها ستعود دراسته كما كانت وسيتخرج بعد أربع سنوات كالعادة -ينظر أبو خلف الى أبنه ٠ كان لا يزال يحترق من الداخل

ولكن ما أقدم عليه خلف جعله

وحيدا في الميدان - عاد فقال : _ _ سأقوم بجولة غدا ، وان لم٠٠٠ ــ لا ٠٠ لا يا أبي ، هذا الشيء كنت قد اتخذته مسبقا وعلى ان اشارك في مستقبلي • ويتطلَّسع الوالدان في وجهى بعضهما البعض الحيرة شملتهما برداء فضفساض خلف لا يزال يبتسم بهدوء وهسو يعبث بشعر اخيه الصغير الذي

يقف الى جانبه

خمس همسات في اذن التاريخ ، الهمسية الأولى

علمني الليسل السهسر كيف ارتسل اغنيسة السوت ... الطسر كيف اواجـه ٠٠٠ همجيـة التتـر كيف ارتبل آيات العشسق في محسرات الوطسن كيف اتاجي ذاكرة الشسرق فى غفيوة الزمين الهمسة الثانية انطقي بالاه لو مسرة يا فتساة الحسي اديسري القهسوة المسرة عسزاء بالوطس في ماتسم التساريخ فقعد رحلت عن الشفتين اطياف المرة الهمسة الثالثة: يستيقظ اطفال مخيمك على صرخات الامسلاق وحبال تختلس الاعناق وتمتمسات تنسيج موال العيودة في فيء الخيمسة الهمسة الرابعية: يا شيخ النفط يسا جسسها في الحانة ممتسد نبئني كم سعمر العولار كسم تنتسج في العسام الإبسار الهمسة الخامسية تسكع في جنبيك الحزن وتمستد لارغفسة الخسبز لاشجار الارز للجسد الدامي من فسرط الوخيز يتنانس فسوق ضفائرك الهسم ويهاجس فيسك طويد الاقسدار يحمل عار حزيران ومسببة أيسار ويهاجس فيك الوجع الموجوع

بسارق ودروع

ومناجل تقنص الجموع

محمد سلام حميمان



وهسل الشساي ينغسع ؟ !!

قلت: يجمدي الغنماء؟

وغنى كثيرا

وغنى كثيرا

فقال: قليسلا

مسال الى نبضية في عسروقي



استرعي انتباهى ظاهرة تهادل الهدايا في المناسبات المتعددة ، وليس تعليقي هنا حول المفهوم الاجتماعي لهذه الظاهرة ولاعلى نه عية هذ هالهدايا التي يراعي فيها الجانب المادي اكثر من غيره انما التعليق حول اعتبار اللوحة الفنية كواحدة من بين انسواع عديدة مرشحة لنيل صفة الهدية لعتبرة ، قلة من الناس هي التسي تفكر بشراء لوحة لتقديمها كُهدية قيمة ، انهم بهذا يبتعدون عن التقدير المادى للهدية ، ويركزون علمائجانب المعنوي ، هذا الجانب الذي يقوى حينما يفكر بالذوق الفني ، والمستوى الثقافي الذي ينبغي ان يتحلى به الجيل المعاصر • فاللوحة الفنية فسسى البيت تعنى شيئا هاما، وتعكس صورة جمياته ومشرقة للوضع الثقافي البيتي • الملاحظة الثانية ، انهم يلجأون الى السسوق التجاري والاعمال الفنية التجارية. ، خاصة تلك الاعمال التـسي تمثل اجواء غريبة او غريبة عن الواقع العربي او البيئة العربية تلك المناظر الجامدة بجمالها البارد وخلوها من الصراع الانساني • فلماذا لا يتم التفكير على اساس القيمة الفنية والموضوعية في اللوحة المشتراة ؟ من هنا نتامل ان نصل الى الطموح الذي يعمل على تغيير مستوى الذوق العام لدينا ، هذا الطموح المتمثل بنزول اللوحة العربية ذات المضمون الجيد وذات الشكل الجيد والتسى بدورها تزاحم اللوحة التجارية المستوردة ، وتدخل بيوتنا اسام عيوننا وعيون اطفالنا الذين سيكبرون يوما ما وقد حملوا فسي وجدانهم وعقولهم قدرا كافيا من الوعى الفنى الاصيلالذي يتجاوب في المستقبل مع المستوى الثقافي العام ويدخل ضمن اعتباراته •



بالذكر ان الفرقة ستقدم عدة عروض

عمان _ الاخبار _ بدعوة من محمود درويش والشاعر غس رابطة الكتاب الاردنيين قدمست زقطان فرقة كورال بلدنا امسية غنائيسة وقد كان استقبال المتواجدين مساء الاحد الماضي في مقسر للفرقة حاراً ، ومن الجديسر

وقد قامت الفرقة يتقديهم الاطفأل ،جرش تعود للحياة عام ة من الاغنيات الخاصــة γq _ الذي سيقام يوم.الجما بها من بينها قصائد للشاعـــر القادم في مدينـة جرش -

البوهيميين الجدد وأولئك الذين رحلسوا عسن الحضارة الغربية ملتجئين الى بلاد ساحرة وكلا هذين النوعين نتاج لنفس الشعور ونقس الضيق بالحضارة والفارق الوحيد بينهما هـو ان النوع الاول اختار الهجرة الداخلية على حين اختار الثاني املسوب الهروب الحقيقي ، كلاهما يحيى نفس الحياة التجريدية المنفصلة عن الواقع المباشر والنشاط العملي ، وكالأهما يعبر عن نفسه بطرق لا بد وأن تبدو شديـــدة الفرابة بعيدة كل البعد عن الفهم في نظر اغلبية الجمهور ، ولقد كانت الزحلة الى بلاد نائية من حيث هي طريقة للهروب مـــن المدينة الحديثة ، قديمة قـــدم

مما سبق ندرك أن الانطباعية

هي اخر حلقة من حلقات التطور

الفنى لأساليب الفن القديم وتبعتها

الانطباعية الحديثة التي كأنست اساسا ومعطلقا لتبارات الفسسن

الحديث بكل طرائقه المتباينـــة

لقد انتج عصر الانطباعيسة

نوعين متطرفين منالفنان الحديث

المغتـــرب عـــن المجتمع ،

وأشكاله وأدواته ومضامينه •

أيها الموت ، أيها القبطـــ العجوز ، لقد أن الاوأن لنرفع المرسأة ، فهذا البلد يبعث فينا السام ، ايها الموت فلنستعب والبحر سودا كالمداد فان قلوبنا التي تعرفها عامرة بإشعة النور •

الاحتجاج البوهيمي على الطريقة

البورجوازية في الحياة ، وكلاهما

الرومانتيكي والفردية الرومانتيكية

يرجع مصدرة الى اللاواقب

الرحيل حين قال: الحياة غائبة وتحن لمنا في العالم • لقد كان وراء هذه التحسولات الفنية عوامل متعددة ترتبسط بواقع الفن في القرن التاسع عشر فقد انتشرت الاراء الفلسفية التي اعلنت عن مساوىء الحضارة واتخذت لها عنوانا _ نهايــــــة القرن ـ ثم أثر النظريـ

كما أن رامبو الشاعر المغترب العلمية والفلسفية وانعكاسهم

في مختلف صور الانتاج الفن قد أضاف ألما جديدا الى ألـــ وتخاصة العودة ألى الطبيعة لجان جاك روسو ، ثم التحول مــن الفردية الى الجماعية بعد تحريره الفن والفنآن من الاقطاع وتأثير الكنيسة ، بالاضافة الى انتشار

الافكار المتصارعة كالارستقراطية والديمقراطية ، أما على صعيد الَّفَنَ ذَاتَهُ ، فقد عمت الفوضي في النقد الفني مما كان له أثره على الفنانين أنفسهم فلم يكسن النقد قائما على أسأس موضوعي فالفنان اذا كان قد أصبح حسر يعبر عن حريته وانطباعاته الذاتية وما يجيش في صدره من خلجات نفسه او ما يراه بعين الخيسال والتامل من شتى المواضيع ، اذا كان قد حدث له ذلك فأنه قسد وقع في اسار جديد ، حين خضعت طرق النقد للامزجسة والنوازع. الشخصية ، هذه الارستقراطيسة الجديدة كان لها تأثيرها القوى على الفنان وعلى حياته وعلى واراء النقاد لم تكن معزولـــة بالطبع عن التيارات السياسي والاجتماعية التي لعبت دورا كبيرا _ تيودور روسو _ الذي كان من الشيء الوحيد الذي انا بحاجة

أبرز زعماء مدرسة الباربي زون اليه ،

شكلا ومضمونا ، فالانشائي

والمباشرة والتعبيرات الساكجة ،

تغلب على موضوعاتها ، وعندما

_ المستوى الفئي في العالــــم

والعربي لا يزال ضمن النظرة

الضيقة للفن ، فالجمهور الفنيي

لم يتجاوز بعدالمرحلة الفوتوغرافية

في التصوير ، وينظر للعمنـــل

التشكيلي من هذا الإطسسار ٠٠

ومن هنا كان على أن أعبر عن

أحاسيسي تجاه موضوعات تهسم

محاولة دفن أثار امة ، الصراع

علقت بهذا معها ، أجابت :

الخاصة بالمناظر الطبيعية والتسي تعنى بالتصوير خارج الاستوديو وبين أحضان الطبيعة ، حيث يكون صدق التعبير عن الطبيعة واشكالها وكان مقر الجماعة في غابة مونتآنبلو بضاحية باربيزون وهى القرية التي صار اسمها علماً على هذه الدرسة ، هـ الفنان كان في طليعة هذه المرسة كما قلنا حيث أكد تفوقه الفنسي مما ادى الى وجود عوامل الغيرة من هيئة التحكيم واقصائه عسن العرض بمالون باريس حوالسي اربعة عشر عاما على الرغم من كما أن زميله ميلليه قد عاني

تلك الحركة التي يقوم اتجاهها-الفني على الحركة الرومانسية ،

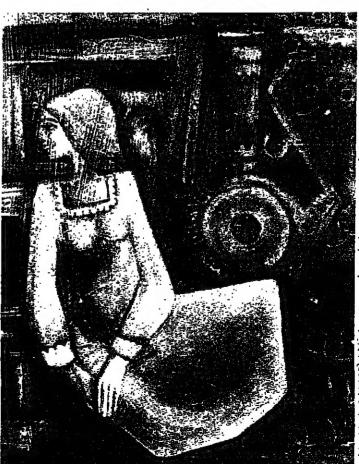
الكثير من الضيق والحرمان بسبب رفض اعماله نظرا لان انتاجه كأن ذا نزعة واقعية اشتراكيسة تقوم على تصوير الطبقـــــ المتواضعة من الريفيين ، فبقى هو واسرته زمنا طويلا ضمن ظروف تعيسة جدا ، لولا أن صديقسه روسو كان ياخذ بعض لوحاتسه ويعطيه ثمنا كي يسد رمقسه وأسرته مدعيا أنه باعها لاخسد الامريكان ، وكذلك الحال عند جوستاف كوربين زعيم المذهب

ويمقل الفنان بول جوجسان نموذجا واضحا لذلك الهسروب الحَضَاري ، كان بول جوجسان مصوراً وكاتبا مثقفاً ، وك لحياته القاسية والمريرة اثارهسا الواضحة والعميقة من حيث رؤيته للاشياء حسيما نشاهد ذلك في كل ما أبدعته ريشته من لوحـــأت ، وعلى وجه خاص اعماله الفنيسة الميتافيزيقية التي تهدف السسى تاملات فيما ورآء الطبيعة ، كتب لابنته _ الين _ يقول : أن الازمة قد بلغت اقصاها ولكن ذلك ليس بالشيء الذي أعيرة أي اهتم اذ أنَّه بالعزَّيمة القويَّة يمكنب أن ننهى هذه الازمة بابتسامــة الا أن ما هو أكثر شناعة أنما هو التوقف عن ألعمل والانتاج ، وانه من الحق القول أنه حينم نقاوم فأن الالم يشحذ العبقريسة ثم يستطرد ، انني بما لدي من الكثير من الكبرياء ، فلسسوف اكون على جانب كبير أيضا مــن

وفرلين ٠ فقد كانوا مشربيسس لا ماوى لهم ، فقد قضى فسان كوخ ولوتريك بعض الوقت في النطقة الاستوائية حيث الشمس معظم حياتهم في مشارب القهورة تلهب الرؤوس الى جزر هاييتي أو صالات الرقص أو بيوت الدعارة لقد جعلت منه هذه الهجرة السي أو المستشفيات أو على قارعسة جانب مكانته الفنية أحد الرحالة العظام ، ومن الرواد الاواثل لفن الطريق • لقد حطموا ما فـ انفسهم كل ما يعكن أن يكسون هذه ألبقاع ، الذي لم يكن لـــه صداء في انتاجه شخصياً ، بل كان مفيدا للمجتمع ، وكانوا يثورون لهذا الفن الفطري أثره الضخيم على كل ما يضفي على الحساة بعد ذلك في الفن المعاصر بصفية دواما واستمراراً ، بل کانسها عامة ، ولقد عرف عن جوجان يتورون على انفسهم • هـــنّـ ارتباطه بما يسمى التكوين الموحد النزعة قد تركت اثرها عليي فنهم الانطباعي ، وامتسلان بحيث استطاع أن ينقل مجسرى لوحاتهم بهذه ألاجواء المنعزلي , ذلك الاتجاء آلادبي الرمزي الذي التي كأنوا يترددون عليها .. يقوم على الكلما تالى اتجاهمه لقد مهدت الانطباعية الفنية الي الخطوط والمساحات والالوان حيث الرمزية في الادب والشعر فيما بعر يعنى الرمز ذلك الجوهر السذي وفي الدراسات القادمة سنحب تنطوي عليه الاشياء والاشكال • القّاء الاضواء على حركات ال أما المظهر الثاني _ البوهيمية الحديث بعد الانطباعية وممثل هذه الحركات التى يطلق عليه _ فقد مثلها كل من _ روسو _



فتان فالوحد



الاول والثاني ، ويعمل معلم

للفنون في معاهد المعلمين ،

وحينما نتحدث عن اسلوب كايد

عمرو من خلال لوحته امراة فيي

الافق ، فلا بد من العودة المــــــي

مجموعة أعماله اللتي شاهده___ا

الجمهور الاردني ، تتميز أعمسال

الفنان بخصائص مشتركة تقريبا

الفنان : كايد عمرو اللوحة : امراة في الافق

يعتبر الغنان كايد عمرو وهو من مواليد الحليل ، واحدا مــن الفنانين الثنباب الذين درسوا في كلية الغنون بالقاهرة ، وجساءوا ليغنوا الحركة التشكيلية في الاردن، في معظم أعماله ، هذه الخصائبص وقد اقام الفنان عمرو عدة معارض شخصية ومشتركة هنا في عمان كما الناتجة عن دراسة اكاديمية مسسن إشترك في المعرض المنوي العسام ناحية وعن ابداع ذاتي من ناحية الحركلة الستمرة والمتفاعلة .

ويغلب عليهأ الطابع الشرقى ومسا فيه من زخارف شرقية ، لكنهـــا ليست الزخارف الامتلامية المجردة، بل تلك الزخارف التي تلعـــــب حورا في أبراز الاشكال المتضمئة في أعماله - والفنان كايد عمرو صادقا مع نفسه ، وصادقا مع عمله ،ولعل مدينة الخليل وما فيها من اسواق شعبية قديمة ، واثريات ، ونساء الخليل ونحاميات المدينة وفخارهاء وكل هذه الاجوابي ، لعلها تركست أثرها الواهنج على فن كايد عمرو. لقد تمثل الفنان الاجواء الشرقية

أخر ىفالوانه متقاربة ، يغلب عليهما تلك الالوان البنية بدرجاتها

عمرو محددا في مضامينه ، الا أنــه

ونغماتها وما يتداخل بينها مسسن الوان صفراء وزرقاء وتخطيطات باللون الاسود والازرق الداكسن . التي تعكمتها مدينة الخليل ، ان هذا الجانب الصادق في تعبير كايد عمرو لا يعيقه عن تجاوز المحليـة الضيقة للتفكير في ابعاد وافــاق جديدة عبر رؤيا شمولية ثم ان

في معرضة المشترك الرباعي الاخيسر معرض اختاتون قد طرق اساليب جديدة ومضامين جديدة تدعسو للتفاؤل وتعكس مستوى ياخذ في التجديد ، وفي هذه اللوحـــة ، نلاحظ فتاة شرقية بملامح بريشة لا تخلو من تاثيرات فرعونية فسي التشكيل العام تعود الى دراسته الاكاديمية ، فتاة في جلسة معينة تحيط بها تعريفات اسلامية واناء نحاسي شرقي ، انها امراة في افق الفنان وديعة ومسالمة ومرتبطهة بالتراث ، وهي صورة المراة الاخذة بالتجديد والانطلاق عبر مفاهيم حديثة عصرية ٠

أن قلة الدراسات حول الفـــن التشكيلي في الاردن لا يعنى التقوقع ولا يعنى عزلة الفنان أو المهتمين

حول لوحاتها وما تعبر عد مواضيعها ورموزها لمجموعة من الطلاب كانوا بصحبة معلم الفن وقد فوجئت بهذا الموقف ، وكان مدخلا لحديثي معها ، وقبـــل الحديث ، دعوني اقدمها لكم ٠٠ ولدت في بيروت وتلقت دراستها الفنية على أيدي فنانين لبنانيين وأقامت مجموعة من المعارض ، خاصة مع الفنان الالماني هانسز بلوفلدر لمدة خمس منوات ،تشغل منصب سكرتيرة جمعية الفنسون الجميلة في جدة ، وقد شهد لها الجمهور هنا عرضا فنيا فسمي العام الماضي ، وتجدر الاشارة الى أن الفنانة رجاء أبو غزالة تكتب الشعر والقصة ، هذا ما أوردته في كتالوج المعرض الذي اقيسم في قاعة الركز الثقافي السوفيتي في بداية هذا الشهر تحسترعاسة

يشرح أعماله ، فهذه ليسـ رجاء أبو غزالة :

ديناميكية الحركة الداخلية ٠ الفنانة رجاء أبو غزالة فسي معرضها الاخير والذي يمشسسلً شخصيتها كما تقول ، توزعست اللوحات بين أعمال بالسنيكيسية _ ۲۰ سلوحة ؛ تخطيط سمات بالفحم ـ ١٠ ـ لوحات ، ثــــ . طباعة _ ١٠ _ لوحات أعمال وقد لفت انتباهي أن أعمال هـنه ألفنانة كلها تخضع للتجريسب

تابعتها وعي تقدم شروح

الدير العام للسياحة • قلت لها أن الفنان غير مطالب

وْطَيفْته ، اتفقت معى على هذا لكتها لم تمتطع التهرب مسنن اسئلة الطلاب وطبعا ليسس هذا بعدر ، وحول التنوع فسي الاساليب الفنية في معرضها قالت _ انتى لم أدرس الفن اكاديميا بالعنى الكامل ، فقط على أيدي فنانين في لبنان ، ثم أن تجربتي التي تمتد لعشرين عاما سبقت جعلتني أتنقل من الكلاسيكية الى الرمزية الى التعبيرية ، ونحــن في جمعية الفنون في جدة ، نمارس عَدة تكتيكات ، وقد وصلت الـي التعبير بمادة البلاستيك اللينق التى تمتاز بالمرونة والتي تلائسم

الخفى ، اللاجئون ، القضي

عناوين بعض اللوحات : التنصل

من دوامة المربعات التقليديـــة ،

دورة الحياة الروتينية الفامضة الشُّكوي الَّتِي قَضَّتُ على الامــل ابتسامة باهتة ازاء مستقب غُامض ، حقيقة عارية فوق حصان هزيل ، الطيران الميتافيزيقيي وغير هذه العناوين مما يعطـــى أشارة الى مساهمة العنـــوان في أضفاء قيمة فنية للعمل • سألتها فيما اذا كانت متأثرة

لقد بحث جوجان عن الملوب

للحياة والعمل ، فلم يجد مطلبه

في باريس ، فهاجر آلي تل

التشكيلي الذي يستند ألــــ

باسلوب الوحشيين فانكرت ذلسك وهي تعتبر نفسها ــ فنأنـــــ تعبيرية - يدخل الرمز في أعمالها ولكنه ليس الرمز المجرد ٠٠ تقول رجاء أبو غزالة : لقد تأشـــرت بماكس أرنست ، وبالفنان شاجال ولى فلسفتى عن ميرسون ، وقسد كان العالم الميتافيزيقي ياسرنسي ولا يزال ظاهرا في اعمالـــ الا أننى في المدة الآخيرة بدأت اتَّجه نحو تحليل الواقع العربى السي عناصر تسهم في بناء اللوحة •

الغنانة رجاء أبو غرالة تكتب فقرات من ديوانين معروضين في المعرض ، وملاحظاتي عنهـ كفنانة لا تخرج عن حدود مسسا

المعلقة ، الهجرة الداخلية الاحتلال المقاومة ، وغير ذلك ٠٠ قلت لها إنا لَا أَخَالُفُ هَذَا الطَّرِحِ لَكَــِــنَ المشكلة هي في مدى التطابق أو موائمة الموضوع أو المضمون مسع الشكل ، فالمضمون عند الفنانسة رجاء يسبق لغة الشكل كما هــو واضح في معرضها ، وربما يعبود ذلك في رأيي الى تجربته___ الكتابية شعراً أو قصة قصيرة ، ولادلل على هذا تعوني استعرض



تطرحه النظرة الرومانسية الفنية للواقع ، وهي وان كانت تخلسط بين الكتابة كثكل للتعبير وبب الالوان والخطوط كشكل أخسر فان ذلك يقود الى فوضى معينة ادخلها في عدم التوازن بيــــن الشكل من جهة ومضمون اعمالها من جهة آخرى، ويظل معرضها خطوة تضاف الى مجموعة تجاربها التي تخوضها بجراة ورغبة واضعه من أجل تحديد مسار فني أكد وعيا لاهمية وضرورة الف في مرحلة انتقل فيها الفــــ التشكيلي العربي من مرحلت البحث عن الذات الى الابسطا الشامل والجاد عن مختلف القضايا والافكار المعاصرة أجرى القاء : محرر المنحة

ذلك التقدم الذي يؤكد بعسف

المسؤولين في هذه المفاوضات علسي

النقدم الذي تحقق للطرفين هــو

بالاسكندرية يؤكد الرغبة فسي

اللقاء السادس بين الوفدين والاسرائيلي للتفاوض حول والحكم الذاتي للفلسطينيين ندرية ، لم يكشف البلاغ أ، ولا تصريحات الموولين و الوفدين في نهاية اللقاء الا الجانب بسيط من الخلاف الكبير نع ساد هذا اللقاء الاخير • أُمِنُ الممكن أن نتساءل الى اى

> وش ايمونيم تستعد للاحتفال ببسدء

تل أبيب ــ ذكرت محيفة هارتس كرتارية حركة غوش ايمونيم نيطانية تعد العدة للاحتفسال يطان الون موريه بالقرب من ن في جيد نزول التوراة دون غار للقرار الذي ستصحدره بة المحكمة العليا علمي ضوء اس الذي قدمه أصحـــاب سى العرب في تلك المنطقة . د دعا زعماء الحركة عسددا من بينهم أعضاء في الكنيست

فل ببدء الاستيطان -الت هارتس أنه في حالة قيام مة بامدار حكم لصالح أصحاب بي العرب فان زعماء غـوش يم سيقومون بممارسة الفغط الحكومة من أجل اقرارها ن ـ الاستيطان الحكوى

> وررو البضائع عبر لمسرين يتعرضون فسائر فادمتة

نابلس _ لوحظ ان الاضرابات تكررة لرجال الجمارك العاملين لوثتيصري اللنبى ودامية قسد ينا تعرض التجار من الضفة ية الذّين يستوردون البغنائم لتُنلع والحبوب الى خسائـــــــر بية فادحة نتيجة لتأخر البضائع

برن لمثود ١٦ ى الجسرين لمدة اسبوعين اواكثر معظم الحالات حيث أن التاجر احب البضاعة يضطر الى دفسع ارق العملة باثمان باهظة نتيجة خفاض الليرة المستمر وكذلك جفاف تيجة الحرارة الشديدة •

وناته عدد من تجار نابلسس والخليل الحاكم العسكرى العسسام للففة الغربية بالتدخل المريسع لحل مثل هذه المشكلة كما ابلسغ فؤلاء التجار الغرفة التجاريسة في نابلس بالامر وطالبوا معالجة لاير مم السلطات المختصة •

مدى سيمثل القرار الذي اتخــــذ، المتفاوضين الدخول في مناقشهات حادة حول نقاط لا اهمية لوجودها بشأن تكرار اللقاءات بين الجانبين خلال شهر نوفمبر المقبل ، او من أجل أعلاج ذات البين فــــى مهمة بيغن والسادات في لقاماتهما بشأن تشكيل اللجان الفرعيةالجديدة او حتى الاصرار على استمـــرار المتكررة ، حتى أن الحديث اصبح مساعى الطرفين المتفاوضين الأشراك يدور من الان عن لقاء جديد لهما الفلسطينيين في المفاوضات الجارية، في قمة مقبلة • الى اي مدى سيمثل هذا القسرار وأذا كان الاصرار في موقسف

الفلمتطينية ، تمليمه ضمرورة تأكيد آلجانب المصري ، للدول لق أذاع راديو ، امرائيل قائلابان العربية ، عدم تخلى مصر عسن التزاماتها السيامتية والادبية تجاه الاخوة العرب ، فان الطــــرف بمثابة التوصل الى الهدنة ، اكثر الاسترائليسي في المقابس يؤكسد ان من التوصل الى اى اتفاق اخر ، الاستقلال الاداري للمناطق المحتلة والشيء الوحيد والواضح هو رغبة تمليم الحاجة الى اظهار مسدى حكومتي القاهرة واسرائيل فسي استمرار الحوار ، كما اذاعالراديو التلاحم المتيامني والايديولوجسي نص كلمة وزير الخارجية المصري، في موقف اسرائيل ، هذا التلاحم الذي تفتقده في كل مواقفها الاخرى بطرس غالى ، التي قال فيها ان ويندفع كل عضو في اللجنب، الاتفاق الذي تم التوصل اليسمه اثناء مير المناقثنات ، نحو تحقيق مواصلة الحوار ، وبشكل عميسق ما تمليسه عليسه قناعته الشخصيسة وعلى هذا الاساس تعبّح مهمــة قدر المنتطاع ، وذلك بمبـــب

معرفة هؤلاء الاعفاء بعجز رئيس الوزراء ، في كلا الجانبين ، عن توجيم فريقم ، ولمعاناة مختلف الوزراء في جميع نشاطاتـــهم الطرف المصري حول الممالسية الحكومية ، بالاضافة الى ثقــل الازمة الاقتصاديـــة في كــــلا البلدين ، وعلى هذا النصو ، جاء لقاء الاسكندرية كمناسبة كان كل غايتها جذب الانتباه الىقضية لم يبسق لها في نظر الطحسرف

الامترائيلي أي اعتبار •

وتنتغل جميع الامرائيليين هذا اليوم قضية آستقالة وزيسر المالية المرتقبة في الحكومـــة الامرائيلية ، والمصروف أن الوزير ايرليخ ، الذي يتمتع باجازته في متوبيرا ، استلم اندارا منحزيه، يجبره على تقديم استقالتـــه من منصيم ، بعد ان مناء الوضع

المن و بوم الغفوان م.

الاقتمادي في آمرآئيل ، وارتفــــــ التفنخم الى مائسة في المائة ،نتيجة لفقدان الامل بزيادة المساعسدات الاميركيمة ، ولعجز الحكومسمة الاسترائيلية عن توجيه دفة الامور بانفجار الازمة المتى لا مفــــر واذا ما استقال الوزير ايرليــخ

من منصب ، فأن ذلك ميعنسي اعتراف بفشل مياسة - الاحرار الاضرار القائمة في اسرائيسل منذ ثلاثين عاما - حتى بقــاؤه في منصب ، ميثير قيام الفتنن والاضطرابات داخل الحزب اوبثكل مستمسر ، من جهة ، كما انسسه ميزيد من حدة توتر الموقف في داخل الائتلاف من جهة آخرى .

الجمارك على التجار العرب مائقىدس

ذكرت صحيفة معاريف ان شعبة الاسرائيلية تعتزمتركيز عملهاوتعزيز غاراتها الفجائية المتى تقوم بهسا في الومتط الغربي وخاصة لدىالتجار العرب في مدينة القدس •

وقالت الصحيفة ان هذا القرار اتخذ في اعقاب الفارات الفجائية التى قام بها موظفو الشعبة يسوم الاربعاء الماضى في مدينة القدس وذلك لاكتشاف الاشخاص المتهربين من دفع الضرائب ٠

ابناء بيت أولا في الوطن العربى يعدون بدعمها بيت أولا _ الخليل _ اكد جميل العملة رئيس المجلس القروي في بيت اولا أن شيبان البلدة فــــي الاردن وسائر الاقطار العربيةالذين رحبوا بوقد بيت اولا قد اعريسوا عن امتعدادهم لتقديم مساعدات

وتطوير بلدتهم • وقال العملة الذيعاد من عمان ان لجنة من ابناء البلدة خـــارج الوطن قد تم تشكيلها واخسسندت على عاتقها مهمة جمع الامسوال اللازمة لهذه الغاية النبيلة •

مائية كبيرة للمساهمة في تقـــدم

بلديات الكيان الأسرائيلي تضرب احتجاجا على الازمة المالية

تل ابیب ۔ قررت المجالـــس البلدية في اسرائيل الاضراب ابتداء من ١٥ الشهر القادم احتجاجا على فشل الحكومة الاسرائيلية في حـــل الازمات المالية ألتى تعرضت لهسا

وصرح نائب بلدية الناصرقللصحف الاسرائيلية بان الحكومة لم تعمل اى شيء لمنع وقوع الكارثة واعلى ن البلدية لن تقدم الخدمات ف الاسبوع القادم وأن تستطيع دفسع الاجور اعمالها عن هذا الشهر . وقال ان رواتب عمال البلدية لـم

تدفع منذ حزيران الماضي -وقال رئيس بلدية المدود : انفا قابلنا جميع الوزراء المختصين ولجان الكنيست - وكانت النتيجة صغر . • والان اصبحنا مضطرين لاتخاذ عمل -

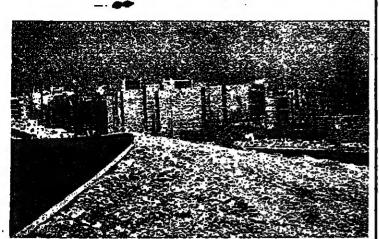
اصطدام مروع وه جرهي في منطقة جنين

نابلس _ وقع في الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر أمس الاول حادث اعتطدام مروع بين سيارة شحن مرسيدس تعود للجلس قسروي برقا وبين ميارة لاند روفـــــر خصوصية من الناصرة وذلك عنــد منعطف قرية سيلة الظهر عليي طريق جنيسن ٠

وقد أصيب جميع ركاب سيارة اللاندروفر وعددهم خمئة بجروح ورضوض مختلفة ادخلوا علسى اثرها الى مستثغى رفيديا الجراحي في نابلس وهم عوني كنابره ـ ٢٠ عاما وهو ستائق المنيارة ومنسذر جيران _ ٢٢ عاما وعطافجشارات ۲۰ عاما ونوال بشارات ۱۸ عاما وقد نقلوا الى ممتشفى العفولسة العالجتهم هناك ٠

توسيع الشبكة الكهربائية في بني زيد

بني زيد - باشرت شركة كهرباء القدس باقامة ٧٥ عامودا لتوسيع شبكة التيار الكهريائي في بلـــدة بنى زيد وتقوية الانارة فيها وذكر يحيى الريماوي رئيسس بلديسة بني زيد بان تكاليف هذا المشروع تبلغ ٥ر١ مليون ليرة اسرائيليــة واضاف بان المجلس البلدي قرر في جلسته التي عقدها امس الاول شق مبعة شوارع جديدة مساحتها ٥٠ الف متر مربع وتعبيد ثلاثة شوارع أخرى مساحتها ١٠ الاف متر مربع وتقدر تكاليفها بحوالي خمسسة ملايين ليرة وذلك ضمن المشاريم المقررة في خطة الاعمار التــــــــى تتبناها ألبلدية والهادفة الى توفير جميع المرافق العامة لمواكبة حركة العمران الجارية في البلدة .



أباحث اسرائيل للافيرادالاسرائيلين شراء الاراضي في الاصل فقد لا يعلم الكثيرون أن شركة الكارن كايميت المتخصصة في شراء الاراضي است فرعا لها تحتاسم _ همنوتا _ وذلك بموجسب القانون المعمول به في الفق قالغربية ، واتخذت من احدى مدن الضفة الفربية مركزا لهـاواثترت بصفتها شركة عربيسة ماحات من الاراضى العربيبة أكثرها بمستندات مشبوهة ومسم اشخاص انتحلوا صفة الغير وليسموفوع اراض قربة حومان - الا مظهرا واحدا مكشوقا مزمظ هسرناط ذلك الشركة .

وأثارت هذه الخطوة الأسرائيلية عجة محمومة في الداخل والخارج ان هذه البيانات لن تحميى صخرة من صخور وطننا مسست الضياع وأن تحفظ لنا شجرة بلموطمن غابات بلادنا ، وانفــــرط-عقدهم بعد أن أظهروا جهلهسم.

هل يعرف المواطنون كيسف تتسرب الاراضي الى غير العسرب هل يعرف هؤلاء أن حوض عداسا في بيت حنينا وأراضي كفر عقب وراضى البقيعة واملاك ال قطينة في القدس قد تم بيعها بمعتنسدات مزورة ، وهل يعرف هـ ولاء أن بعض الذين وقعوا المتنــدات كبائعين مفي على وفاتهم عشرات السنين ، وهل يعرف هؤلاء أن ملطات الامن الاسرائيلية لم تتخذالاجراءات القانونية تجاه المزورين والمخادعين إ! ان كانوا يعرف ون ومع ذلك اعدروا البيانات العنترية فتلك مصيبة ، وان لم يعرف وافالمصيبة أعظم ، أن معالجة بيوع

الاراضي لن تكون بالاماليب البالية بل بأساليب أخرى ٠ وانتقلت حمى الصراخ السى العالم العربي ووقع في نفسس الثباك ونحن نجد لهذا العالم العذرفهو يجهل الكثير عنا .

وأخيرا نقلت _ القدس _ رأى جريدة _ الوطن _ الكوتية بوجوب شراء إراضي من يريد البيع ، وهوراي خطر يعيد للاذهان مأساة _ صندوق الامة _ فنحن لا نريدبيع الارض ، لا للاسرائيليين ولا للمال العربي ، والجواب واضح وصريح فاذا كانت أسرائيل لا تلجأ للستملاك والمصادرة وأعسسلان المناطق العسكرية المغلقة فنحن لا نريد أن نبيع ونتمك بهذا الموقفة

الارض هي الوطن ، وأذا فقدنا الارض فقدنا الوطن ، ومــن لا ارض له لا وطن له ٠

اذم الم اللساء

نعت صحف الوطن الحتل المواطنين المرحومين _ دير دبوان _ رام الله _ الحاجة خديجة ام ابراهيم ارملسة المرحوم حسن ابو شمعة -

- نابلس - بلاطة البلد - الحاج محمد حسن سلمان الدويكات ابو فارس _ عن عمر یناهز ۱۰۰ عا م

_ طولكرم _ الحأج احمد سليمان شحادة ابو على _ ابو هاشم _ ء نعمر يناهز ٧٠ عامـا

_ بيت لحم _ الشيخ خليل على شريم عن عمر يناهز ١٠ عامـــا - نابلس - الحاجة ميسر سعيد جملة عن عمر يناهز 10 عاما _ الخليل ـ الحاجة عسلية اسحق عزمة _ ام خيري _

- جنين - برقين - السيد يوسف محمد ذيب العبيدي عن عمــر

- غزة - الحاج يعقوب سعيد السقا - ابو وليد - والسيد سعيد حسنى السقا _ ابو حسني _



اعلان لمجاج ببيتالله الحرام

يسر مؤسسة عالية _ الخطوط الجوية الملكية الاردنية ان تبينُ الأيضاحات التالية لحجاج بيت الله الحرام لعام

۱۳۹۹ هـ « ۱۹۷۹ » م . ۱ — اسعار التذاكر ذهابا وايابا

عمان ــ حدة ــ عمان ۸۹ دینار عمان _ الدينة _ عمان عمان ــ الدينة ــ حدة ــ عمان

١٠١ دينار :٢ - العنش المسموح به « ٢٠ » كغم للراكب الواحب. ويستونى مبلغ ١ / من اجرة الدرجة الاولى عين

٢ - صلاحية التذكرة شهرين من تاريخ السفر وكل من يتجاوز ذلك عليه دفع الفرق بين الاجرة الاعتيادية

للذهاب والاياب واجرّة الحج المنكورة اعلاه . ٤ على كل من يحمل تأشيرة حج ان يحمل تذكرة حبج بأحد الاسعار المنكورة اعلاه ولا تقبل التذاك

المخفضة خلال مترة الحج ٥ ــ تصدر تذاكر الحج مقط من مكاتب عالية ومكاتـــــــ الخطوط السعودية ولا يسمح لاي وكيل معتمسد بحوزته تذاكر أي من الشركتين أصدار تذاكر الحج حجا مبرورا وسعيا مشكورا .

بأحدث المنتكرات





■ مطلوب للايجار غرفة مسع المنافع في اي منطقة من عمسان

على أن لا تريد الاجرة الشهريسة

عن ٢٥ دينارا للمراجعة عبدالفاف

عیسی عید احمید ت ۲۹۱۳۲

🗷 بحاجة الى شقة مكونتمنغرفتين

والمنافع منفصلة الموقع : عمان

أو الزرقاء للمراجعة حجازي ظيل

ابو عيشة الزرقاء ص ب ١٧٨

مطلوب بيت للايجار مكون من

غرفتين نوم مع صالون وسفسرة

الموقع في ماركا ، يمكن تسليسيو

البيت من الان وحتى اللالة التهوي

الراجعة مع نبيه الخصاونة جيل

■ مطلوب شقة للايجار لعائلة

صغيرة وتتكون من غرقتين وصالون

مع التواسع في منطقة عمسان

الغربية باجرة لا تزيد عن ٧٥ ١

شهري ويفضل أن تكون غرب

■ للايجار في الزرقاء موقع مساراً

جدا على الشارع الرئيسي شلانا

مخازن عمق ۱٤ متر مساحة ٢٠٠

متر مرسع يحدها شرقا مخابران

الزرقاء وغربا مجمع الدوائسر

الحكومية تصلح كمعرض سياران

ويمكن تاجيرها منفردة الراجية

من الساعة ١٦ ـ ١٨ او فسي الموقع للمراجعة على علاء الس

الزرقاء بتلفون ٨٣٦١٨

التاج تلفون ٧٧٤١٨

١ - ٥٣٣ المنزل

דוודך מיי אאץ





■ سيارة للبيع مرسيدس موديك ١٩٧٣ عمومي باورستيرنغ يحالة جيدة جدا للمراجعة عمان ت ۷٤٥٤٧ السيد نهار موسى و ت

٧٧٦٢٥ السيد عباس موسى ■ للبيع او للمبادلة سيارة دودج غائنت موديّل ٧٨ لون احمّر مرودة بمكيف ومسجل ستيريوبحالة جيدة جدا للبيع او للمبادلة مع سيارة بي ام دبليو ٣٢٠ موديل

٧٧_٧٧ للمراجعة مع باسل مبارك

عمان ص٠ب ٢٦١٩

🗷 سيارة للبيسع مرسيدس ٢٠٠ 🗕 موديسل ١٩٧٩ غير مجمركة لونها حمر ، قطعت المسافة من العقدة الى عمان فقط ، المراجعة مع ت ٦٥٠٥٣ عمان الدكتور محمد فاروق قبلاوي الخدمات الطبيسة

🗷 للبينع سيارة مرسيدس ٢٨٠ اس موديسل ١٩٧٧ بحالة متازة _ غير مجمركة ، قطعت ٣٢ الف كلم مكيفة ، راديو ومسجل ، لـــون احمر ميتاليك ، بور ستيرنسخ المراجعة الاتصال بتلفون ٢٠٩٦٠

 للبيے سيارة بي ام دبليو -موديسل ٧٣ ٥٢٠ لونسها احمسر فتحية بالمقيف اربعة ابسواب حالتها جيدة حدا للمراجع مع سميے احمد الشاختي صويلح كراج بيروت طريق جرس الجديده

■ للبيے دراجة ناريةنوعسوزوكى ۱۲۵ سی سی مودیــل ۲۹ فطعتّ مسافة ١٠٠٠ كـم ، للمراجعــة مع زياد طلب حُمن _ غنسدق الشرق ت ٦٧١٥٠

 البيع او المبادلة سيارة مازدا ٩٢٩ ستيشن موديـل ١٩٧٧ أو المبادلة بسيارة مرسيدس ٧٤ - ٧٥ مع دفع الفروق للمراجعة بسام ابو زيد ت ٦٥٧٢ه

ماركا الشمالية _ حي الضباط

🗷 شاب اردنی حاصل علیشهادة سبیے سیارہ بھپ بعریں سوح. نيسان موديل ١٩٧٨ وبحالــــــــ حساب كميات الابنية الخبـــرة سنتين وما زال على راس عمله ممتازة مع راديو ومسجل وبسعب مغري للمراجعة مع محمود علي يرغب بالعمل بمهنة محاسب كميات ، اما دوام كامل او دوام ابو النادي بقالة فلسطين لصاحبها جزئي بعد الظهر للمراجعة جبل احد ابو محفوظ خلف قيـــادة الحسين ص٠ب ٨٤٣٥ اليادية مباشرة

من ۱۹۰۰۹

عودة ت ١٤١٤٦

ت ۲۲۷۳۹ عمان

شاب انهى الدراسة الثانويـة

العامة في الفرع العلمي معهد سنة

العمل كمامور مقسم للمراجعة

حسین اسماعیل جبر او پوسسف

وحاصل على دبلوم ميكانيك

التبريد وتكييف الهواء بحاجة الى

عمل المراجعة جبل الحسين دوار

مكسيم بقالة الامل قرب جمعية

علي محمد خلف صيدلية يسارد

الوحدات _ الحياط موسى الطويل.

٥ر١٢ كويت كويتية

٣٥ر١٢ طرابلس بنغازي الليبية

20ر٢ جدة المدينة السعودية

٣٥ر٦ باريس بيروت الفرنسية

20ر7 مدريد اثينا عاليــة

20ر٧ بيروت الشرق الاوسط

٥٠ر و فرانكفورت دمشق الالمانية

٠٠٠ القاهرة المعريسة

٠١ر١ القاهرة عالية

٠٠٠ نيويورك عاليـــة

٢٠ر٥ لندن فينا عاليــة

٠٠ر٧ باريس عاليـة

١٥ر٧ دمشق عاليـة

اللد الخبرية _ محمد الرمحي

ثانية فترة صباحية ويتق

شاب انهى خدمة العلـ

🗷 سيارة لأندروفر ، اللون سكنـــــ موديـل ٦٧ شاسي طويل بحالـــة حيدة جدا والسعر مغري للمراجعة ت ٢٠٠١٦ الشركةالاردنية للتعهدات ■ بحاحة الى سيارة مرسيـدس

_ قسم الاطارات وقسط شهري ١٠ دينار للمراجعة على فلاح الصغير بواسطة ص ب للبيے سيارة موزوكى جيدة للمراجعة فهيم معدي ت ٧٣٦٥٠

والسعر النهائي ٤٠٠ دينار للمراجعة المفرق هاتف ۳۱۷ هانی نجیسب لذوي الدخل المحدود :

١٩٠ تموديسل ٩٦٥ بسلفة بسيطسة

نقدا وبالتقسيط ٠٠ سيارة نوع فيات موديل ١٩٧٠ بجالة جيدة جدا سیارة نوع اویل ۱۹۷۰ ریکورد

١٧٠٠ بحالة ممتازة • سيارة نوع بيجو ٤٠٤ موديل ١٩٤٨ بحالة ممتازة •

سيارة نوع داتسون نك اب موهيق ١٩٧٣ بحالة ممتازة • سيارة نوع رينو ١٤٧٢ بحالــة

سيارة نوع فيات ٥٦٠ اقتصاديــة في البنزين موديل ١٩٧٧ -المراجعة محطة المهند للتشحيسم جبل تلنصر الشارع الرئيسي

.١٩٧٤ مرخصة ومجمركـــ ومؤمنة ويحالع جيدة ـ سيور للمراجعة ت ٧٣٠٧٦ بعدالساعسة الثانية والنصف ظهرا

 محلات برسم التسليم تحتوي على كهرباء ٣ فاز على الشارع الرئيسي تصلح لكأفة الصناعات الحقيقة والتجارة الراجعة مسع تلفون ١٩٣٥٥

> 🖃 شاب بحاجة الى عمل يحمل رخصـة سوق عمومي نصـف دوام اي من الماعة السادسة صباحب لغاية الساعة الحادية عشرة صباحا للمراجعة مع محمد احمد حسين البدري ماركا مؤسسة النقل العام

■ شاب بيحث عن عمل يحمــل شهادة الدراسة الثانوية العامة يحمل رخصة سواقة خصوصسي

على تلفون ومكتب طاولة وسدة ورقوف جديدة بطول ١١ م وعرض ٥ر٣ م والحل جاهز للتسليسم المراجعة مع محمد احمد ابو جودة وزارة السياحة تلفون ٢٣١١

 شاب اردنى يتقن اللغةالانكليزية للايجار بيت بناء حديث جاهز والغرنسية والآلمانية على استعداد لاعطاء دروس خصوصية للمراجعة _ شاب يبحث عن غُمل في شركة مؤهلة التانوية العامة علسى أن يكون المعمل صباحا للمراجعة جمعة

الرؤوف عودة

قطعة ارض مماحتها ستون دونما تصلح للمزارع والاعمال الزراعيسة شمال مزرعة سيدو الكردي في أبو عَلَيْدًا السعر ٣٠٠ دينار للدونـــم الواحد يمكنبيع جزء منها للمراجعة ٠ ١٧١٢٠ نضال صوالحه •

■ اعلان بيع محل لعدم التفرغ محل تجاري في شارع المدار _ مقابل محلات شهريا ريحتسوي

 قطعقارضمداحتهاستوندونما تصلح للمزارع والاعمال الزراعية تقع شمال مزرعة سيدو الكردي في ابو علندا الشرقي السعر ٣٠٠دينار للدونه الواحد مع تسهيلات بالدَّفعَ يمكن بيع 2 دونمات للمرةالواحدة للمراجعة تلفون ١٧٦٢٠ نفسال صوالحه مقابل القيادة العامة فوق

السكن مزود بالتدفئة الركزي مؤلف من ثلاث طوابق وطابــق تسوية مع كراج مسطح كل طابق ٣٢٠ متر مرسع يتالف منشقتين وكل شقة ثلاث غرف نوم وصالون وسفرة وبرندة وحمامين ، الموقع غرب جريدة الدستسور وبجوار شركة الخطوط البحرية هاتف رقم ١٦١٩٨ ص٠ب ١٦ الحاج عيد

■ للبيع فطعه ارضمساحتها 14 دونــم رقم القطعة ٢٢ حوض ٢٦ ابو العساكر من بلدة ناعسور سعر الدونم ١٠٠٠ دينار المقابلة الشخصية مع السيد حسن غور فرب مركز الامومة والطفولة او الاتصال هاتفيا مع السيد احمد غور على

■ بيت للبيع ويسعر مغضري مكون من ثلاث سكنات وأحدة شاغرة مساحة الارض دونم تقع علىشارع الشيخ عبدالله للمراجعة مس حمدي ، أزياء روكسي شارعالنزهة

■ معروض للبيئع قطعة ارض ممتازة من الدرجة الاولى ، الموقع الشميساني على شارع ١٦ متــر بقرب مجمع النقابات بجانـــــ اسكان المهندسين مساجتها ٨٧٢متر مريع ، المزاجعة مع ت ٢٠٧٨٦

 ■ بیت البیع مکون من ثلاثـة طوابق یقع فی جبل الحسیــن مقابل مؤسسة رعاية الشد يمكن تسليم طابسق شاغر والباقي مؤجر السعر مغن وذلك بسبب السفر للمراجعة ت ٧٦٢٢٢ مساء يعد الساعة إليالثة

يوجدبيت للبيع مكون من ٤ غرف ومطابخ عدد اثنين ودورات مياه مزودة بالماء والكهرباء ويقع علس شارع عرض ١٨م في الرصيفة الحي الشمالي المراجعة مع طيم سلمان

الارض قريبة من قصر الهاشمية

معروض محل بقالة برسم البيع يقع على الشارع الرئيسي في جبل

اللوييدة طلوع مستشفى لوزميلا قرب المخبز الكهربائي •

تلفون ۲۹۲۲ ابو احمد ٠

🗷 بيت للايجار في الزرقاء مؤلف من غرفتي نوم وغرفة ضيــوف ومطبخ حديث مع حمام وصالونين وساحة سماوية مشجرة للمراجعة الغويرية حي برخ بجانب مسجد الامير حسن هاتف ٨٦٢٩٨ ابسب

العثور على يطاقة تموين باسم السيد عيسى أحمد مطر ، المراجعة مع الدكتور عبدالعزيز اسحساق ابو.مطر ت ۲۲۵۲۰

■ الليجار مخزن يصلح بقالـة ، صالون تجميل ،ملحمة ، خضار ادوات يقع بالقرب من تقاطع شارعي أبن سينا والحاج مسراد قرب حامع يونس في الزرقساء والاجرة الشهرية ٢٥دينار للمراجعة ت ۸۳۲۷۵ الزرقاء

■ للبيع اثاث مكون من غرفتسي نوم وسفرة مع ٨ كراسي ومكيف للمراجعة ت ٦٣٣٤٥

ماركا الشمالية الشارع الرئيسي تصلح لكافه الاعمال التجاريب المراجعة مع تنفون ٩٥٣١٩

مستودعين للايجار على شارع رئيسي في قرية المقابلين ـ ضواحي عمان ١٢م في ٤م للمستودع الواحد الاجرة السنوية للمستودعين السف دينار المراجعة مع سالم عمسرو الخصيلات تلفون ٢٣١١١ عمان

■ مخزن يصلح كمستودع للايجار مساحة ١٦م × ٤ م على الشارع: القرعي المراجعة تلفون ٢٤٣٦٣ _ فرع ٤٨٣ بيادر وادي السيسسر

📰 للايجار شقتين مفروشتين مسع تدفئة في شارع الرينبو - جبل عمان للمراجعة ت ٢١٩٥٠ مساء

مخزن للايجار في مدينـــ ماديا حي الازايدة الغربي مساحته ثلاثة امتار ونصف × ٤ امتار ونصف وأرتفاعه كالمتر وبسعر مغرى واقع على الشارع العنام ظمراجعة مع الوكيل محمد صالح هلال مركز دفاع مدني مادبا

■ للایجار اربعة مخازن ارتفاع ممتاز بجانب سينما لنا. صويلح المراجعة شخصيا مع عبدالحليسم العوايشة صويلح

• بيتُ مؤلف من ثلاث غرف نوم الايجار ستون دينارا شهريسسا الموقع جبل عمان _ قرب الرغيف الفرنسي للمراجعة تلفون 1112

🗃 فيلا مفروشــة للايجار مكونة من ي ثلاث غرف نوم وثلاث حمامسات! وثلاث برندات وغرفة جلوس واسعة أوصالون وسفرة ، مطبخ وغرفة غُسيلٌ وغرفة خزين او خادمة ٠٠٠ مفروشة فرش جديد وكامل مع تلفون وكراج وحديقة واسعة مزودة بالتدفئة المركزية والمساء مُتَوَفر دائما تقع في آجمل منطقة . من ضاحية الجامعة للمراجع....ة أيرجى الاتصال برقم ٦٤٥٥٨ -

🖪 شقة مؤلفة من اربسع غسرف شقة معروشة للايجار مؤلفة قرب الحديثة العامة وحمام على من غرفة نوم رئيسية وغرفة نوا اطفال مع تدفئة منفصلة وتلفون على، طريسق ناعور مقابل ديسر تصلح فقط لكاتب تجارية للمراجعة الراهبات الفرنسيكان للمراجعة نذير عطيات ت

ناصر سرحان

هاني غواملة

الجامعة الاردنية للمراجعة مسع عبدالرزاق صبيح - عمان تلفون 77171 e

> على الدوآر الثالث جبل عمان الطراز الحديث وفرندة مقززة ، مفروشة بالسجاد مع تدفئةمركزية مع غريب البكري تلفون 1177

محلات اميل _ محلات برسم التعليم تتع في مصيغة فراس ستيم ٠ لدينا قطغة ارض مساحتها ١٢ دونما يمكن بيع اربع دونمات منها

او ثمانية او كاملة • على الشارع العام للمراجعة يرجى الاتصال بهأتف ٨٣٦٤٩ الزرقاء بين الثانية والسادسة هظر كل يسسوم السعر النهائي ٣ الاف دينار الدونم

مدرة حديث المحافة ٥٣٥ اغنية ريم البوادي 2٠ر٧ دليل الصباح ٢٥ر و دنيا الاطفال ١٠ر١٥ منوعات غنائيسة وورا نافذة على العالم ١٠٠ر٢ موسيقي شرقيَّة واغن المطرب محمد عبده ١٥ر٤ اسماء في الاخسار ٠٠ره الفن والحياة

ور٦ عناوين الصحـ

وارا موسيقي وأغاني الصباح

١٥ر١٠ مشسوار ١١ر١٥ همس الليسل

١٢ر١٢ سهرة مع المطرب فريسد

1010 أذاعة دينيــة خارجية ١٥ر٥ مسلسل وادي العوسج ١٠١٠ من اغانينا ٢٠ر٧ ليالي الريمف ٠٠ر٨ عندى الملاعب ٣٠ر٨ عبقريات عربية ٣٠ر٩ مجلة الثقافية

دولار امریکی دینار لیبی ٦٢

جنیه استرلینی ۲۵۵ مارك المانى ١٧١١ . فرنك سويسري ٢٠ر١٩ افرنك فرنسى ٥ر٧١ لير ايطالي ٧٥ر٢٦ دینار عراقی ۸۳ ليرة سورية ٥ر١٤ ليرة لبنانية ١٠٨٠ ريال سعودي ٢٥ر ٨٩

20 30 77 ٥ر٨٣ 12,40 ٥٨ر ١٠ ۰۷ر۸۹

770

ریال قطری ۷۹

۲ر۱۷ ۱۹٫۵۰ ۵ر۷۲

ریال عمانی ۸٦ ادرهم الامارات ۲۸٫۷۵ جنیه مصری ۳۹

٣٠ر٨ شجرة الدر حلقة - ٤ -. ١٤٠ عيون على الاردن 10ر1 منهرة على القنالين مضيفات الطيران _ الحلقة الاولى قنسال ٦ : ٣٠ر٦ اليرنامج الفرنسى ٠٠٠ الاخباز الفرنسية ٣٠ر٧ الاخبار العبريــة

٣٠ر٦ سيوف الحسق

٢٥ر٧ الندوة الدينية 10ر٤ غرائب الحيواننات . يرع زائر المساء مع سميرة توفيق ٢٠ر٥ وست المتهسور

الاطسرش

۱۰٫۰۰ قران کریسم ١٠ر١٠ كابتن ٠٦٠٠ ادم ٢٠ر١١ تبارك الرحمن ٠٤ر١١ صلاة المجعة ۱۰ر۱۲ کوب اراز ٠٥ر١ البحث عـن ؟ ١٥ر٢ كرة القسدم ٠٤ر٣ پارتنى ملسر

قنسال ٣:

٥٥ر١٢ على هامش السيرة هرم العشاق والمخاطرة

. ٢٠ر٨ برناموضام عن الاثار في الاردن ١٠ر٩ اعتماب الاموال الحلقة بعنوان حاسب شخصى ٠٠ر١٠ الاخبار الانجليزية

ظهر ٠٥ر٧ القاهرة المصرية ۲۶٤۷ عصر ٠٠ر٨ جدة عاليسة عمان : د ، جورج الصايغ ۲۲ر۵ مفرب ٥٤ر٨ العقبة عاليسة ت، عيادة : ٢١٣٧٩ ١٥ر٩ الظهران عالية ت ، منزل : ۲۳۲۷۹ 10ر كويت عالية د. فرحان قاقیش ٠٠٠٠ بيروت عاليـة ت. عيادة : ١٦٦٠٠ ١٠ر١٥ بيروت عاليــة

ت. منزل ۳۰۲۹۹ .

الزرقاء : د مازن طيمان حنا

حسى الحسين

اربد : د - عبد الرزاق طبیشات

ت. عادة ۲۰۷۹

ت. منزل ۲۸۸۸

. دير أبي معيد : د، عدنان كناكري

حابى _ بيادر وادى السير ٤٢٢٠١

الرينبو _ جبل عمان _ ٣٧٢٤٩

المحافظية

الجامعة _ الشميساني _ 11001و

71...

العلا _ الجُبِل الاخضر _

مادبا : د ، عونی خزوز

عمان : ص السلام ٢٦٧٢٠

۲رځ

٥٣٥

ص- السنترال ٢٤٢١٧ ص٠ شادى ٢٥٦٥٥ ن الرصيفة : د على سويدان ص نصار ۲۳۲۹۱ الملط: د عبد ألرحيم الحديدي اربد: ص. خازر والشرع البقعة : د • سميح القططي الزرقاء : ص الامل عجلون : د ، محمود العكش

الرصيفة : ص • الفاروق عجلون : ص · عجلون الجديدة الشوئة الشمالية : ص • السعيد كريمة : ص٠ ملوم دير أبي سعيد : ديسر أبسي

> الشارع: ص٠ الشلبي السلط: ص ابن عبيدة البقعة : ص فلطين المفرق: ص. كبوشي

7V102 アクヘバ 70105 51209

الرشيد ب طلوع الرشيد - ۲۴۰۲۳ العاصمة _ ماركا الشمالية _ ٧٠٠٥ ساك ـ الوحدات ـ ٧٢٦٢٦ رحد _ الهاشمي الشمالي _ ٥٦٢٩٢ اريحا _ الجبل الاخضر _

انسهرة _ ج القصور _ ٧١٩٤٧ جلال _ الهاشمي الجنوبي ٥١٢٢٢ الزهراء _ حي الشعيلية _ ٧١٤٥٠ الدوايمة _ اخر موقف الزهور _ اليرموك _ حي نزال _ قرب بقالة سيسر ٠٠.

الكرنك _ جبل الحسين خلصف

السرطان ۲/۲۱ الی الاصد ۲/۱۲ الي العذراء ١/٢٤ آلي

القوس ١١/٢٢ الي الجدي ١٢/٢٢ الي الحلو 19/2الي

الثور (٢/\$ الى الجوزاء ٢١/٥ الى

نايزان ۲۲/۱ الى ۲۲/۱۱

نبدو راضيا متفائلا في هيأتسيسك

الحوت ۲/۲۱ الی

الحمل ۲/۲۱ آتی تعاشرهم

الاخ

٠ . ٠ ر٧ العقبة عاليــة . 2ر٧ دمشق لندن البريطانية 20ر٧ بيروت عاليـة 24ر مبيروت الشرق الاوسط ٥٥ر٨ القاهرة المصرية ١١٠٠٠ هيوستن عاليــة ١١ر٢٠ فرنكفورت عاليــة ٣٠ر١٢ اثينا كوبنهاجن عالية

٠٠٠ كويت كويتيــة ٥٥ر١ طرابلس بنغازى الليبية ٥٣ ٦ المدينة جدة السعودية

٥٥ر١٠ دوحة مسقبط مع تمنياتنا لكم برحلة سعيدة

> اراك موضع هسد أو غيرة ممـــن شخصيات جديدة تتسع لها دائرة

سيق تنفعك مروعته أو شهامته مفاجآت سارة في هياتك العطيسة يوم بديع لاسفر والرحلات القصيرة عقبة صعبة أو مشكلة تصادفسك

العقرب ۱۱/۲۲ إلى ۱۱/۲۴

٢٠٢٠ بروكمل عالية

٠٠ره دمشق عاليــة

٠٠ر٤ بروكمل عاليــة ٠٠٠٨ دبي كأرتثني عالية ٨٣٠ القاهرة عالية ٠٣ر٨ جدة عاليــة ١٥ر٩ كويت عاليسة همره القاهرة المعريسة

تنشط الى مقابلات مأمقأواتصالات

٥٤ر٢ طهرن عالية

أتمان تعاشره يبدو هنه ما يغضبك تستطيع ازتكسب بالحكنة والسياسة آنت ملهم فاتبع وهي ضميرك فسي

معاولة أو مظمرة أو فكرة ناجحة

٠٠ر٨ الاخيار

٥

١ _ صحفى هندي معروف ٢ _ إ ١ _ أكلة معروفة ، نطهـ هر٧٩ عكمها حرف شرط ، تسام ، حيوان بالزيت المحمى ٢ _ ماحة في دمشق ٥ر ٨٦ قطبي ٣ - اضرب علمي الالات ٣ - نوع من المتفجرات ٤ - ضد

٧٩ الموسيقية ، فد قبيح ٤ - بئسر اختلاف ، تختلج ٥ - أرقد ، نوع هر ٢٩ عميقة ، اراسله ٥ - شه جزيسرة من المنسوجات ٦ - كبير ابطال في الاتحاد السوفياتي ، حرف نفي الاساطير الكلدانية والاشورية ، أحد _ مائل غذائي يجري في عروق الوالدين ٧ _ خذ عش ، مفينتي النبات ، فن شعر مبعثرة ٧ - ٨ ـ على أديب مبعثرة ٩ - مرفيا ثمنى ، من اخـــوات كان ٨ - يسبه نوع من الديدان ٠ خاصتی وملکی ، برطلك ۹ ـ ينتزع الشعر أو الريش ، احدى طبقات

ميك الرم الالالا



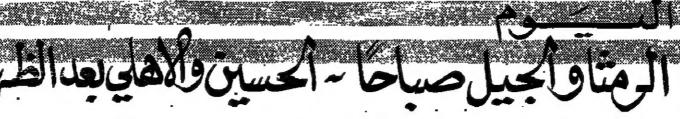








لرثيا- الحيل الساعة ١٠٦٠ صياحا.



عرضا جيدا في الاداء والتكتيك تقام اليوم على سناد عم الدولي ضمن مباريات دوريالدرجة الاولى مباراتان بكرة القدم حيث سيلتقى في المباراة الاولى في العاشرة والنصف فريت نادي الرع الرياضي وفريق نادي الجي اجمالا من المنتظر ان تكـــ الماراة جيدة واداء جيد من كلا

> فريسق النادي ألاهلي وفريق نادي الحسين ه ومن المنتظير ان يلعب فري الجيل بكامل نجومه حيث انوليد مولا المصاب شوهد يوم امسيتدرب مع قريقه ، هذا بالاضافة الىعودة ان سويت جميع الخلافات التي جميع لاعبيه كاسرة واحدة بعد

تأجيزهباريات أمس بالكرة لطائرة بسبب لامطسار

وفي الثالثة بعد الظهر يلتق

كان من المقرر ان تقام يـــوم امس على ملاعب مدينة الحسين للشباب مباراتان ضمن مباريات دوري الكرة الطائرة لفرق الدرجة الاولى بين فريق نادي عمـــان وفريسق مركز الوحدات ، والمباراة الثانية بين فريق نادي النصير وفريــق مركز البقعة ، ألا ان لحنةً الحكام قررت تاجيل المباراتان لعدم صلاحية الملعب حيث ارضية الملعب مبتلة _ وهناك نص في قانون اللعبة غير مسموح اجراء مباريات على ارض مبتلة في لعبة الكرة الطائرة .

لقسم لرياضي بالاخبار مدير الكرة في بنك القاهرة فوأنسه وذلك لوفاة والده يسوم انا لله وانا اليه راحعون

مشيا على الاقدام آ

قيامك برحلتك هذه على الوجــه

التقى امدن على ملاعب مدر الزرقاء الثانوية فريق القوقازي ومركز الشباب الاجتماعي الزرقا في مباراة وديسة بكرة اليد -وكانت النتيجة ٢٩ مقاب ٢٢ لمالح القوقازي ويذكر أن عدا اللقاء هو الثاني الذي جرى بين القريقين خلال الشهر الماضي وذلك

كانت المباراة في بدايتها سريعة ولصالح مركز الشباب ألذي سجل خمس اصابات متتالية غير القوقازي نظم صفوفه حتى تمكن

اندية الدرجة الاولى المزمع اقامتها

في الاشهر القادمة

من التعادل قبل نهاية الش الاول ثم انهاء لصالحه بـ ١٦ وقى الشوط الثاني



ومباراة بعد الظهر ستكسون من

اقوى المباريات بين الاهليوالحسين

الاهلي يريد الدثبات ليقطف فطتين

والحمين يطالب بتكملة مشهواره

للوصول الى المقدمة .

الفريقان بهجمات سريعة استطاع القوقازي ان ينهيها بـ ٢٩ مقابــلي صلاح وجيه ومن القوقازي اللاعب

فازت العراق على لبنان ١١ نقطة الرياض - من الموفد الاعلامـي مقابسل ٨٨ نقطة ، الشوط الاول اسفرت نتائج مباريات بطولة الناشئين لكرة السلة والتي جرت فازت الكويت على البحرين ٨٢ نقطة مقابل ٦٧ نقطة

على ما يلي : فازت سوريا على الامارات ١٢٧ ٢٣ وكانت نتيجة الشوط الاول 1--72 فاز المغرب على الجماهيرية ٧٥

وبذلك تكون الفرق التي احتلت المركز الثالث في المجموعة : تونس والكويت والمغرب وسوف نفطية مقايل ٥٥ نقطة تلعب هذه الفرق على المركز السابع كانت نتيجة الشوط الاول. ٤

فیسیادن ـ ۱-ف-ب _ اعلــن سكرتير الاتحاد العالمي للرمايــة امس الاول الاربعاء في فيسبادن عن قبول الصين كعضو يتمت بكافة الحقوق داخل هذه المنظمة وذلك عقب اجتماع مجلس ادارة الاتحاد ، واوضح هذا السؤول ان هذا القبول تم بشرط انتختار الصين الوطنية تسمية جديدةوسلاما وطنيا جديدا وعلما جديدا ونقا لتوصيات المجلس العالمي الاولمبي وقد تم ايضا قبول المملكةالعربية المعودية وفيتنام ولارس في الاتحاد

وقد اقترح مجلس ادارةالاتحاد العالمي للرمآية من جهة اخرى ان تمكن السيدات ابتداء منالالعاب الاولمبيـة لعام ١٩٧٤ التي تقـــام بلوس انجلوس من الاشتراك في ثلاث لعبات هي البندقية التسي تعمل بضغط الهواء والبندقية ذات العيار الصغير والطينجة وسيطوخ قرار نهائي بهذا الشان اثناء انعقاد الجمعية ألعامة للاتحاد العالمي للرماية في شباط القادم بالمكسيسكُ ويشترك الرماة في مسابقة البندقية التى تعمل بضغط الهواء وبذلك

الشوط الاول ٢٤ _ ٢٤

في وادى النيل هاجمت التعابين وكاد يفقد بم

والكويت الى حدود الملكة العربية ابن بطوطة المعودية ودخلتها عن طريق الكويت لز العرب منذ القدم بالترحال ختى وطنت الى العاصمة الرياض. أن البدو الرحل رحالون بالفطرة _ المرحلة الثالثة كانت خاصة ى جاء ابن بطوطة ومن قبله بثمال افريقيا وزرت اغلب البلدان لله وجعلوا الترحال فنا وهواية التي لم يتسى لى زيارتها في المرحلة ببة لها اصولها ورجالها وهكذا الاولى وبينها بليدان افريقية ، ور الحال والترحال ولم يعد من واعتبر رحلتي هذه الان السي ل العيش والجري وراء العشب المعودية هي اخر المرحلة الثالثة فغير والماء كما كان يفعيل ومسك الختام لخمسة وعشرين عاما عافاً بل أصبح الترحال مسن المجكسب المعرفة والعلم والافادة وتجارب الغير والاحتلاط بشعوب

هيئة ومجتمع جديد فوص المملكة العربية السعودية خر الرحالة الموداني محمد عبد لام ، 20 عاما ، الدي طاف ثر بلدان العالم مشيا على الاقدام لأل ربع قرن من الزمن وقد قرر يختتم رحلاته وجولاته العديدة حج الى مدينة الرسول مشيا على قدام • وقد جرى معه الحسوار

• ومتى بدأت الترحال ٠٠ وكم لة زرت حتى الان ؟ - بدأت رحلاتي ، عام ١٩٥٢ كانت في البداية داخلية قمـــن جب الرحالة أن يبدأ أولا وقبل ، شيء ببلده ويراها ويطلع على اشير فيها قدر استطاعته ومن ثم عد العالم كله اذ اراد ، وقد خير لي زيارة اكثر من ١٥ دولة نابية وأجنبية واستغرقت رحلاتي والى ٢٥ عاما ٠ ،وكنت علسى نت مراحل:

١٩٥ وكانت من السودان ، وقد الت الى مصر عن طريق النيل ن ثم شمال افریقیا _ لییب_ ، نس والجزائر _ فاوروبا _ فرنسا نكلترا والمانعا - المرحلة الثانية كانت خاصة لبلدان العربية من بورسعيد حرت بالاردن وموريا والعسراق

- المرحلة الاولى بدأت عسمام

من الترحال • بزيارة المملكة العربية السعوديسة

_ كل رحالة ٠٠ له هدف معين من رحلاته وجولاته حول العالم ··· ونهاية المطاف عادة تكون لبلسد أو جزء محبب الى نفيد ٠٠ وكوني مسلم فطالما منيت وحلمت كثيرا ان يطيل الله في عمري وأنهسي رحلاتي هذه العديدة والواسعسة بزيارة الاماكن المقدسة وقبر الرمول الكريم والكعبة المشرفة ٠٠ والحمد لله تحققت أمنيتي وها أنا في

ارض الله ٠ • وهل متزهر المدينة المنورة والاماكن المقدمة مشيا على الاقدام كما تفعل عادة في رحانتك ؟

_ كنت أود أن أزور الاماكسن المقدمة مشيا عي الاقدام • • وأتخذ نفس الطريق الذي كه الرسول الكريم خلال هجرته ودعوته ••• لكنى لا أستطيع الان لظروف عدة. ٠٠ وقد تسنى لى زيارة مكـــة المكرمة وإداء العمرة والحمد للمه عن طريق ومائل الركوب المعتادة لكنى ماذهب الى المدينة مشيا على الاقدام ولن أملك نفس الطريسق الذى ملكه الرسول عليمه السلام والمهاجرين في هجرتهم الكبرى والثهيرة لانه طريسق مهجور ٠٠

ورحلتي الحالية ما هي الا رمزية ،

والاخوة المشرفين علهافي المعوديه المعودية ٠٠ قدمت لى الكثير ورعاية الثباب يودون أن أكون في من السهيلات والامكانيات .. الصورة وأن أطك أماكن مأهولة ووضعت لي برنامجا من اجل ان والخدمات ميسرة ومهلمة لتأميسن تؤدي رحلتي هدفها بالكامـــل السلامة لي وعليه فاننى ماسلسك ورعاية الثباب استفافتني وأمنت إلطريق العام الى المدينة المنورة لي كل ما احتاج من مساعدة مواء وسأعود بوسائل الركوب المعتادة . مادية أو معنوية ٠٠ ولا أقدر الا وفي مكة ماذهب الى غار حسراء

ورجاله الكرام • كيف ابتدأت حواية الترحال قدمتها لك السعودية ٠٠ من اجل لديك ٠٠ وبمن تأثرت من الرحالة المشهوريزوم فذا تقدم من خدمات

ان اجزل الشكر لهذا البلد المضاف



معد طول تجوال .. حط رحاله في ارض الرسالة

لمواطنيك بعد كل رحلة تقــوم

_ بدأت هواية الترحال والانتقال لدي منذ العغر فقى سنبسوات دراستی الاولی کنت امیل الی بطوطة الرحالة العربي الكبير واحقق يعض ما حققه من المجد والثهرة ٠٠ والافادة من جولاته امتهنتها بالذات ؟ ورحلاته في بقاع الارض ٠٠ وعادة عندما اعود من رحلة ما اقسوم بالقاء محاضرات عنها وعن البلدان التي زرتها على الطلبــة فــــى المدارس المختلفة والنوادي الرياضية مختلفة لم اشتغلها من قبل فسى

 في ختام رحلاتك ماذا تنوي ان تفعل ٠٠ وهل ستكتب عن كل هذه الرحلات وتضمها في كتاب ؟ ـ عندما انتهي من رحلاتــي

 ورحلتی هذه بالبذات سامتقر في بلدي واتفرغ للاعمال الحسرة والخاصة ، وساقوم بالكتابة عسن رحلاتي والفاري واضم كسل سا مادفته وقاسيته من أهوال ومتاعب في كتاب شامىل •

● زرت الملكة ٠٠ عند بداية رحانتك عام ١٩٥٢ ، ما هو الفرق الذي وچنته ؟

كثيرا جدا ١٠ الملكة فيسى الماضى وعندما زرتها في أولسى رحلاتي كانت عبارة عن بلد مغير العمران فيها محدود والناس قلة وكل شيء على قد الحال ١٠ انما الان فما شاء الله خطت خطوات جبارة وتقدمت كثيرا في سنوات وجيزة وحققت المعجزات وغسدت الصحرء ارضا عامرة بالخيسر ، المطارات توسعت ، الناس كثروا، حباها لله عز وجل بالاسسسلام ومقدمات واكرم اهلها .

واطولها ئ

_ أصعب رحلاتي وأطولهـــــا كانت الى الجزائر فقد استغرقست منى سنة كاملة قطعت فيهسسا

الصحراء الجزائرية بالطول • طبیعی أن رحلاتك تحتاج الرحانت والرحالة العرب والاجانب الى مال ٠٠ ومن أجل تأمين ذلك ٠٠ وكم تمنيت أن أكون كابين يجب أفي تعمل في البلدان التسي تزورها ككل الرحالة ٠٠ وفي مهن مختلفة - - فما هي هذه المهن التي

_ هذا لا تك فيه • الرحالات تحتاج الى مال كثير ، لذلك عملت من اجل أن أؤمن المبالغ اللازمـة الرحلاتي وقد اشتغلت في مهـــن

بلدي _ المودان _ منها بإئسم جرائد ، ففي فرنسا أجرت معسبي جريدة لقاء صحفيا واعطنني كمية من الجرائد فيها لقائي كمكافـــاة واعطتني لافتة عليها المسسى ومقتطفات من رحلتي وهدفي منها كنت قد قلته في اللقاء المحقى ٠٠ وقمت ببيع الجّرائد على المسارة أو نسختين عندما يقرأ اللافتة ٠٠ ويتجعنى بدفع قيمتها ٠٠ وهـذا شيء لم نالفه في صحفنا العربيسة بت ، وعملت كمائق وسفرجـــى وخادم وعامل وطباخ ٠٠ والعديد

• ما هي لغة التقاهم التـــى كنت تستعملها في رحانتك ؟ ـ غالبا كنت أمتعمل اللغـة الانكليزية التي أجيدها ٠٠ لانها لغة عالمية وسهلة التداول والتعامل بها مع الناس في كل مكان ء کل رحلاتك کما قلت لنا

من المهـن ،

كانت مثيا على الاقدام ٠٠ وكم تقطع عادة في اليوم ؟ تقریبا کل رحلاتی کانــت الزوجيسة مثيا على الاقدام ما عدا طبعا قطع - • كم ميلا فطعت حتي الان في البحار والاتهار والمدن بومائك أ رحانك ؟ النقل المعتادة ١٠ للفرورة ، وإنا ٠ - لم أقم بقياس المافات التي عاما ٠

العالمي للرماية واصبح بذلك مجموع الدول الاعضاء ٨٨ دولة ."

أعتقد أن الرحالة الحق هو الذيء

مناخرا ١٠٠ لان الرحالة ليس من

المضروري أن يتزوح في سن مبكرة

فعندما أنهيت رحلائي قسيررت

الزواج ٠٠ وبالتالي الاستقرار ٠٠

والقيام بين الحين والاخر برحلات

صغيرة لا تضر ، وعندى اطفال

والحمد لله مونق في حياتـــــى

متروج ؟

يسير على قدميه بقدر الامكسان المحافة الفربية قدرت ما قطعته بحوالي ٣٠ الف ميل وهذا لا يعني أن من يمتعمــــل الطرق الحديثة ليس برحالة ٠٠ لا اخطر حادث واجهك فـئ . . فكل شيخ وله طريقته كما نقول رحادتك ما يزال عالقًا في ذهنك ؟ في الامثال ٠٠ وهذه فلمفتى الخامة _ اثناء رحلتي الاولى الى مصر وشعوري ٠٠ وعادة اقطع في اليوم ٠٠ مررت بوادي النيل والشلالات ٥٠ كيلو مترا الى ٠٠ كيلو مترا وفي جنوب مصر هناك ثعابيين اذا كان الجو لطيفا ومقبـــولا خطرة جدا اسمها - المكوبرا _ . . واحيانا أقل • · الرحالة محمد هل هــــو والحر على اشده وعلى راسيسي ـ نعم الأن ١٠ فقد تزوجــت

وبينما كنت مرا في هذه المنطقة البطانية الني أنام عليها لتقينى من الحر فجأة ظهر امامى ثعبان الكربرا منتصبا ومتأهبا لقيدف سمه ٠٠ وبسرعة وبعون الله والهامه رميت دون أن أشعـــر بحركة لا أرادية البطانية عليه واخذت من ثم اقذفه بالحجـــارة حتى مات ٠٠ ولكن بعض سيمه امابنی ۰۰ واثر علی نظری بعد ذلك - ، وهناك الكثير من الاهوال والمناعب صادفنني خلال رحلاتي الطويلة على مدى خمسة وعشرن

قطعتها خلال رحلاتي الطويلة لكن

أتهام استاذ جامعة اميركي بالاتصار بالمخدرات

نيويورك _ أ ف ب _ اتهـم امس القضاء الفدرالي الامريكي رئيس قمتم الانترويولوجيا فسى لجامعة نيويورك بتهمة الاتجار في المخــدرات •

فقد أتهم البروقمتور جــون يوتنرجاقوشي ٥٤ عاما بان عهد الى بعض الطلاب بتحضير مخدرات مختلفة في معامـــل الجامعة الخاصة الكوكايسين الصناعي و _ ال اس مي _

ويجري البحث عن اشخاص اخرين يثنته في تواطؤهم كما أدين البروفسور بوستر جونوي اليضا بتضليل العدالة لمحاولة اقناع بعض الشهود بالادلاء ، للمحققين بمعلومات خاطئة .

إستمرارا بخفاض سعرالدهب والدولار يسجل ارتفاعافي الاسواق الاوروبية

> حدة الحمى التي كانت تؤثر منذ بضعة ايام على أسعار الذهب في الانخفاض أمس في جميع الاسواق فالندن مقايسال ١٩٦٦ دولار ليلة المالية في الوقت الذي يواصل فيم أمس الاول وبلغ سعر الدهب في سعر الدولار ارتفاعه ويبدو ان لهاتين الحركتين العكميتان سبب واحد ، التصريحات التي افضسي

كما اتجه سعر سبيكة الذهب زنية الكيلوغرام الواخد اتجاهسا مماثلا ، وفي مقابل ذلك ارتفسيم سعر الدولار في فرانكفورت البلغ ١٩٩٥ مارك الماني مقابل ١٧٤٥ مارك الماني عند السعر المحدد أمس

الاول ووفقًا لمّا ذكره الصيارفقفان حركة ارتفاع الدولار كانت وأضحمة بصفة خاصة نظرا للتصريحات التي أفضى بها وزير مالية المانيسا

او القوات الاجنبية ايسا كسان

مشروع تسويية

بموافقة اسرائيل ولكنه اعرب عن

امله في حدوث تغييرات في اسرائيل.

على الصعيد المياسي • وتوقسع

كرايمنكي ان يلعب اتجاه وايزمسان

واعرب كرايسكي عن اقتناعه بان

مشروعه لا يمكن أن يحظى بموافقة

جميع الاطراف ولكنه اوضح انه

اذا امتطاعت الدول العربية انتنتظر

طويلا حلا افضل فان ذلك ليسس

هو حالة _ الشنات الفلمتطيني _

الذي قد يذوب في المجتمعات التي

يعيش فيها وهو ما يشكل فسمررا

بالغا بالقضية الفاسطينية

. تعيير عطة

قنبلة انفجرت في الساعة الثامنــة

خمسین کیلو متراجنوبی تل ابسب

؟ وادعى البيان ان الحادث لم

وضعت في نقطة مرور ترانزيست

واكتشف رجال البوليس صباح

امس في قطاع غزة قنبلة وابطلوا

مفعولها وكانت همده القنبلة

قد وضعت امام مكتب البريد وهــذا

هو الحادث الاول الذي يقع مند

وقت طويل في قطاع غزة المحتل •

محاكمة الفريق

قطاع غيزة -

للجيش الاسرائيلي •

كبيـرة ٠

دورا جديدا في الاحداث المقبلة •

الافتصادية والاستراتيجية

للاوقية في نيويورك مقابسل ٤٠٢ والتي كان قد اشار فيها الى ان ألمانيا الاتحادية متطلب طسرح كما بلغ سعره ٥ر ٣٩١ دولاراللاوقية

وفي لندن بلغ سعر الدولار١٧٦٢٧ر١ مارك الماني مقابسل ١٦٧١٥رامارك باريس ١ ر٣٩٠ دولار للإوقيسةً مقابل ۲ر۲۰۱ دولار ٠ الماني ليلة امس الاول و ١٤ر٤فرنك فرنسي مقابل ١٣٣٠ر٤ فرنسك

فرنسي ليلة امس الاول ، كمسا انخفض سعر الجنيه الاسترليني الى ١٨٤٥ر٢ دولار بعد ان ارتقم الى ١٩ر٢ دولار واعلن انالبنوك الركزية لم تتدخيل مباح امس وفى باريس ارتقع سعر الدولار الر، 129رء فرنسك فرنسى مقابل ١١٨ و غربتك فرنسي. عن السعسر المحدد أمس الأول ~

تركيا: مقتل ايراني اثناء تهريب ذفيرة الى داخل ايران

انقرة امس ان رجلا ايرانيسا قتل ليلة امس الاول يرصاص قوات الامن التركية بالقرب من الحدود معايران بينما كانيحاول تهريب ذخيرة الي تركيا •

وتمكن اربعة رجال اخرين يعتقد انهم ايرائيون ايضا من العودة الى ايران والقرار ٠٠ وقال مبؤولون ان٥٢٥ر ٤ رصاصة

وذكر المتؤولون انالهريين اطلقوا النار على دورية حدود تركية كانتقد اعترضتسبيلهم على بعد حوالي ١٥ كيلو مترا من الحدود التركية الايرانية •

رغبتــه في الدخول في حواربباشر مع جبهةالتحرير الوطنيهالجزائرية

المعارضة المغربي الرئيسي اعرب

على اثر اجتماع لجنته المركزيسة

في نهايــة الاسبوع الماضي عـــــن

استعداده للدخول في حوار بناء

ومسؤول في اي مكانً مع جبهــة التحرير الوطنية لتهيئة الظـروف

الموضوعية اللازمة لتعاون مثمر

وفالت الصحيفة ان مثل هــــذا

الحوار معالحزب الجزائري الوحيد

يبدو للاتحاد لاشتراكي للقسوى

الشعبية المغربية في صورةالطريق

الوحيد الذي يؤدي الى تجاوز

المتناقضات والخلافات التي تعمقت

واتسعت والتي باتت تهدد بنشوب

حرب مدمرة بين الشعبين الشقيقين

من اجل بناء المغرب العربي -

وأضافت الصحيفة أن حزب

انقرة _ رويتر _ فكر راديو

وجدت مع الايراني القنيل •

في فرانكفورت مقابس ير١٢ يدولار

بها امس الاول في بلغرآدسولومون

مساعد وزير الخزانة الاميركيسة

والتي اشار فيها الى ان الحكومة

الاميركية تستعد لاتخاذ اجراءات

من شانسها دعم الدولار ، وعلس

هذ واصل امين سعر الذهب ذي

حقق يوم الثلاثاء الماضى ارفاما

قياسية تأريخية انخفاضه الذي بدأ

وقد بلغسعره ٣٩٠ دولار اللاوقية

ليلة امس الاول •

بيروت _ رويتر _ لح الدكشور على عبدالسلام التريكي اميين الخارجية الليبية الى أن مؤتمر القمة العربي المقبسل المقرر عقده في شهر تشرين الثاني القادميمكن أنبيحث في استعمال ملاح النفط

وكان الدكتور التريكي يردعلى سؤال فيمقابلة اجرتها معه صحيفة النهار في نيويورك ونشرت فسى بيروت أمسحول ما اذا كانموضوع استعمال النفط سلاحا سيدرج في جدول اعمال مؤتمر القمة •

وفال: أن استعمال الامـــ العربية كل الاسلحة المتوافرةلديها فيصراعها القومي مع العسدو الصهيوني أمر يجب أن يسدرس اضاهدالی اندا یج بان سحہ كل امكاناتنا لغضيتنا القومية٠٠٠ وعندما سألته الصحيفة اداكان ذلك يعنى النفطد قال : اي سلاح

وصل الرثيس السوفياتيليونيد

بریجنیے الی برلین امس علی

راس وفد رفيسع المتوىلحضور

واشنطين _ رويتر _ ا • ف • ب

_ قال مسؤولون في حكونــــة

الرئيس جيمي كأرتر ليلــة

امس الاول ان جوانيتا كرييس

وزيرة التجارة الاميركية قدمت

واكد ناطق بلسان وزارة التجارة

النبا وقال ان الرئيس كارتر

وجدير بالذكر ان كليفتون

كريبس زوج السيدة كريبس وهو

استاذ في جامعة كارولين الثمالية

في دورهام حاول الانتحار في

شهر حزيران الماضي في الوقت

الذي اضطرت فيه قرينته للبقاء

بصورة دائمة في واشنطن ٠٠٠

استقالتها لاسباب عائلية •

. كارتر يقبل استقالة

وزيرة التجسارة

وقال ردا علىسؤال حول علاق مع القضايا العربية ودعمها • بلاده بالولايات المتحدة ، لم يحدث ونفى وجود اسة قواعد اجتبية اي تبديس فالعلافات الأميركية الليبية ، نحن لسناضدالعلاقات وقال ردا على سؤالخول وجود مع اميركا فالعلاقات الاقتصاديسة قواعد سوفياتيسة فيبلاده ، تخلصنا في الجماهيرية من القواعدالاميركية موجودة لكننا من دون شك نرفض السياسة الاميركية في ما يتعلق ونحن ضد سياسة وجود القواعد

> واستطرد التريكي قائلا : وفي هذا الاطار لسنا ضد اي حوار مع الولايات المتحدة ، واذا كانــت اميركا تريد ان تفهم وتتفسهم الوضع فنحن نعتقد أن الوقت هد حان للادارة الأميركية انتدرك ان سياستها في الشرق الاوسسط ترفضها الامة العربية والعالسم الاسلامي وحركة عدم الانحياز .

بالعضية العربية ،

اماعلافة الجماهيرية الليبيسة

مع الاتحاد السوفياتي فقد وصفها الدكتور التريكي بانها علافةجيدة يمكن استعماله يجب ان لا نتردد وممتازة، الاتحاد السوفياتي صديق

فانس ينفي اعتزام بيع الاسلحة للصيــن نيويورك _ رويتر _ نفسى سايروس فانس وزير الخارجية

الاميركية نبأ متحفيا بأن دراسة لوزارة الدفاع قد اوصت بان

للامة العربية وقد وقف باستمرار

تبيع الولايات المتحدة اسلحة الى المعين لتعزيز قواتها ضد قوات الاتحاد الستوقياتي -

المشاركة في احتفالات المانيا الديمقراطية

يحتيف يصل إلى بولسين

جمهورية المانيا الديمقراطية -ويضم الوقد المرافق له اندري غروميكو وزير الخارجية ونيكولاي تيخونوف نائب رئيس السوزراء وقسطنطين تشيرننكو عضو المكتب السياسى وسكرتير اللجنة المركزية

للحزب الشيوعي السوفياتي • وكان في استقباله في المطار الهر ايريك هونيكر زعيم المانيسم

الديمقراطية وجميع اعضاء الحكومة والقيادة الحزبية • واطلقت آلمنفعية ٢١ طُلقة تحية

له ثم عرض ثلة من حرس الشرف قبل مفادرة المطار في موكب رسمي الى وسط المدينة عبر جموع غفيرة من السكان الذيــن كانوا يلوحون بالاعلام .

وسيوقع الرئيس بريجنيسف خلال زيارته اتفاقات أقتصادسة طويلة الاجل مع المانياالديمقراطية عن السياسة الخارجية •

العام الماضي الى فرنمتا لاجمسراء

واعلن المصدر ذاته أن ولد داده

وكانت السيدة كريبس قسد عينت وزيرة لقطاع التجارة كما يتوقع ان يلقي خطابا رئيميا في كانون الثاني عام ١٩٧٧ . موربتانيانطلق سراح ولد داده

نواكشوط.. أ ف ب - ذكـــر موريتانيا في العاشر من تمـــوز مصدر موثوق به في نواكشوط اممره ان الرئيس الموريتاني السابـــق فحوم رطبيــة ٠ مختار ولد داده قد اطلق سراحه وغادر العاصمة الموريتانية يسوم الثلاثاء الماضى قاصدا فرنسا على متن طائرة من طراز ميستير - ٢٠ وحينما سئلت المطات الموريتانيسة تابعة لمجموعة الانصالات الجوية في هذا الشأن رفضت تاكيد حسذا

الوزارية التابعة للحكومة الفرنسية النبا أو نفيه .

وتوجه مختار ولد داده - ٥٤ واعلنت انها ليست على علىم

عاماً _ الذي حددت اقامته منذ بتطورات هذا الموضوع -وقوع الانقلاب العسكري فسيسي

تضرر السياحة بأيلات بعد الرحلات السيادية للعقبسة

لرتيس السايق يتوجه لفرنسا

مريض ،

عمان _ وأأ _ قالت صحيفة الانباء التي تصدر باللغة العربية في أسرائيل ان مسن المحتمل أن تتضرر السياحة في

ايلات بدرجة خطيرة نتيجت قرار شركة الطيران والمياحة الاسكندنافية - مترلينغ - القيام

برحلات مستأجرة ليسس فقط لايلات بل الى العقبة ايضا -ويذكر ان شركة _ سترلينغ _

هى اكبر شركات الطيران التي تقيم رحلات مستاجرة مسن امنكتدنافعا الى أيلات منسك انتهاج هذه الرحلات قبسل ع سنــوات ٠

واضاف: لقد تقرر تقديم رئيس الاركان السابق الى محكمة عسكرية وكان الفريسق الشاذلي قد اعفى من مسؤوليته في الايام الاخيسرة من حرب سنة ١٩٧٣ عندما اختلف

مع الرئيس انور السادات على استراتيجية الحرب المذكورة . وبعد ذلك عين سفيرا لـدى بريطانيا والبرتغال ، وفي اواخـر مند ١٩٧٧ عندما عارض ريسارة أنور السادات الى اسرائيل أعفى ەن منصبے -

ونكرت اخر الانباء انه موجود

في الجماهيرية الليبية .

هنا امس ان الصومال وقسح اتفاقية مدتها سنتان للتنقيب عن النفط مع شركة اتلانتيك

مقدیشو ـ رویتر ـ اعلـن

صحيفة المحرر الغربية الناطقة باسم الاتحاد الاشتراكي للقوي

الشعبية المغربية ان الاتحاد يؤكد

اتفاقية مع شركة

اهيركية للتنقيب

عن النفسط

في الصومال

ريتشفيلد الاميركية -ويشتمل الاتفاق الذي وقعم ي المورد نائب رئيس الشركة الاميركية وحسين عبد القسادر قاسم وزير الموارد المائيـــــة والمعدنية الصومالي التنقيب عن النفط في منطقتين فسي شمال الصومال •

المقربي والجزائري وهي حسرب لیس لها معنی او هدف او سبب مما يشكل جريمة تاريخية -

حزب مغربي مستعد للحوار

معجيهة التحويرالجزائ

لم تحصل على شيء ٠ وحرص المنتشار برونو كرايسكي على أن يؤكد أن مشروعه لم يحــظ

خلفته الطائرات الامريكية الصنع لاسرائيل لذبح الشعبين اللبنانسي

صناح اس في عسقلان على بعسد وعلى بعد عشرون كيلو مترا شمالي

يسفر عن سقوط ضحايا او خسائسر اكثر من عام . واضاف البيان الى ان القنبلــة

وقال ناطقون بلسان غوش ايمونيم التي تدعى الحق الالهى لليهـود بالاستيطان في ارغى فلمتطين كمسا وردت في التوراة انحادثي امسس لتوسيع المنتوطنات اليهودية فسي الضفة الغربية٬ •

وكان مجلس الوزراء الاسرائيلي قد بدأ يوم الاحد الماضي مناقشة سياسة الاستمرار في الاستيلاء على راض الضفة الغربية لاقاميم مستوطنات يهودية ، ومن المقسرر ان يعتنانف المناقشة في الاسيــــوع

مسؤول إيراني

يحترم سيادة ايران نحن اصدقاء له وكان في استقباله في مطار

ومن المقرر أن يقوم طباطبائي

منظمة التحريي

وقال المسؤول الفلمطينسي أن جاكمون اجتمع مع اعضاء اللجنــة التنفيذية المقيمين في بيروت ودار الحديث حول القضية الفلسطينيسة

والدور الامريكى المعادي للشعسب الفلسطيني كما اطلع اثناء جولاته في جنوب لبنان على الدمار الـذي وما يقوم به هذا السلاح الحديث الذى اهدته الولايات المتحصدة

والفلسطينسي • واغتاف عبد الجواد صالح ان جاكبون يتملك بمياسة بلاده ويؤيد اتفاقات كامب ديفيد ويدعو السي

ندأت مرحلة

في عملية التوسع -وقبل حلول الظلام بقليل قسام مستوطنون تكواء الى الجنوب من القدس بكسر جزء من السور المحيط بمستوطنيهم واقاموا كنيسا مؤقت خارج محيط الستوطنة •

ورفضوا الانصياع لاوامر الجيث بوفة العمل قائلين انهم يقيمون الكتين، على ارض وعدوا بها منذ

دمشق الدولي عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزيرالخارجية واحمد اسكندر احمد وزير الاعلام إيضا بزيارة للجنوب اللبناني •

لحنة تابعة

وصرح السناتور وليم بروكمير الديمقراطي وهو عضو اللجن وصاحب فكرة اجراء هذا الاقتراع بأنه يتعين وضع سوريا من دون بلاد العالم في اسفل قائمة البلاد المرشحة لنيل متاعدة اجنبية واشار المناتور الامريكي السسى معارضة سوريا لمعاهدة الطحالمتفرد في الشرق الاومط ووجود القسوات السورية في لبنان -

واذا جاء قرار مجلس الشيوخ منسجما مع قرار لجنة اعتمادات الميزانية فان المالة متحسل في لجنة تثبعل شيوخا واعضساء

في مجلس النواب •

الاميد

العلاقات الدولية ، كما يعتبرمخالفا للعدالة ومبادىء القانون الدولى. واضاف المصدر يقول ان الرئيس الاسد اكد للمبعوث الكندي انالامة العربية متمسكة بالسلام وأناطراف كامب ديفيد وضعت جهودالسلام في طريبق مسدود ولم تحقيق البلام الشامل والعادل في المنطقة • واكد الرئيس الآسد ان خمروج

السادات على الصف العربــــــ لا يعنى خروج مصر فالشعب المرى لا يمكن أن يكون الا جزءا من الامة العربية ولا يمكن أن يكون مسع الاسرائيليز في خندق واحد، وقد اكد آلمبعوث الكندي رغبة يلاده بالمساهمة في الجهود ألمبذولة لتحقيق السلام ألعادل والشامل في الشرق الاوسط كما أبدى رغبة

لاده في تطوير العلاقات بين كندا وقد اكد المبعوث الكندي. رغيسة بالده بالمساهمة في الجهود المبذولة لنحقيق السلام العادل والشامسل في الشرق الاوسط كما ابدي رغيسة بلاده في تطوير العلاقاتجين كندا وسوريا -

وقد غادر المبعوث الكندى دمثق مساء امس بغد زيارة اعوريسا المتغرقات اربعة ايام •

مشروع سعودي

جنوبي لبنان حيث تباحث مع الجنرال ايمانويل ارسكين القائد العام للقوات المؤقتسة لمنظمـــــ الامم المتحدة فيلبنان •

وخلال هذآ الاجتماع الذي عقد في تبنين ـ القطاع الاوسط حضره كيار ضياط الجيش اللبناني والقوات المُقتِدة لنظمة الامم المتحدة في

_ اوبيك _ قوله انه لا اسـاس الحرة باسعار أعلى • لاتباء نكرت ان أيران تعتـــرم واضاف أن أيران تخطط لتعيين أجراء تخفيض صادراتها النفطية • فتيين اجانب في صناعتها النفطية بدلا من الفنيين الذين تركوا العمل وقال أن الهدف هو ابقـــاء الانتاج ومعدلات الصادرات الحالية اثناء الثورة الامنلامية في وقست المنتوات الخمس المقبلة . منابق من العام الحالي -واضاف ان الظروف المتغيسرة كحدوث قفزة كبيرة في اسعسار

فيينا _ رويتر _ قال سايروس

ابراهيم زاده نائب وزير المالية

الايراني آمس أن أيرأن تحافــظ

على مستوى صادراتها من النفط

الخام في حدود ٣ مليون برميال

في اليوم وتعتزم الابقاء علــــى

وابلغ ابراهيم زاده الموجود في

فيينا لجضور ندوة حول الطاقة

لنظمة البلدان المصدرة للبترول

لا تبدو محتملة ٠

بين ١٢ بالمئة و١٥ بالمئة مــــن

صادراتها النفطية في المتوق الحرة

بمنعر يبلغ حوالي ٣٤ دولار اللبرميل

اليابان بان النفط الايراني بيسع

بسعر ٢٧ دولار للبرميل في الاسبوع

الماضى صحيحة فقال أنه يبدو

الكويت _ رويتر _ قالــت

نشرة اخبار منظمة الاقطسار

العربية المصدرة للبترول اوابك

امس أن المنظمة ستعقد اجتماعا

على مستوى الوزراء في ٤ كانون

واضافت تقول أن المكتب التنفيذي

للمنظمة سيعد جدول الاعمال

قبل ثلاثة ايام من المؤتمر .

لبنان بحث الجانبان ممألـــة

انتشار الجيش اللبناني في مدينتي

صور والنبطية والجهود التيتبذلها الفوات الدولية لتسهيل مهمة الجيش

كمادرس احمد الحاج على الطبيعة

مكانيسة ارسال تعزيزات منبرجال

الشرطة الملحة اللبنانية السي

الجنوب لدعم بعض المراكسين

وذكر المراسلون العاملون في

منطَّقةالَجنوبانَ مليشيات اليمينيينُ القت القبض ليلة امس الاولعلى

عمدةبلدة شبعة - القطاع الشرقي

من جنوبلبنان بالاضافة الىاربعة

اشخاص اخرين لرفضهم اعسلان

انضمام بلدتهم الى دولة العميل

معد حداد المزعومة والمسسساة

بلبنان الحر ، وذكر هؤلاء الصحفيون

ان وفدا من اهالي القريتيرافقهم

بعض المثلين النرويجيين فيالقوة

المؤقتة للامم المتحدة في لبنان

قدتوجهوا الى المقر العام للضابط

المتمرد سعد حداد فيمرجعيسون

بعد أن هدد الاخير بقصف همده

وقد دهش ممثلو القوة المؤقتسة

للامم المتحدة فيلبنان للقرار الدي

اتخذه العميسل سعد حداد بالقاء

القياض على الوفد اللبناني ، ولم يكن قد اطلق سراح الاشخساص

المختطفين حتى بعد ظهر اسسس

وكانيت الاتصالات لا تزال مستهرة

بين مختلف الاطراف ، من اجل

التوصل الى اطلاق سراحهم ، كما

اعلنت حالة التاهب بينصفوف

الكتبية النرويجية في هذا القطاع

استقالية الا

المزارعين الاسرائيليين عن قلقمه

الشديد نتيجة للوضع الاقتصادي

وزارة المالية الاسرائيلية حيست

وجه اتحاد المزارعين رسالة شديدة

اللهجة تطالب مناحيم بيغن رئيس

وزراء امرائيل بانقاذ الوضع

اسرائيل الان •

المتقبل •

الاقتصادي المتدهور الذي تشهده

وقال الياهو ايزكسون رئيسس

اتحاد المزارعين أنه لا يمكنئا

مطلقا ان نسكت على هذا الوضـــع

الاقتصادي المتدنى حيست أن

المرافق الاقتصادية لا تستطيسح

الان آن ثقف على رجلها وتصمد

امام اية هزة اقتصادية فـــــى

المتدهور والازمة التي تواجهه-

ولافامة مراكز أخرى • -

اجتماع وزاري

لدول اوبيك

الاول المقبل .

وسئل اذا كانت الانباء مسن

هذا المتوى في السنة المقبلة •

وقال وزير المالية الايرانسي ان الفنيين الذين سيعينون على اساس النفط قد تحمل أيران على تخفيض فردي للعمل مع شركة النفسط الصادرات لكن مثل هذه التغييرات الوطنية الايرانية يمكن أن يكونو من اي بلد بما في ذلك الولايات وقال أن ايران تبيع ما يتراوح المتحدة وبريطانيا

ايران تعارج المحافظة علح مستوى

ان هذه الانباء صحيحة ولكنشركات

اجنبية هي التي باعت النفسط

الايراني بهذه الامتعار وليسس

ويبلغ المنعر الرسمى للنفسط

الايرانى حوالي ٢٢ دولارا للبرميل

اى ضمن الحد الرمتمي الاقصي

لاستعار اوبيك وهي ٥٥ر٢٣ دولار٠

لكن ايران من دول اوبيك القليلـة

التي تعترف ببيع النفط في السوق

انتاجها الحالم للنفط العام المقد

الحكومة الايرانية •

ونفي إبراهيم زاديمخاوف من أجراء اي حركة تطهير في صناعة النفط في اعقاب عزل حسن نزيه منرئاسة شركة النفط الوطنية في الشهر الماضي منتؤثر على إنتاج النفسط الايرانـــي ٠ .

وقال ان حركة التطهير المقررة

تعاني نقصا في الكتيب

لن تصل الفنيين لانها موجهـــة

ومن لمرجح أكثر أن تطول الدواي

مدارس بدو بئر السبع

عمان - واأ - مع بدايسة الشهر الثاني للسنة الدراسية ٧٩-٨٠ ما زال ابناء البسيو يعانون من نقص شديد فيالكتب المدرسية وخاصة الاساسية از يشمل النقص ما يقارب ٣٠ بالئة من الطلب .

وقالت الصحف الاسرائيايقالتي نشرت النبا أمس ان هنسالً نقصا اشد حدة في الكتب الفردية كالكرامنات ووسائل الايفسسام سيشمل ما يقارب ٥٠ بالمائسة من الطلاب البدو بالرغم مسن وجود مكتبتين في مدينة بنسر المبع ولهذا السبب لا تسزال المستويات التعليمية في المدارس البدوية ضعيفة جدا وبحاجسة لجهود مكثفة وبرامج لتتمكن من المنهوض بابناء الجيل المناء من البدو ٠

ال السهلى وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وقباة المرحوم

محمود راغب السهلي _ ابو علي _ الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم أمس وقد شيع جشانه السي

مثواه الاخير في المقبرة الاسلامية في سحاب ٠ والد المادة : على وخالد والدكتور انس وطارق وحمزة وزياد

أنا لله وأنا اليه راجعون تقبل التعازي في منزل الفقيد الواقع في جبل القلعة حي النيب

بسم الله الرحمان الرحيم

نعي وجيد فاضل والخارج ابنها البار

محمد احمد حسين العزة _ ابو فريد _ الذي انتقل الى رحمته تعالى في مخيم العزة بيت لحم عن عسر

يناهز ال ٦٥ عاماقضاها في أعمال البر والتقوى -رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جنانه انا لله وانا اليه راجعون

تقبل المتعازي في منزل ابن اخيه محمد حسين العزة ابو رياض الكائن في ماركا الشمالية قرب المطار خلف شركة مازدا •

نعى فاضل تنعى عثيرة الغنيمات في السلط وعمان المرحوم

ممدوح عبد الحميد الخطيب غنيمات الذي وافته المنية بعد ظهر الثلاثاء ٢-١٠١٩٢٩ على أثر نوبة قلبية حادة في مستشفى الجامعة وقد شيع جثمان الى مشواه الاخير بعد صلاة الظهر في مسجد العيزرية

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل والده الكائن فسي

السلط حئ الجدعية • انا لله وانا اليه راجعون

وفاة فاضل جرش _ سوف تنعى عشيرة الجعار، سوف وجرش وعساس والضفة الغربية بمزيد من الحرن والاسي المرحوم :

الحاج عقلة مصطفى الجعار عن عمر يناهز ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى ٠ رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه

أنا لله وانا اليد راجعون ملاحظة تقبل التعازي في منزل ولده احمد الكائن قصصرب المدرسة الثانوية للبنات في بلدة سوف •

زهرة تذيل

ذيبان _ مادبا _ تنعى عشيرة الجمعاني _ بنى حميده _ بعريد من الحزن والاسى الماسوف على شبابه الفقيد الغالي المرحوم · الطالب نواف رجا الجمعاني

الذي وافته المنية يوم الثلاثاء اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهر الله الفقيم بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه انا للم وانا اليه راجعون

الأين التعتذرعن فتؤل النعي الآمن و وعيالفيتدوبدون مقابل

وحب الذات ٠٠ وتحتكره المادة والملذات ،، هذا المجتمع الذي لأ يعترف بالهويات الشخ ولا بالمشاعر الروحية ،، لان المادة هي الهوية ٠٠ وهسي هذا المجتمع الظالم ، فأغادر اذ لا سبيل لي سوى الرحيال عن قوم كهؤلاء ١٠٠ أغادر بكل ما في قلبي من مرارة المحبين اغادر الى المجهول لاتسكم في شوارع الاحزان ٠٠ وانقسب عن ماربي في قوارع الطريسة ومتاهات الشقاء الأفمتناهية ولم أياس لطول صبري ، ولا لطول انتظاري ٠٠ لان الامل زرع في نفسي أمالا وأحلام الياس والملل • وقد أصب الامل جزء لا يتجزء من كياني وذاتى • فبالامل اعيش ومن ينبوعه السلسبيل تستقب اروقة مشاعري وورود أحاسيسي واني على أمل السعادة ، وعلى أمل أن يأتي اليوم السفي يجمعني بحبيب وخل ورفيق درب وفِي ٠٠٠ على أمل كــــل

تطول تلك اللحظات ، أو لو

أموت بين احضان الاحسلام

ودراعي الخيال ٠٠ اتمني لـــو

أموت قبل أن تتسلل تلــــك

اللحظات الى عالم اخر ، غير

عالمي وتهرب مني ١٠ ولكـن

٠٠ وتحت تأثير ضربات ناقوس

أن أستفيق من نشوتي السحرية

الواقع وجها لوجه . . فارانسي

مرتميا بين ذراعي الالام وفي

الوحدة والفراغ ٠٠٠

الواقع والحقيقة لا الب

٠٠ واصحو من غفوت

المرمدية لاجد نفسي

وعندها اشعر بان اللحظ

اصبحت تمر بتثاقل وبطء

تمر بی وکانها دهوراً

وحينئذ أشعر بأن هناك حسام

للزمن • •ومقياس للحظات

فتتوالى الدقائق ، وتتبعهـــا

السَّاعات - لتكون اياماً وليالس

٠٠ وتتلاحق الايام والليالسبي

اعواماً • هي كل عمري الــذي

قضيته بالامل والانتظـار ...

الخيال من جديد ٠٠ الى تلك

اللحظات السحرية الجاثمـة

هناك ٠٠ فوق بيادر الصقيع

وقمم الاهات • الراقدة بالم

في براكين الاحزان وحمم الالم

،، قاناديها بلغة الحيارى ،،

واستنجد بتلهف الغرقي ٠٠٠

بحرارة المحبين ادعوها ،،،

لتطل على من هناك من وراء

ستاثر البعد واقنعة التلاشي،،

المتناثرة ٠٠ هذا الجسد المذي

يضم بين ضلوعه دم ولحم ،،،

هذأ الجمد الذي يضم روحسا

حيرى وقلبا متيم ،، وتتلاحق

النداءات وتتكرر التوسلات ، أ

وغطرسة الظروف البيئية الااز

تحول دون ماربي ومناي ٠٠٠

واستمد القوة من يقايا الياس

المتمكن من كياني وذاتسي

تأشيرة مروري المفتوحة ،،،،،

ولكن تابى قساوة الق

فاستلهم الصبر من حنيذ

٠٠ واجهز عربة أحزاني والملم شتات افكاري ، ، واحمل

لتنقذ بقايا _ اشلاء الجس

فيجتاحني الحنين الى عالـــ

لتصبح شهورا والشه

سأرسمك قصيدة ٠٠ ارتمى بين دراعي الخيال ٠٠ وقي احضان الاحلام الجافئة ٠ اغفو احظات لا ادري واعزفك لحنا على أوتار قيثاري الحرين وأنقش قصة حبى الجديدة قيمة للزمن ساعتها عندى ولا بأعماق عيوني حساب له ٥٠ واتَّمنَى لــُــ وقوق الجبين

ياً كل المنى يا زهرة الدحنون في روض يا ندى الفجر ويا كل سناه _ أحبك _ وحبك ما أتمناه يا كل المئي يا روعة الصباح والغروب وابتسام الليل في وجه الحبيب وحديث النميم حين يحاكي القلوب واحدك ، يا كل المني وما زلت قريب



بعض وشوشات خديك والقم دعيني حبيبتي اغوص فسي اعماق شعرك المظلم دعيني أحدث أطفال العالم عن حبك ، عن لغر لا يفهم دعيني . دعيني ولا تنسسي أنى كنت لك بالحب معلم

اه کم حبك يعنبني ٠٠ يقتلني كما تحرق القرابين للمنم اه من حبك حبيبتي أين الجحيم منه ، وجهنم اه كم حاولت الفرار منه كلما ابتعدت عنه كنت أزداد اقترابا ولا أعلم فواز محمد السيد



عربية أن اردنية صدقتها صدق الشاعر

أنا من عجلون في الوجه الشمالي أعشق الزيتون والرمان

ويراعي يتباهى ويغنى اجبال السلط ولعمان الحبيبة ويذيع اللحن هدارا وغامر

> أنت الهامي وحبي أنت خفقاتي بقلبي حين أحكيك رواية وأغنيك قصيدة لمت يا ارضي اكابر ابدا لمت اكابر فأنا لسنتمنافق وأنا غير مقامر وأنا لمت اتاجر

دائما أطلق حبى ٠٠ لبلادي من فؤادي وشفاهي لتغنيه العذاري غنوة في كل عرس تردها الحناجر

> دائما في وأنا في حب

دعيني حبيبتي في عينيك أحلم دعينى أترجم



سارعت الى ذلك المكان الددى ترعرع فید حبنا الی اطلالنا یا حبیبی فاعطيت لقلبي وخيالي الحرية في التنقل

نُسْيَت نَفْسي وذَّهبت اليك مـع النسمة التي شهدت قصة

أنا من أرض العروبة لغتى ٠٠ . لغة الضاد العريقة هكذات روي الوثيقة



بين طيات ذكرياتنا في غاية القلق الشديد ٠٠ تتقاسمني الهموم ويمزقني اليــــاس

والتقيت بك في عالم الذكريات وكان لقاؤنا كان طويلا وكانت كلماتنا اطول عيوننا تتحدث نعانقنا بالقلوب نسحنا في بحر من الحـ والنشوة وبعد أن وصلنا

وتعدينا الافق أفقت من نشوتي على صوت أمواج البحر المتكسرة تطلعت أبحث عن الشمس فوجدتها قد غابت ما وراء الافق سماء حبي مرة اخرى لابقى معك في عالم اللاوجود لكن والطبيعة اقوى ٠٠ فما ؟ ؟ تلاشت الشه شلائي وقلبي المحطم وعسدت الى وحدتى ١٠٠ الى الامي ١٠٠ الى الخيال ليجمعني بك اذا ساعت الاحلام ...

بصمات على البطاقي

يا بلادي يا منار الكبرياء والنآخى والمفاخر أنت رمز العنفوان في شعوري ، في ضميري والمائر ..



الهوآية : الراملة ورك الدراجات النارية ماذاً تحب : الوفاء ماذا تكره : الحقد

الغرور ، الانانية العنوان : عمان ـ ص٠ب

Ü

اكثر من مرة:





وقد احببتها حبا جنونيا حتى اننى كنت اضطر للسفر من البلسدة التي اسكنها السي المدينة حيث تسكن هي واتحدى ظروف العمل وانظمته وقوانينه من أجل رؤيتها أكثر من مرة اسبوعيا ٠٠ وكانت الفتاة تبادلني شعوري وحبي ومودتي وكل الامنيات التي كنها نتمناها في مستقبلنا المرتقب ٠٠ حتى اننى في بعض الاحيـــان كنت اجد أن مقدار حبها لى أكثر من حبى لها ١٠ أكن مشكلتى معها بدأت بشكل مفاجيء ودون سابق انذار وبلااسباب اومقدمات ... فقد وردتني رسالة منها تقول فيها انها ستتوقف عن حبى مـن الأن فصاعدا وانها غاضبة على اشد الغضب لاننى اتهمتها بحبب ويبلها • • والغريب أن ما ذكرته في رسالتها لا صحة له علىب الاطلاق •• أذ لم يبدر منى أي أتهام من هذا القبيل وأن القصــة كلها لم تكن تخطر لي على بال ٠٠ فكيف جاعت بها لا ادري اهي ملقة ضدي من أحد الاشخاص الذين يريدون ابعادي عنها أم هي افتعلتها افتعالا لتقطع علاقتها بي وتضع نهاية لهذا الحبالصادق الذي قام على النوايا الشريفة والمقصد النبيل • • لقد تعاهدنـــا اكثر من مرة على الوفاء والاخلاص والثبات على العهد حسسى تتهيا لنا الفرصة فنحقق احلام الصبا ونقطف ثمار الحب السدى زرعناه في قلبينا زواجا سعيدا هانئا يعيش العمر ويتحدى الايام٠٠ اليس غريبا تصرفها هذا مع انني كنت في بيتهم قبل يوم مـــن استلامى أرسالتها هذه ٠٠ وهل الحب بالنسبة للمراة يخضيع للمزاج وتقلب الظروف بحيث تشعر به حينا وتفقد الاحساس ب محينا اخر ۱۰۰لحقيقة اننى منذ ان تسلمت رسالتها هذه وانسا

ويعتريني الاكتئاب ولا ادر يماذا افعل ٠٠ ارجو منك ان تتكرمي

المعذب : محمد -ج -ع _ دير علا

مشكورة بارشادي وتقديم النصيحة لي وكلي امل في ذلك ·

انا شاب في التاسعة عشرة من العمر انهيت دراستي الثانويية

اعمل الان في مؤسسة حكومية وفي محل مؤقت حيث قبلت في

المحامعة وسالتحق بها لاكمال دراستي الجامعية ٠٠ مشكلتي انتي

احبت قريبة لي في الخامسة عشرة من عمرها وجميلة حدا

عزیزتی محمد ۰ ج٠ع ـ دیر علا أن قربيتك ذات الخمسة عشر ربيعا لا تزال صغيرة السن والحب في هذا السن كثيرا ما يكون عاطفة نزقة متطايرة ٠٠ أسطح بلا جذور ولا دعائم ثابتة متينة ترتكز عليها أشبة بزيد الامواج الهادرة التي لا تعرف هدوعا ولا روية ولا تلبث ان تتلاشى وتختفي من امام الناظر اليها باسرع من الحالبصر فلك فان حب فتاة في الخامسة عشرة وبصورة عامة مما لا يركسن اليه في غالبية الاحيان ٠٠ وامام مشكلتك احتمالين مِِّوْنَ هَنَاكَ شَخْصَ احْرِ قَد طَهِر بصورة مَفَاجِئَة في حياهُ أَربِيتَ لَكُ عمالت اليه واستحسنته وفضلته عليك بعد أن وقع من نفسها موقعا جميلا فاستطاع امتلاك احاسيمها المتعبة في هذا ألسن ويهم السرعة مما دعاها الى الاسراع لقطع علاقتها بسك • • ولكنها لمه تستطيع ابلاغك رغبتها ومواجهتك بهذا النبا عندسا كنت فستنتأ بيتهم نظرا لانها لم تجد الشجاعة الكافية ٠٠ وفي هذه الحالــــة ها عليك الا نسيان الموضوع والانصراف لدراستك فقد تغير الفتاة رايها مرة ثانية وتعود اليك عندما تبلغ من النضوج وأن لم تعسد فالمستقبل كفيل بان ينسيك حب المراهقة هذا الذي قليلا ما يبقي عالقًا في القلب ٠٠ هذا أذا تأكد لْكُ هذا الاحتمال وأن تحتساخ 🌂 الى وقت طويل حتى تصبح على بينة من هذا الامر •

٠٠ وان لم يتاكد لك هذا الاحتمال فهناك الاحتمال الاخيـر والوحيد لغضب فتاتك وقرارها بقطع علاقاتها معك ونسيسان حبها لك وهو أن عذولا من اقربائكم أخبر الفتاة بنبا أتهامك وبقصد الاساعة لعلاقتكما والايقاع بينك وبينها حسدا منه لـــك ورغبة في ابعادها عنك ٠٠ وما دمت تستطيع زيارة بيت اهلها ومقابلتها ٠٠ وقد كنت تفعل ذلك من قبل وبصورة مستمرة فمـــا الذي يمنعك الان من الذهاب اليها واستجلاء الامر بكل هبدوء لمعرفة الدوافع الحقيقية وراء تصرف قريبتك هذا فأن صح هسذا الاحتمال وبينت الحقيقة للفتاة واقنعتها أن ما سمعته ملفق والقصد منسمواضح للايقاع بينكما وابعاد كل منكما عن الاخسر منعود المياه الى مجاريها وستكون هذ هالحادثة درسا يستفادمنه في المستقبل لتقوية روابط الحب بينكما وتعميق اسسه ٠٠ وستثبت الك هذه الجفوة القاعدة التي تقول أن الحب هجر ووصال م

اتمنى لك التوفيق مع تحياتي

ك

كذئك تم و الفتات ءً انفذت ساذجة

ن

الكلمة: متوقد الذهن

بعد عدوان حزيران كان أبا أيبان وزير خارجية أسرائيك يتحدث في احد اجتماعات مندوق الجباية اليمسدودي في لدوس انجلوس ، حين ساله احد المشاركين في الاجتماع عما سيكسون عليه وضع اسرائيل لو تبدل ميزان القوى واصبحت القوة العربية هي الراجحة في المنطقة • تردد الوزير الاسرائيلي في الاجابــة

عن السؤال لكنه قال في النهاية: اننا نحن معنيون بالسياســة الخارجية اما العرب فأن دايان قد اعد لهم البرنامج اللازم • وفي زيارة دايان الذي اصبح اليوم في موقع ابا ايبان القديم وزيرا للخارجيد الاسرائيلية ، في زيارته الاخيرة لنيويورك أجرى

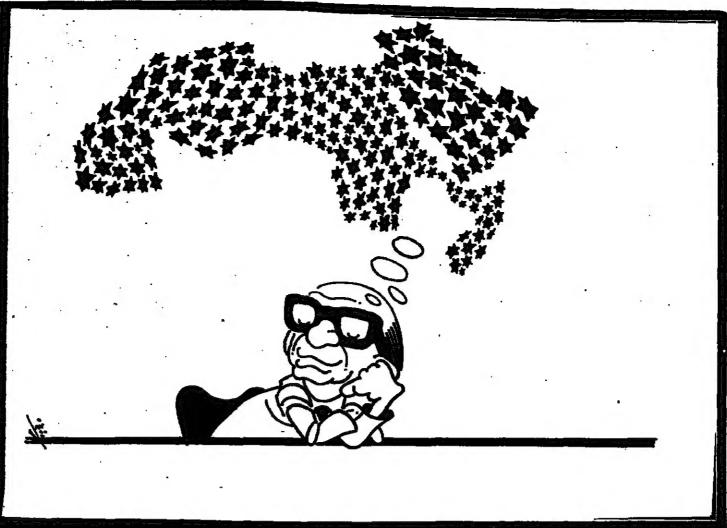
أكثر من مقابلة تلفزيونية ، وعقد أكثر من مؤتمر صحفيي ، والتقى اكثر من مرة بزعماء المنظمات الصهونية في نيويورك ، وعلى غير ما كان عليه موقف ايبان فقد انبرى دايان يجيب على كل سؤال سواء أكانضمن دائرة اختصاصه كوزير للخارجية الاسرائيلية ام غير ذلك ، فاكد ان اسرائيل ستواصل عملياتها العسكرية ضد منظمة التحرير حتى تلقي السلاح ، وأن اعتراف المنظمة بقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ لا يعنى شيئًا ، وأكد حق اسرائيل في بناء المدةوطنات في كل منان من انفضه الغربية • الخ ويتسائل المرء هل هذه هي البراهج انتي اعدها دايان للعرب ؟ واذا كان ذلك فما هو مدى معرفة دايان بهؤلاء العرب الذين يتولى هو اعداد برامج اسرائيل العدوانية للتعامل معهم ؟

ايام الانتداب البريطاني اختلف مواطنان عربيان على الحدود الفاصلة بين قطعتين من الارض ووصل الخلاف الى أن قسام احرهما بقتل الاخر ، وتازم الوضع بين العشارتين ، مما دفيع المرحوم عارف باشا العارف وكان أيامها في موقع اداري مسؤول في بثر المبع الى التدخل لاصلاح العشيرتين •

وامام الضغط ، وقوة السلطة ، لم يجد اخو المغدور وعشيرته مناصا من الامتثال للامر والقبول بالصلح • ودفع الجانسي ثلاثمئة جنيه دية المقتول وقت الصلحة · وبعد عشر ســنوات وبينما كان الفاتل يحرث الارض المختلف عليها فوجيء بشفيق القتيل يطلق النار عليه فيرديه قتيلا • وعندما هرع الناس الى مكان الجريمة وجدوا فوق راس القتيل مغلفا فيه ثلاثمئة جنيه ورسالة تقول : يا باشا الارض ارضى وفيها قتل أخى ولم تستطع الجنيهات ان تقنعني بغير ذلك •

ولعل الزمان يعيد انفعة على نطساق اوسع ويشكل اكشسسر حدة مع راسم برامج اسرائيل للعرب هذه المرة •







عمان _ و١٠١٠ _ عاد اليعمان مساء امس قادما من بلغراد السيد محمد الدباس وزير المالية بعد أن مثل الاردن في اجتماعاتمجموعةً الدول النامية السبعة والسبعسين والتىعقدت في العاصمةاليوغىلافية التاسع والعشرين من الشهر

لمسالحها ولمواجهة متطلبات عمليات التنمية لديها الماضى واستمرت ثلاثة ايام واشار الى أنه تم اصدارتومية وصرح السيد الدباس للصحفيين الى البنك الدولي وصندوق النقد الدولي بدعوة منظمة التحريسي الاجتماعات تركز حول الوسائسل الفلسطينية لحضور اجتماعـــات التي يمكن للدول النامية ان تتبعها هاتين المؤسستين الدوليتين كعضو من اجل استمرار عمليات التنمية ومكافحة التضخم بالاضافة الى مزاقب -بحث زيادة قيمة المساعدات التبي وكان في استقبائه في المطارمدراء الدوائر فيوزارة المالية وكبسار تقدمها الدول المتقدمة للسدول النامية بما في ذلك المحافظة على المسؤولين فيها .

الكويث _ ذكرت صحيفة الانباء اليومية الكويتية امس أن منظمة التحرير الفلسطينية قد تفكر في ممنيرة سلام الى القدس المحتلة • واضافت الصحيفة ان خالــــد الحس عضو اللجنة التنفيذيــــة لنظمة التحرير الفلطينية الموجسود حاليا في نيويورك ذكر ان هـــده

المنيرة التي سيشترك فيها بعمض

رجال الدين في العالم واعضاء من مختلف حركات حقوقالانسان والقلسطينيون سيبداون المسيرة من النبطية جنوبي لبنان -

اسعار معقولة لمتورداتها مسن

الدولَ المتقدّمةوذلكَ لَخلق نوع من

المعادلة والتوازن في عمليك

وقال أن الدول المشاركة أكدت

على تحقيس هذه المعادلة حمايسة

التنمية والدخل القومي •

واكدت صحيفة الانباء ان زعماء امزیکیین سود اقترحوا علی یاسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذي___ة لمنظمة التحرير الفلسطينية تنظيم

ذکر فی طهران امس ان جمیسے المظاهرات والمسيرات والاعتصامات والاجتمعات العامة اصبحت الان محظورة في ايران الا في حالـــة الحصول على تصريـح خاص واعلنت الحكومة الايرانية انها ستعامل بحزم كل من يصر على

التظاهر دون تصريح واتخذ هذا القرار بع المظاهرات الكثيرةالتيجرت مند بداية الاسبوع امام مفر رئاسسة الحكومة ووزارة العمل وأطلسق خلالها حراس الثورة الذين يتولون حراسة هذه المباني النار في الهواء لمحاولة تفريق المتظاهرين العاطلين الذين يطالبون باتخاذ أجراءات

وقد اتهم سارز طباطبات نائب رئيس الوررء والمتحسدت بامسم الحكومة الايرانية ائس المظاهرات التي اشترك فيها ألاف من الاشخاص اعداء الثورة بانهم وراء كل ذلكُ •

والقي القبض على ستقائحاص من هؤلاء خلال هذه المظاهرات واكد طياطبائي ان الحكومسة تدرك مشكلة البطالة في ايرانوان كان عدد العاطلين عرج مليون شخص الذي اعلنت عنه بعض الدوائر الايرانية مجرد دعاية من عملاء نظام الحكم المابق .

ومن جهة ثانية ذكرت مصادر كرديسة في طهران امس انالحرب الديمقراطي لكردستان الايرانيسة اعدم يوم الثلاثاء الماضي اربعة من حراس الثورة رميا بالرصاص رداعلى تنفيذ الاعدام رميسا بالرصاص في اربعة من مكانمهاباد بمقتضى حكام من المحكمة الاسلامية

يوم الجمعة الماضي • وَذَكُر المصدر ذاته أن البشمرجة تركواجثث حراس الثورة الاربعة في ضُواحي مهاباد • وكان الحزب الديمقراط

الكردستاني قد اكد عدة مرات منذ اول ايلول الماضي وبعد دخول القوات الايرانية الى مهاباد الس يحتجز بعض الاسرى جنود وحراس الثورة وانسه سوف يعدم رميسسا بالرصاص احد هؤلاء الاسسرى مقابل كل كردي يعدم رميسا بالرصاص بمقتضى حكم تعسدره عن عدم توفر الامن في كردستان

وكان تنفيذ الاعدام يومالجمعة للاعدام يعلن عنها رسميا في واضاف المصدر ذاته انه بذلك يصبح عدد من اعدمسوا منالاكراد رميابالرصاص بناء على احكسام المحاكم التورية الاسلامية منذ شهر

اب المأضى مائة وعشرين شخصا • ومن ناحية اخرى انتهست المفاوضات التي بدأت في مهاباد بين ممثل للامام اية الله الخميني ومندوبين عن السكان المحلييـــــن مساء امس الاول ووعد المعموث الخاص للامام بتقديم المطالب الكرديسة مرة أخرى للخميني •

واوضحت المصادر الكرديةان المطالب المقدمة للخميني تختلف اختلافًا طفيفًا عن تلك ألتي اعلنها الحزب الديمقراطي الكردستانسي قبل استيلاء قوات الح مهاباد وهي : _ الحكم الذاتي لاقليم كردستان

الايراني ـــ جلاء الجيش عن ثكنة مهاباد _ انسحاب حراس الثورة _ وقف عمليات اعدام الاكراد

_ اطلاق سراح الاسرى ورد اعتبار عبدالرحمن غاسيمك المكرتير العام للحزب الديمقراطي الكردي الايراني والشيخ عزالدين الحسيني الزعيم الديني السنسي للاكراد •

وكرر ابو شريف رئيسعمليات حراس الثورة يوم الثلاثاء الماضى عرض العفو الذي منحه الامسام لكيل عضاء الحزب الديمقراطي الكردستاني باستثناء زعيم الحزب •

واضاف ابو شريف ان المتمردين الذين سيقبسض عليهموهم يحملون املحتهم سيعاملون طبقا لمسواد القانون الدولي الخاص باسرى الحرب • •

وعلى الرغم من هذه التأكيــدات الرسمية فان اية الله صادق خلخالى القاضى الاسلامى المتجول نفذ فعلا الاعدام رميا بالرصاص في عشرات من الاكراد - " وتحدث جامشيد حق جوه حاكم

أقليم أذربيجان الغربية أمسالاول

السكان تجاه حراس الثورة ثمانية اشخاص صباح اس فيعبدان

الواقعة جنوبي أيرأن وقد ادينوا جميعا بتهمة القاء قنبلة على مسجد كورامشهدبالقرب من عبدان ، وبقتل احد عشرة شخصا واعمال ارهابية وتخريب خط سکة حدید خرمشهر _ عبدان واعمال اخرى ضد منثات بترولية واضاف الراديو ان المحكمــــ الاسلامية فيمدينة اصفهان ، على بعد ٤٠٠ كيلو متر جنوبي طهران اصدرت حكما باعدام حبيب الله اشراقين المدير السابق لجمعيسة الامد والشمس ۽ الصليب الاحمسر الايراني _ لاستيلائه على الاموال العامَّة "، واشاعة الفساد وتعاونه الوثيق مع نظام الحكم السابق

المخدرات في حرممهابان على بعد. ٦٠٠ كيلومتر جنوب غربى العاممة بالقرب من الحدود العراقية -وبذلك تكون احكام الاعسدام قد نفذت في ثلاثة عشر شخصـ امس ويصل عدد الذين نفذحكم

وأشارت صحيفة كايهان الايرانية امس الى عمليات تخريب جديدة في المنشات البترولية في خوزستان اقليم يقع في جنوبي ايران · وذكرت الصحيفة ان مجهولين حاولوا مرتين في يومى الثلاثاء والأربعاء الماضيين اشعال النار في مستودعات البترول في ضاحيـــ

الاحواز _ عاصمة عربستان باطلاق

وذكرت الصحيفة ايضًا أن شحنة من الديناميت دمرت جسرا بريا يعبره خط سكة حديد طهـــران - خرمشهر على بعد عشرة كيلومترا من ضاحية الاحواز تدميرا كأملا وتشير المحصلة الاخيرة للاعتسداء بالقنابسل على قطار يعمل علسى الخط بين خورامشير وطهران في خوزستان اقليه البترول في

قد لا تكون نهائية وتشير الانباء الواردة من اهواز الى أن عدد القتلى قد يصل الى وقال حسن نُرْيخهرئيس شركة النفط الايرانية المخلوع فيرمالة نشرت امس انه لن یکون

المبادلات التجارية والصناعيقواقاءة

المجال لحرية مرور المواطنين بين

وقد غادر علي ناصر محمدصنعاء

للعربية اليمنية استغرقسين

شطري اليمن •

المأمون له أن يخرج من مخباد ويواجمه تهما في محكمة ثورية -واضاف يقول أن مسلحين أرسلوا الى منزلمفتشوا زوجته وعائلت، بعنف لم يسبق له مثيل ٠٠ مِكَانَ نَزيه قد طِرد في الاسبوع

وقد امر بالمثول أمام المدعس العام ، وهدد الامام الخميني بمحاكمته بتهمة الخيانة وقال نزيم الذي لا يعرفمكان

المدعى العام فقد أواجه تدخلا من اناس اخرین ، ومع کل اهتمامی بزيارة المدعى العام الثورى على قدوسي فقد ترددت في التوجيه الى هناك . . وظهرت رسالة نزيد كاملة في صحيفة بامداد ، وقال بشان معاملة

زوجتت واولاده أن المسلحيس وضعوهم تحت المراقبة وخلفوآ جوا من ألذعر والارهاب واردف يقول : لَقَدُ فَتَشُوهُ ۗ مِ

واستطرد نزيسه قائلا انهيرحب بتحقيسق شامل يقوم به وفد يمم رجل دين كبير ورئيس الموزراء

على الثقة التي كان يتمتع بها لدى الخميني • وقال : لا أعرف كيف يمكن لمُجموعة من الناس الذين يسعون انفسهم مسلمين واعضاء فسسي الجمعيات الاسلامية اطلاق اكبر



تعضال إجراء ات الوحدة وأضاف ألبيان ان الجانبيــــن دولقا اليمن الديمقراطسي والعربية يتعهدان بتطبيق مقررات مؤتمرات اليمنية مجددا امس معاهسدة القاهرة و طرابلس والكويت بهدف الصلح المنفرد بين مصر واسرائيل وتعهدتا بمواصلة تطبيق مقررات تحقيــق هذه الوحدة ، مجلس الجامعة العربية في بغداد وتقرر أن يعطى الطرقان مختلف اللجان المكلفة البحث اجسراءان الوحدة الوقت الكافى لاستكسال اثر توقيع هذه المعاهدة ، وقال البلدان في بيان مشترك مدر اثر اعمالها والانتهاء منها . المباحثات التى اجراها المقدمعلي وقال البيان اسم سيكون من

عسان مشترك لشطري البيمن

عبدالله صالح رئيس العربيةاليمنية وعلى ناصر محمد رئيس وزراء شأن الوحدة بين شمال اليمسن وجنوبه الماعدة على تنميسة اليمن الديمقراطية انه لا يمكن ايجاد تسوية عادلة ودائمسة لنزاع الثرق الاوسط الا بعد الانسحاب الاسرائيلي الكامل من كل الاراضى العربية المحتلقواقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلمطين آمس عائدا الى عدن بعد زيارة وقال البيان ان اعادة توحيد

شطري اليمن امر ضروري ويجب

ان يتحقق بالطرق السلميسسة

ومن ناحية اخرى اذاع راديو ايران ان حكم الاعدام نفذ في

اخرى آلى اعدام احد مهريسى

الاعدام الى ٥٩٣ شخصا منذ قيام الثورة في أيران في شهر شباط

صواريخ من طراز يبد ٧ واضافت الصحيفة انه لم تحدث خَسائر في الارواح او في الممتلكات

عشر ورغم ذلك فأن هذه القائمة

الماضي من رئاسة شركة النفة الوطنية بعد نزاع طويسل معرجال الدين بسبب محاولاتهم تطهير ادارة الشركة التي تملكها الدولة ...

وجوده الحالي في رسالة اليصحف. طهران ، اذاً ذهبت الى مكتب

بعنف لم يسبسق له مثيل،وعندما وصل اقرباؤنا لم يسمحوا لهم بالدخول كما ان زوجتي منت من الذهاب الى اي مكان بمفردها اذ يرافقها مسلحان

ومسؤولين اخرين واعلن انه ضحية لنائد الاشاعات الذين معواالي القضاء

الاكاذيب ٠٠٠